





الرئيس السوفيتي ليوينيد بريجنيف يتلقى التحية أثناء لقاء خطبه في المؤتمر الذي عقد اليوم في الكرملين للقيادة العليا للجيش والبحرية وضم رؤساء الأركان وقادة المناطق...

## الامم المتحدة : ضرورة ترجمة الاجماع الدولي الشامل بحق ناميبيا في السيادة

تلعبنا بهذا الى الوقوف في مواجهةها وتكرار علينا التمسك بمبادئنا ومبادئنا مساعدتنا المتنوعة لهذه الحركة التحررية.

والدع من جديد نقته في مجموعة الاتصال حيث يتعين كما قال عدم تجاهل تعقيد مهمتها ولا من نواح عديدة الامكانيات الكبيرة المتاحة لها.

وتلعبنا بهذا الى الوقوف في مواجهةها وتكرار علينا التمسك بمبادئنا ومبادئنا مساعدتنا المتنوعة لهذه الحركة التحررية.

والدع من جديد نقته في مجموعة الاتصال حيث يتعين كما قال عدم تجاهل تعقيد مهمتها ولا من نواح عديدة الامكانيات الكبيرة المتاحة لها.

وتلعبنا بهذا الى الوقوف في مواجهةها وتكرار علينا التمسك بمبادئنا ومبادئنا مساعدتنا المتنوعة لهذه الحركة التحررية.

## معهد مصري لجمع المعلومات عن الدول المدينة الصعوبات المالية المتزايدة في العالم الثالث قد تجر لازمة سيولة عالمية

يعرض الوقوف على الوضع في شهر مايو الماضي.

وقد تقرر امس الاول خلال اجتماع عقد في نيويورك انشاء معهد دولي للمعلومات وتلقى اقامة مثل هذا المعهد الذي سيقتضيه ايوابه لجميع البنوك المشتركة للامم بأكملها بشكل افضل بالوقوف الاقتصادي والمالي للدول المدينة وبالمقابل للتصرف بطريقة افضل.

واصبحت هذه البنوك تعرف باسم مجموعة بنيتل اسم البنية البريطنية التي عقد بها الاجتماع الاول للبنوك.

ويعد هذا المعهد من شأنه ان يسهل على الدول المدينة جمع المعلومات عن الدول المدينة بأكملها بشكل افضل بالوقوف الاقتصادي والمالي للدول المدينة وبالمقابل للتصرف بطريقة افضل.

واصبحت هذه البنوك تعرف باسم مجموعة بنيتل اسم البنية البريطنية التي عقد بها الاجتماع الاول للبنوك.

ومن بين هذه المتطلبات ضرورة اقامة نوع من التنسيق بشكل غير مباشر بين سياسة القروض التي يمنحها القطاع المصرفي العالمي والخاص وحرص البنوك الكبيرة على ان يتمكن القطاع المصرفي الدولي وخاصة البنوك الصغيرة بفضل الائتم الافضل بالوقوف في الدول المدينة من عدم تخفيض قيمة الائتمان للعالم الثالث والعمل على زيادتها.

وتلعبنا بهذا الى الوقوف في مواجهةها وتكرار علينا التمسك بمبادئنا ومبادئنا مساعدتنا المتنوعة لهذه الحركة التحررية.

والدع من جديد نقته في مجموعة الاتصال حيث يتعين كما قال عدم تجاهل تعقيد مهمتها ولا من نواح عديدة الامكانيات الكبيرة المتاحة لها.

وتلعبنا بهذا الى الوقوف في مواجهةها وتكرار علينا التمسك بمبادئنا ومبادئنا مساعدتنا المتنوعة لهذه الحركة التحررية.

## متمردو السلفادور كنفوا حملاتهم التخريبية

سان سلفادور / ا.ف.ب. - ذكر مصدر عسكري في سان سلفادور ان جبهة فارا بونو سارتي للتحرير الوطني كنفتم حملاتهم التخريبية ضد وسائل النقل العام في السلفادور وجرمت ثلاث سيارات في مدينة ميتيلان الواقعة غرب البلاد.

وقد كشف رجال البوليس في بنيفيستيلا التي تبعد ١٧ كم جنوب سان سلفادور عن هذه البنية التي كانت جئت بقذيفة الراس لارائين ورجل ولم يمكن التعرف على الضحايا الثلاثة.

وتلعبنا بهذا الى الوقوف في مواجهةها وتكرار علينا التمسك بمبادئنا ومبادئنا مساعدتنا المتنوعة لهذه الحركة التحررية.

والدع من جديد نقته في مجموعة الاتصال حيث يتعين كما قال عدم تجاهل تعقيد مهمتها ولا من نواح عديدة الامكانيات الكبيرة المتاحة لها.

## مناورات لحلف الاطلسي في اليونان

بروكسل / ا.ف.ب. - اعلن امس في المركز الرئيسي للقيادة العامة للحلف في أوروبا بالقرب من مونس في بلجيكا ان حواري شعبة الف من جنود القوات البرية والجوية في الولايات المتحدة الامريكية واليونان وبلجيكا وبريطانيا وايطاليا ومجموعة المانيا الاتحادية سيشاركون في مناورات اليونان في الفترة من العاشر من نوفمبر الى الخامس من ديسمبر القادم.

وتلعبنا بهذا الى الوقوف في مواجهةها وتكرار علينا التمسك بمبادئنا ومبادئنا مساعدتنا المتنوعة لهذه الحركة التحررية.

والدع من جديد نقته في مجموعة الاتصال حيث يتعين كما قال عدم تجاهل تعقيد مهمتها ولا من نواح عديدة الامكانيات الكبيرة المتاحة لها.

## تصاعد موجة الاغتيالات في ايرلندا الشمالية بشكل مفرع

بلغت - ا.ف.ب. - قتل ثلاثة من رجال البوليس امس الاول بالقرب من لوريان على بعد عشرين كيلومترا جنوب غربي بلفاست في اعتداء بقتلة اعلن الجيش الجمهوري المقاتل مسؤوليته عنه. ومن ناحية اخرى قتل اثنان من المعتقلين بقطع اليد اليمنى لرجل مستخدمين في ذلك منشرا لقطع المعادن. وذلك في لارني (٤٠ كيلومترا شمالي بلفاست).

وعليه يكون ستة اشخاص قد لقوا مصرعهم منذ انتخبت المجلس الاقليمي يوم الاربعة الماضي.

وقد انتشرت القذيفة وجرى تفجيرها عن بعد لدى مرور سيارة تابعة للبوليس على طريق ريفي بالقرب من لوريان بينما كان رجل البوليس في طريقهم تلبية لنداء عن انذار كاذب. وتزن القذيفة ٤٥٠ كيلوجراما وتعد من اكبر القذائف التي استخدمت من قبل في الاقليم.

ورغم ان السيارة مصفحة جزئيا الا انها اندفعت نحو عشرين مترا وقد مزقتها الانفجار.

وفي ساعة مبكرة من النهار اقتحم رجال سمنك وليم كيلي في لارني وقاموا بقطع يده اليمنى بمنشرا يستخدم في حياض الماشين. ويبلغ كيلي الرابعة والثلاثين من عمره وقد تمكن وليم من الوصول الى شقيقته وتم نقله الى المستشفى حيث اجريت له عملية جراحية في محاولة لزرع يده.

وتكر البوليس ان الاتهام وجه الى احد الأشخاص بينما يجري البحث عن شخص اخر. وكان جيمس شقيق كيلي قد اغتيل بالرصاص عام ١٩٧٥ وهو احد القاتل من كاتوليك ايرلندا الشمالية الذين اختطفوا في سياق الدفاع عن ايرلندا الشمالية وهو فليك مكيل للجيش يقتصر تشكيله تقريبا على البروتستانت. كما قتلت احدى شقيقات كيلي عام ١٩٧٥.

ويقع هذا الاعتداء على رجال البوليس الثلاثة غداة سلسلة من اعمال العنف في بلفاست متفرقة من الكاتوليك والبروتستانت.

كما عثر يوم الاثنين على جويرويه دونجان وهو كاتوليك واب سبعة اطفال مرميوا حتى الموت في احد احياء بلفاست. وقد ضرب دونجان بعد ان اختطفه عدد من المتطرفين البروتستانت.

انتقاما لقيام رجل الجيش الجمهوري المقاتل باختطاف تم كوشن وهو بروتستانت يحمل مساعدة للجيش.

واعلن الجيش الجمهوري بعد عملية الاختطاف انه نفذ حكم الموت في كوشن الذي لم يعثر على جثته حتى مساء الاربعة.

كما قتل كاتوليك اخر يوم الاثنين هو بيتر كوريجان وهو اب لحد عشر طفلا.

## ما هي هوية المعتقلين الـ ٢٢ في اسبانيا؟

مدريد - ا.ف.ب. - اكدت صحيفة «الدياس» الاسبانية امس نقلا عن مصادر وزارة الداخلية ان للمتطرفين اليمينيين الاثني والعشرين الذين اعتقلوا في الاربعة الاخيرة في مدريد شخصا من مجموع الاثني عشر شخصا من سويسيين لاجازب سيارته أثناء محاولة الانقلاب الفاشلة التي وقعت في ٢ أكتوبر الحالي.

ويذكر في هذا الصدد ان للمتطرفين العشرة الذين القى القبض عليهم في مدريد بتهمة انتماء الى الجماعة الختارية الجديدة التي تطلق على نفسها الشبيبة القومية الثوري، ويوجد من بين اعضاء المجموعة القومية الجديدة التي اعتقلت في اسبانيا في محاولة الانقلاب ٢٠٠ كيلومتر شمال غرب مدريد. جندي في البوليس برتبة عريف ومراقب مالي.

واوضح الصحفيان ان البوليس عثر على اسلحة بيدو انها واردة من البرتغال بالإضافة الى منشورات كثيرة للدعاية للانقلاب الذي فشل.

واضافت صحيفة «الدياس» ان بعض المعتقلين لهم على ملبوسات وثيقة مع زعماء محاولة الانقلاب الفاشلة التي وقعت في ٢٣ فبراير ١٩٨١.

وقد طلبت وزارة الداخلية من النائب العام اتخاذ الاجراءات اللازمة بهدف حظر حزب التضامن الاسباني اليميني المتطرف بزعامة اللفتانت كولونيا انطونيو تيجيرو والحزب الشيوعي الاسباني الماركسي الليبيني ذي صلة الوثيقة بالديكتاتور.

والفتانت كولونيل تيجيرو الذي ادين وصدر ضده حكم بالسجن لمدة ٣٠ عاما لاشتراكه في محاولة الانقلاب الفاشلة التي وقعت يوم ٢٣ فبراير ١٩٨١ استألف هذا الحكم القضائي ورشح نفسه في الانتخابات التشريعية في مدريد عن حزب التضامن الاسباني.

## موجة عالمية

واشنطن - قالت الحكومة الامريكية انه سوف يتعين عليها ان تقترض ٤٦.٥ مليار دولار خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة من هذا العام للمساعدة في تمويل عجز الميزانية الاتحادية المتزايد. وسوف يصل هذا الاقتراض الحكومي لعام ١٩٨٢ الى رقم قياسي هو ١٥٢ مليار دولار.

ومن جهة اخرى قالت وزارة التجارة ان انخفاض اسعار الواردات من النفط والاسلع المصنعة قد ساعد في تخفيض العجز التجاري في الولايات المتحدة الى ٤.١٩ مليار دولار في سبتمبر بعد ان كان ٧.٠٨ مليار دولار في أغسطس.

واشنطن - ذكرت جون هيوغ المتحدث باسم الخارجية الامريكية ان موافقة البرلمان البولندي على قانون التطفل الاجتماعي بدل عن ان نظام وارسو مصمم على مواصلة سياسة القمع مهما نجم عنها من عواقب وخيمة واصف هيوغ قائلا ان النظام العسكري في وارسو قد اعترض من جديد انتهاك حقوق الانسان.

## تحقيق بشأن انتهاك حقوق الانسان في كولومبيا

بوجوتا / ا.ف.ب. - قرر كل من المدعي العام والمدعي المنتخب للقوات المسلحة في كولومبيا اجراء تحقيق مشترك حول انتهاك حقوق الانسان في بوجوتا نكر ذلك مصدر رسمي في بوجوتا.

وجاء في بيان مشترك صدر ان كارلوس جمنيث المدعي العام في كولومبيا والجنرال رافائيل سامبويو المدعي المنتخب للقوات المسلحة قد اتفقا ان كولومبيا تدر بآلية اخلاقية خطيرة اعربا عن اعترافهما القانون من اجل كشف النكبات عن حالات انتهاك حقوق الانسان حيث تقدم البعض بشكاوي بشأنها.

## الدعوة لاضراب عام في الاكوادور

كيو / ا.ف.ب. - علم في كيتو ان اتحاد النقابات الرئيسي في اكوادور الجبهة الموحدة للعمل قوبد ببدء اضراب عام في الثامن من نوفمبر القادم ولادة غير محدودة.

وتتضمن الجبهة الموحدة للعمل بهذا الاضراب الضغط على الحكومة لتجبرها على إلغاء الإجراءات الاقتصادية التي اتخذها الرئيس مورالو مؤخرا خاصة إلغاء الدعم على الواردات من الفصح وعلى استهلاك الوقود.

وطالب اتحاد النقابات بتوقيع عقوبات ضد المسؤولين عن اغتيال شخصين يوم الخميس الماضي خلال الاضراب العام وبإطلاق سراح المعتقلين اخر المظاهرات التي جرت في الاسبوع الماضي بإفلاحة جولوچارسيا وزير الداخلية.

واوضح اتحاد النقابات ان قرار الرئيس مورالو برفع حالة الطوارئ وتخفيض اسعار البنزين لا يكفي.

## مناخ من الخوف يسود هندوراس

تيغوسيغالبا / ا.ف.ب. - جاء في بيان للكنيسة الكاثوليكية في هندوراس سلطت الضوء على ان تيغوسيغالبا ان مناخا من الخوف يسود هندوراس حيث الحريات محدودة.

واضاف البيان ان هذا المناخ بالإضافة الى المشكلات الاقتصادية الحادة التي تشهدها البلاد ربما يقضي على الديمقراطية ويسفر عن أزمة سياسية بالغة الخطورة واستطرد البيان الصادر عن ستة اساقفة ان الشعب لم يعد يتمتع بالسيادة التي هي ثمرة الديمقراطية بعد ان شهدت هذه الأخيرة في هندوراس وانتقد بشكل خاص لجأت الدفاع المدني التي تنشر العنف والمفح.

ومن ناحية اخرى اشار بعض السلام الشجاع الذي قدمته حكومة هندوراس بهدف الحد من التوتر في أمريكا الوسطى ووجه نداء من اجل اجراء حوار.

واكد البيان انه ايا كانت خطورة وعمق الخلافات بين بلانكا اشارة الى التوتر بين هندوراس وتيكارجوا فانه لن يتم حلها بالحرب.

واشار البيان الى تأكيدات نيكارجوا على ان حرس سوموزا السابق يحظى بمساندة بعض فصائل جيش هندوراس فقل هندوراس لن تسمح باي نشاط معاد لدولة اخرى.

واحتج البيان على منتعريه له الكنيسة الكاثوليكية في نيكارجوا والتي علقت ساعات الم ومحنه...

## الاصوات للديمقراطية

## المصالحة العمالية اليمنية ودور الدبلوماسية الخليجية

يوم اعلن عن تأسيس مجلس التعاون دول الخليج العربية، قلنا في هذه الزاوية بان المجلس سيكون إحدى الدعائم الأساسية لترسيخ الأمن والاستقرار في منطقة الخليج والجزيرة العربية وقد جاءت كل الخطوات التي خطتها المجلس على مدى الستين الماضية من عمر المجلس تأكيداً لهذا القول.

وامس انجز المجلس ومن خلال دولتي من اعضاء المجلس واحدة من أهم المصالحات العربية، حيث وفقت الكويت والإمارات العربية المتحدة في تحقيق مصلحتين سبلت سلطنة عمان وجمهورية اليمن الديمقراطية.

ولا شك ان انجاز مثل هذه المصالحة خلاف كل بشكل هاجسا دائما ولقلا مستمرا لدول الخليج والجزيرة العربية خوفا من استغلال هذا الخلاف من قبل جهات اجنبية لا تحفي اطماعها وبربيتها ومخولاتها في ايجاد موطئ قدم لها تحت اي شعار، وقد اوشكت الدول الكبرى ان تستغل خلاف الاطراف هذا وتقدم نفسها تارة كحليف استراتيجي، وتارة اخرى كصديق ابولوجي، وتارة ثالثة كوكالة حليفة، وشاهدنا على مدى الاعوام السابقة اشرايات عديدة من هذا النوع، التي اخذت تتفاقم بشكل لا يهدد استقلالية الدولتين فقط بل لا بد وان يهدد أمن واستقرار المنطقة ودولها معا، ولهذا فقد كان اسراع مجلس التعاون بالتحرك للخلاف العمالي، اليمني، وتكثيف الكويت والإمارات بالسياسة ليجاد حلول له، يمثل استجابة سريعة لإهداف المجلس من خلال المحافظة على مصالح الدول الأعضاء... وحماية حقوق دوله والدول المجاورة التي ترتبط بأعضائها المجلس بوشائج عديدة.

والصالحات التي شهدت مدينة الكويت يوم الاربعة تؤكد عدة حقائق لا يمكن ان تغيب عن اي مراقب يرصد التحولات التي يشهدها الخليج العربي اليوم.

فهي تؤكد ان الدبلوماسية الخليجية قادرة على القيام بهامها وانها تملك وسائل واساليب يمكن ان يحقق توظيفها انجازات سياسية يعجز الآخرون عن اتمامها. ولهذا فان اتفاقية الكويت تمثل انتصارا جديدا يضاف الى رصيد الانتصارات والانتصارات الدبلوماسية الخليجية.

الملاحظة الثانية التي رصدتها المراقبون، هي ان دول مجلس التعاون مصممة على حماية أمن واستقرار المنطقة والحفاظة على مصالح مواطنيها وابعاد المنطقة عن محاولات الدول الكبرى بالتحكم في المنطقة او اي مشكلة.

الملاحظة الثالثة تؤكد ان اعضاء المجلس من الدول على استعداد للتضحية بالمصالح القطرية مقابل المصالح الخليجية اذا ما اضطرت للمفاضلة ما بين المصلحة الذاتية والمصلحة العامة، وهذا ما اكدته سلوكية الوفد العمالي في مباحثات الكويت الذي اظهر مرونة وتعاونيا في جلسات المباحثات التمهيدية، والجلسات الاخيرة.

اما الملاحظة الاخيرة، فهي ما لاحظه المراقبون من ان الدول العربية قادرة على تجاوز الخلافات والمشاكل التي تنشأ فيما بينها مهما بدت كبيرة ومستعصية الحل، الا انها اي الخلافات اذا وجدت من يتصدى لحلها من الدول العربية نفسها فلا يمكن ان يستغرق هذا الحل وقتا اطول مما هو مقرر له لسبب بسيط هو ان الوسيط العربي يهدف من وراء تقديم خدماته وجهوده الدبلوماسية المصلحة العربية العليا وليست كسب اي مصلحة قطرية او دولية كاذبة يهدف الى تحقيقها اي وسيط دولي اخر.

ولهذا فان جهود الوسيط العربي تقابل باستجابة وتعاون من قبل اطراف النزاع او الخلاف، وهذا ما وضع في موقف وفدي جمهورية اليمن الديمقراطية وسلطنة عمان.

عواما ما تحقق في الكويت يمثل انجازا عربيا يسعد ويفرح كل العرب.

## نيكاراجوا تعلن استعدادها للتفاوض بشأن اتفاق لنزع السلاح بامريكا الوسطى

واكد وزير الخارجية الذي عرض الموقف الرسمي لحركة السلفادوريات خلال مؤتمر صحفي عقده امس الاول في ماناغوا انه لن الخطورة البليغة ان نزع السلاح في أمريكا الوسطى اذا ما تمتعت عدم تعرضها للهجوم.

متلجوا / ا.ف.ب. - صرح فيكتور موجو تينوكو وزير الخارجية بالنيلية في نيكارجوا بان بلاده مستعدة للتفاوض بشأن اتفاق لنزع السلاح في أمريكا الوسطى اذا ما تمتعت عدم تعرضها للهجوم.

متلجوا / ا.ف.ب. - صرح فيكتور موجو تينوكو وزير الخارجية بالنيلية في نيكارجوا بان بلاده مستعدة للتفاوض بشأن اتفاق لنزع السلاح في أمريكا الوسطى اذا ما تمتعت عدم تعرضها للهجوم.

متلجوا / ا.ف.ب. - صرح فيكتور موجو تينوكو وزير الخارجية بالنيلية في نيكارجوا بان بلاده مستعدة للتفاوض بشأن اتفاق لنزع السلاح في أمريكا الوسطى اذا ما تمتعت عدم تعرضها للهجوم.

متلجوا / ا.ف.ب. - صرح فيكتور موجو تينوكو وزير الخارجية بالنيلية في نيكارجوا بان بلاده مستعدة للتفاوض بشأن اتفاق لنزع السلاح في أمريكا الوسطى اذا ما تمتعت عدم تعرضها للهجوم.

## الرئيس القبرصي يزور موسكو

موسكو - ا.ف.ب. - اذاع راديو موسكو ان الرئيس القبرصي سيبيروس كيريانو وصل امس الاول الى العاصمة السوفيتية في زيارة عمل بدعوة من مجلس السوفيت الاعلى والحكومة السوفيتية.

واضاف الراديو ان هذه الزيارة ستشهد في تقوية علاقة الصداقة والتعاون القبرصية بين البلدين.

وقد اشار راديو موسكو بالذات الذي تتبعه حكومة كيريانو فهي طالما ذكر تزايد الوفاق والتعاون بين الدول ذات النظم الاجتماعية المختلفة.

وقد اكد الرئيس كيريانو في تصريحه ان له قبل مغادرته موسكو... على أهمية المباحثات التي سيجريها مع ليونيد بريجنيف رئيس مجلس السوفيت الاعلى.

وتكر ان المباحثات ستتناول الوضع الدولي والمشكلة القبرصية كما انها ستشهد في تقوية التعاون بين البلدين.

وقد اشد الرئيس كيريانو بسماعة الاتحاد السوفيتي الدائمة لكفاح الشعب القبرصي.



## كافة الجزيرة

### القمة العربية الاستثنائية المحتملة والقرار الفلسطيني المنتظر!

انعقاد مؤتمر قمة عربية مصغرة، وبصفة استثنائية يضم زعماء وقادة الدول الأعضاء في اللجنة السابعة المكلفة بالاتصال بالدول الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولي له اهمية خاصة، لانه يتيح الفرصة لزعماء وقادة الدول العربية الاعضاء في اللجنة السابعة لدراسة مشتركة وتقييم مشترك لتنتائج مباحثات وفد اللجنة في العاصمة الاميركية واشنطن التي تعد اهم العواصم الدولية الخمس الكبرى التي ستزورها اللجنة.

فتتاج مباحثات وفد اللجنة في واشنطن هي التي تمثل جملة العناصر البناءة لتشكل رؤية واضحة لاحتمالات مستقبل الحل السلمي العادل والشامل للنزاع العربي الاسرائيلي، واذا ما انعدمت مثل هذه العناصر من نتائج المباحثات العربية الاميركية فانه يتعين القول بانه من الصعب ان لم يكن من المستحيل ايجاد مثل هذه العناصر البناءة للسلام العادل والشامل من خلال اية مباحثات اخرى تجريها اللجنة العربية في اية عاصمة اخرى من العواصم الاربع الاخرى الباقية رغم تقديرنا لاوزانها واتقائها السياسية والدبلوماسية والعسكرية في الساحة الدولية الا انها - وهذا لا ينتقص من اقدارها - لا تملك مما تملكه واشنطن وتفرد به من عوامل الصلة المباشرة لها بطرفي نزاع الشرق الاوسط (اسرائيل والعرب) ومن عوامل القوة والقدرة اللامتناهية لفاعلية اي اتفاق على صيغة محددة للحل السلمي العادل والشامل.

وتكمن اهمية مثل هذه القمة الاستثنائية المحدودة في انها ستتم في اعقاب اخطر مؤتمر فلسطيني على مستوى قيادات وقواعد الشعب الفلسطيني يجري عقده بعد خروج المقاومة الفلسطينية من بيروت الغربية وبعد مشاركتها في مؤتمر قمة فاس العربية ومصادقتها على قرارات هذه القمة بما فيها مشروع السلام العربي الموحد الذي تدور حوله جهود اللجنة السابعة برئاسة الملك الحسن الثاني.

والتوقع ان تلعب قرارات المؤتمر الفلسطيني المرتقب دورا مهما في تحديد طبيعة مقياس التقييم المشترك الذي سيجريه زعماء وقادة دول اللجنة السابعة لتنتائج مباحثات واشنطن، وهو التقييم الذي سوف يلعب هو الآخر دورا اخر مهما في تحديد عناصر الرؤية العربية المشتركة لخطوط تحركها السياسي والدبلوماسي نحو العواصم الدولية الكبرى الاربع الباقية.

وكما قلنا في كلمة سابقة ان التطورات الراهنة التي وصلت اليها القضية الفلسطينية وان النتائج التي تحققت او التي ينتظر ان يتحقق المزيد منها في المستقبل القريب، يتوقف الاخذ او عدم الاخذ بها على نوع القرار الفلسطيني الذي سوف يصدره المؤتمر الفلسطيني المرتقب حول هذه التطورات وحول هذه النتائج وهذه الجهود، عربية كانت او دولية، وان احدا في العالم لا يمكن ان يقول كلمة قاطعة قبل ان يقول اصحاب الشأن كلمتهم القاطعة اولا.

على ان التطورات التي وصلتها القضية الفلسطينية والمراحل التي قطعتها الجهود العربية والدولية على طريق الخيار السلمي والتفتيش عن صيغة السلام العادل والشامل تجعل التفاوض بامكانيات النجاح وفرصه اكبر من اي غيوم في افق الساحة الدولية تثير الغموض او تثير التشاؤم... فالعرب عموما والفلسطينيون خصوصا اصبحوا الان، بعد كل هذه التجارب الطويلة اكثر معرفة بالطبيعة الخبيثة لدعوم الاسرائيلي واكثر دراية بالتعامل معه في الساحة الدولية، واكثر قدرة على محاصرته وحججه بطرح الخيار السلمي والاخذ به كطريق لحل النزاع المزمع معه وهو الطريق الذي لا يمكن ان تكون اسرائيل مؤمنة او حتى مقتنعة به او راغبة في السير فيه.

ومن هنا فان التفاوض يزداد يوما بعد يوم باعتدال القرار الفلسطيني وواقعيته وافاقه مع التوجه العربي العام الذي تتولى خطواته اللجنة السابعة برئاسة الملك الحسن الثاني في سبيل الحصول على اقصى ما يمكن الحصول عليه من قبول ومن ضمانات دولية للاخذ بالخيار السلمي والوصول الى الصيغة السلمية العادلة للنزاع المزمع في الشرق الاوسط، وهو التوجه الذي استهلته اللجنة بزيارة واشنطن ومباحثاتها مع الرئيس ريغن.

(الجزيرة)

## العدو يعترف بهجمات فدائية

وعلى صعيد اخر كشف التقرير عن اضرار عدد من الجنود الاسرائيليين عن الطعام لرفضهم الاستمرار في الخدمة العسكرية في لبنان مشيرا الى ارسال ثلاثة عشر جنديا منهم الى مصحات نفسية.

وكان العدو قد اعلن من قبل عن تحويل سبعة عشر جنديا اسرائيليا منذ وقوع الغزو الاسرائيلي الى المصحات النفسية.

### شامير يزور زائر قريبا



اسحاق شامير

القسم - ا. ف. ب. اعلن المتحدث باسم وزارة خارجية العدو ان اسحق شامير وزير الخارجية سيقوم قريبا بزيارة رسمية لرامات وهي الوزارة التي كان شامير يمين رئيس الوزراء في دور القيا بما ثلاث مرات تم ارجاها.

وسيجتمع اسحق شامير مع الرئيس مويونو استئناف العلاقات التجارية مع زائر وهي الدولة الافريقية الوحيدة التي قررت في العام الحالي اعادة العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل بعد ان قطعت هذه العلاقات عام ١٩٧٤

عنان - ق. ن. اعترف راديو الجيش الاسرائيلي في نشرته باللغة العبرية باصلية ضابط كبير هو المقدم الركن عاموس فنون اثر تعرض سيارة الجيب التي كان يستقلها قريبا من معسكر الانصار ليلية امس الاول الى هجوم فدائي فلسطيني.

وقال الراديو في تقرير نشرته صحيفة - المستور - الاردنية ترجمته امس انه تم نقل الضابط المصاب وساقه بطفلة هيلوكتير الى مستشفى تل هشومير العسكري.

واضاف ان عمليات تمشيط واسعة جرت في منطقة قريبة من الحادث في منطقة النبطية ولكن دون جدوى وقال الراديو ان خمسة فدائيين مايجوز ذلك عند منتصف الليلة قبل الماضية موقعا للجيش الاسرائيلي في الجنوب الشرقي من لقه - الشيف.

واسفر الهجوم عن اصابة اربعة ضابطه وجرحه وموقع رشاش وثلاثة جنود اسرائيليين اثنان منهم جرحا خطيرا، واسفر الهجوم الى ان القوات الاسرائيلية قامت اثر العملية بإلقاء قنابل مضيقية في سماء المنطقة ونشر دوريات للجيش الاسرائيلي بحثا عن الفدائيين.

## الدعوة الى سياسة استثمارية بين دول الخليج

بدول الاوّل أو دول الخليج يكون وحدة حساب للبتروول والاستثمارات البترولية موضحا كمثل حساب ثمن برميل البترول بدينار خليجي واحد بدلا من سعره الحالي ٣٢ دولارا.

ورحب الدكتور ابراهيم شحاته مدير عام صندوق الاوبك، للتنمية الدولية بالتفاؤل من موعدها الخاصة بتنسيق الاستثمار باعتبار ذلك من اكثر الخطوات الايجابية التي اتخذتها الدول العربية في السنوات الاخيرة. وقال انه في الضروري كذلك ايجاد تسويق بين المستثمرين وكالات المساعدة من اجل خلق صفقات ملبية تحقق مربودات مرتفعة.

## الحكومة اللبنانية لم تقرر بعد طلب صلاحيات استثنائية



شفيق الوزان

وكان السيد كمال السعد رئيس مجلس النواب قد حدد يوم الثلاثاء من الاسبوع المقبل موعدا للجلسة التي سينعقد خلالها لتقديم بيان الحكومة ومناقشته كذلك توقعات المصادر اللبنانية ان تحصل الحكومة على ثقة مجلس النواب باغلبية واضحة ودون عقبات تذكر.

بيروت - ق. ن. ا. أعلن مصدر لبناني رسمي ان الحكومة اللبنانية لم تقرر حتى الان طلب صلاحيات استثنائية من مجلس النواب تخول لها سلطات محددة في مجالات التشريع واعادة الاعمار لمواجهة مرحلة ما بعد الغزو الاسرائيلي للبنان.

وقال المصدر ان هذا الموضوع يجري بحثه الآن بمبنى الجيش الجبهي لتحييد الموضوعات التي يمكن طلب الصلاحيات الاستثنائية بشأنها وكذلك المادة التي تحتاج اليها الحكومة لسريان هذه الصلاحيات.

والجدير بالذكر ان حكومة السيد شفيق الوزان تستعد حاليا لتقديم بيانها الى مجلس النواب طلب ثقة المجلس. وكان من المتوقع ان يتضمن هذا البيان الصلاحيات الاستثنائية التي تحتاج اليها الحكومة.

وتوقعت مصادر ثبائية في حالة خلو البيان من طلب الصلاحيات ان تقدم الحكومة بطلبها بعد الحصول على الثقة التي ينتظر ان تحصل عليها في الاسبوع القادم.

في الندوة البترولية ببريطانيا:

## الدعوة الى سياسة استثمارية بين دول الخليج

بدول الاوّل أو دول الخليج يكون وحدة حساب للبتروول والاستثمارات البترولية موضحا كمثل حساب ثمن برميل البترول بدينار خليجي واحد بدلا من سعره الحالي ٣٢ دولارا.

ورحب الدكتور ابراهيم شحاته مدير عام صندوق الاوبك، للتنمية الدولية بالتفاؤل من موعدها الخاصة بتنسيق الاستثمار باعتبار ذلك من اكثر الخطوات الايجابية التي اتخذتها الدول العربية في السنوات الاخيرة. وقال انه في الضروري كذلك ايجاد تسويق بين المستثمرين وكالات المساعدة من اجل خلق صفقات ملبية تحقق مربودات مرتفعة.

اكستر - واخ. دعا السيد علي الجيده مدير المؤسسة العامة القطرية للبتروول... دول الخليج العربية الى ضرورة توفير عائدات النفط في التنمية باعتبار ذلك السبيل الوحيد للبقاء في العالم الحديث.

وقال السيد الجيده ان الاسر قد يطلب العديد من العقود الزمنية من الاستثمار للواردات الانسانية والموارد الطبيعية للوصول الى حالة الاكتفاء الذاتي دون الاعتماد على دخول البترول.

ودعا السيد الجيده الى اتباع سياسة حذرة ومتوازنة في استخدام البترول ومعدل استخراجه وذلك حتى يمكن تحقيق اقصى قدر من الاستفادة من كل قطرة بترول او غاز.

وقال ان الوقت قد حان لكي تحدد الدول المصدرة للبتروول حجم صادراتها وفقا لحملاتها بترولية واقعية.

وحذر الدكتور فاضل شليبي نائب سكرتير علم منظمة - الاوبك - في كلمة معقولة من مخاطر بعض الدول في بيع نفطها بسعر يخالف منظمة - اوبك - مشيرا الى ان التخليص الذي تقدمه هذه الدول على بترولها سيقضي بشدة بالنظام السعري العالمي للبترول كما انه سيقضي هذه الدول نفسها اولا وخاصة دول بحر الشمال حيث ان تكلفة استخراج البترول قد تفلت الاسعار المتدنية التي تباع بها.

كما دعا الدكتور حازم بيلالي مدير ادارة الاقتصاد في البنك الصناعي الكويتي في كلمة له بالندوة الى ضرورة اتباع سياسة استثمارية منسقة بين دول الخليج... وأشار الى انه يتم الآن التفكير بجدية في اقتراح ايجاد دينار خاص

الجمعية العامة: قلق عميق ازاء السياسة الصهيونية

الامم المتحدة - واس. اقرت الجمعية العامة للاثم المتحدة مشروع قرار يدعو الجمعية الى اصدار قرار يعبر عن القلق العميق ازاء السياسة الصهيونية في انتهاك مبادئ واهداف المعاهدة الدولية حول ازالة كافة مظاهر التفرقة العنصرية.

وقد صوتت الى جانب القرار ١٢٣ دولة وعارضته الولايات المتحدة الاميركية والكيان الصهيوني فيما امتنعت ١٣ دولة عن التصويت.

مصرع ثلاثة جنود ايرلنديين في قوة حفظ السلام

بيروت - واس. بيروت - افي ثلاثة جنود ايرلنديين من القوة ايرلندية العاملة ضمن قوات حفظ السلام الدولية في لبنان مصرعهم الليلة قبل الماضية برصاص مجهول عند نقطة تفحص قرب مقر القوة ايرلندية في تين جنوب لبنان.

وتذكر الناطق بلسان قوات حفظ السلام تيمور جوكسيل ان عملية بحث واسعة من الجبهة تجري الآن في المنطقة بعد ان تم اغلاق كل الطرق المؤدية الى تين. وقال ناطق بلسان القوة ايرلندية ان جنودا ايرلندا اربعة تم اسعافهم اثر حادثة الصدمة التي لمت به من جراء الحوادث.

وما يذكر انه قد لقي حتى الان ٨٦ جنديا في القوة الدولية لحفظ السلام ضحايا خلال حوادث من هذا القبيل منهم ١٦ ايرلنديا وتتكون قوات حفظ السلام في لبنان من السنغال وليجي وهولندا ونيجيروا وايرلندا وغانا وفرنسا والنرويج.



بلجراد - يوغوسلافيا - ٢٧ أكتوبر - ا. ب. زعيم الفلسطيني ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يتحدث مع الرئيس اليوغوسلافي ييتار ميلوش على اثر وصوله الى يوغوسلافيا يوم الاربعاء في زيارة رسمية ودية لها.

## موقف عربي

الكويت... غفر السيد عبداللطيف يوسف الحمد وزير المالية ووزير التخطيط الكويتي متوجها الى تونس للمشاركة في ملتقى اقتصادي دولي كبير حول الخطة الخمسية السابعة للتنمية لثمن.

كما غادر الكويت للمشاركة في الملتقى ذاته الدكتور علي عتيق أمين عام منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط (اوبك) ورئيس مجلس ادارة الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي والدكتور محمد العمادي مديره العلم.

بغداد... اجتمع السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة ووزير التجارة العراقي في بغداد مع السيد بلال وزير الصناعة الخليفة الصيني الذي يزور العراق.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها خاصة في المجالات التجارية.

بيروت... بدأت امتحانات البكالوريا في لبنان امتحان لتجديد تلك فرصة جديدة لجمع شمل لبنان رغم

الامم المتحدة - ق. ن. ا. حثرت دولة قطر مجددا من استمرار حالة التدهور في الوضع الدولي برغم قرارات الامم المتحدة والخاصة بنزع النوي الشامل كما ان ذلك الامر يعكس الانضمام القادم بين ما يدور داخل الامم المتحدة من جلي الغلبة وبين صورة العالم الواقعية التي تعكس تنافس الدول الكبرى والتفكير فيما بينها على مد نفوذها الى اوسع رقعة ممكنة.

وبينها دولة قطر على لسان مندوبها الدائم في الامم المتحدة السفير جاسم جمال الى ان هذه الحقيقة وحدها هي التي تمثل الحقيقة الرئيسية امام تحقيق اي تقدم مقبول في مجال نزع السلاح النووي الشامل كما انها تعكس حقيقة هامة اخرى الا وهي انعدام الثقة بين هذه الدول وبصفة خاصة ما بين الدولتين العظميين من انجازات متواضعة.

واكد السفير القطري في بيان له امام اللجنة الاولى اثناء مناقشة موضوع نزع السلاح الليلية قبل المضي الى البديل الوحيد لخص الاتجاه نحو تبديد الموارد البشرية والمادية في سبيل تكديس الاسلحة وادوات الدمار هو توجيه نفقات استحداث وتطوير نظام الاسلحة المعقدة في خدمة مجالات التنمية على جميع مستوياتها في البلدان النامية والمقدمة على حد سواء.

واشار الى ان الزيادة المفترضة في نسبة تجاوزت نسبة العسكرية في البلدان القومي الاجمالي حيث بلغ اثنان في المائة من الناتج المحلي الاجمالي نحو ٣٠ دولارا لكل فرد من سكانها مقابل ٣٦٥ دولارا في البلدان النامية اي بما يزيد كثيرا على متوسط الدخل السنوي لشعوب البلدان المتقدمة.

وتذكر مندوب قطر الدائم لدى الامم المتحدة ان الجهود التي ارتطمت به الجهود الدولية وبصفة خاصة في بورتو الاستثنائية الثانية في الجمعية العامة الخاصة بنزع السلاح ليس الا رد فعل لوضع الحادثات الثنائية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بشأن

الامم المتحدة - ق. ن. ا. حثرت دولة قطر مجددا من استمرار حالة التدهور في الوضع الدولي برغم قرارات الامم المتحدة والخاصة بنزع النوي الشامل كما ان ذلك الامر يعكس الانضمام القادم بين ما يدور داخل الامم المتحدة من جلي الغلبة وبين صورة العالم الواقعية التي تعكس تنافس الدول الكبرى والتفكير فيما بينها على مد نفوذها الى اوسع رقعة ممكنة.

وبينها دولة قطر على لسان مندوبها الدائم في الامم المتحدة السفير جاسم جمال الى ان هذه الحقيقة وحدها هي التي تمثل الحقيقة الرئيسية امام تحقيق اي تقدم مقبول في مجال نزع السلاح النووي الشامل كما انها تعكس حقيقة هامة اخرى الا وهي انعدام الثقة بين هذه الدول وبصفة خاصة ما بين الدولتين العظميين من انجازات متواضعة.

واكد السفير القطري في بيان له امام اللجنة الاولى اثناء مناقشة موضوع نزع السلاح الليلية قبل المضي الى البديل الوحيد لخص الاتجاه نحو تبديد الموارد البشرية والمادية في سبيل تكديس الاسلحة وادوات الدمار هو توجيه نفقات استحداث وتطوير نظام الاسلحة المعقدة في خدمة مجالات التنمية على جميع مستوياتها في البلدان النامية والمقدمة على حد سواء.

واشار الى ان الزيادة المفترضة في نسبة تجاوزت نسبة العسكرية في البلدان القومي الاجمالي حيث بلغ اثنان في المائة من الناتج المحلي الاجمالي نحو ٣٠ دولارا لكل فرد من سكانها مقابل ٣٦٥ دولارا في البلدان النامية اي بما يزيد كثيرا على متوسط الدخل السنوي لشعوب البلدان المتقدمة.

وتذكر مندوب قطر الدائم لدى الامم المتحدة ان الجهود التي ارتطمت به الجهود الدولية وبصفة خاصة في بورتو الاستثنائية الثانية في الجمعية العامة الخاصة بنزع السلاح ليس الا رد فعل لوضع الحادثات الثنائية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بشأن

الامم المتحدة - ق. ن. ا. حثرت دولة قطر مجددا من استمرار حالة التدهور في الوضع الدولي برغم قرارات الامم المتحدة والخاصة بنزع النوي الشامل كما ان ذلك الامر يعكس الانضمام القادم بين ما يدور داخل الامم المتحدة من جلي الغلبة وبين صورة العالم الواقعية التي تعكس تنافس الدول الكبرى والتفكير فيما بينها على مد نفوذها الى اوسع رقعة ممكنة.

وبينها دولة قطر على لسان مندوبها الدائم في الامم المتحدة السفير جاسم جمال الى ان هذه الحقيقة وحدها هي التي تمثل الحقيقة الرئيسية امام تحقيق اي تقدم مقبول في مجال نزع السلاح النووي الشامل كما انها تعكس حقيقة هامة اخرى الا وهي انعدام الثقة بين هذه الدول وبصفة خاصة ما بين الدولتين العظميين من انجازات متواضعة.

واكد السفير القطري في بيان له امام اللجنة الاولى اثناء مناقشة موضوع نزع السلاح الليلية قبل المضي الى البديل الوحيد لخص الاتجاه نحو تبديد الموارد البشرية والمادية في سبيل تكديس الاسلحة وادوات الدمار هو توجيه نفقات استحداث وتطوير نظام الاسلحة المعقدة في خدمة مجالات التنمية على جميع مستوياتها في البلدان النامية والمقدمة على حد سواء.

واشار الى ان الزيادة المفترضة في نسبة تجاوزت نسبة العسكرية في البلدان القومي الاجمالي حيث بلغ اثنان في المائة من الناتج المحلي الاجمالي نحو ٣٠ دولارا لكل فرد من سكانها مقابل ٣٦٥ دولارا في البلدان النامية اي بما يزيد كثيرا على متوسط الدخل السنوي لشعوب البلدان المتقدمة.

وتذكر مندوب قطر الدائم لدى الامم المتحدة ان الجهود التي ارتطمت به الجهود الدولية وبصفة خاصة في بورتو الاستثنائية الثانية في الجمعية العامة الخاصة بنزع السلاح ليس الا رد فعل لوضع الحادثات الثنائية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بشأن

الامم المتحدة - ق. ن. ا. حثرت دولة قطر مجددا من استمرار حالة التدهور في الوضع الدولي برغم قرارات الامم المتحدة والخاصة بنزع النوي الشامل كما ان ذلك الامر يعكس الانضمام القادم بين ما يدور داخل الامم المتحدة من جلي الغلبة وبين صورة العالم الواقعية التي تعكس تنافس الدول الكبرى والتفكير فيما بينها على مد نفوذها الى اوسع رقعة ممكنة.

وبينها دولة قطر على لسان مندوبها الدائم في الامم المتحدة السفير جاسم جمال الى ان هذه الحقيقة وحدها هي التي تمثل الحقيقة الرئيسية امام تحقيق اي تقدم مقبول في مجال نزع السلاح النووي الشامل كما انها تعكس حقيقة هامة اخرى الا وهي انعدام الثقة بين هذه الدول وبصفة خاصة ما بين الدولتين العظميين من انجازات متواضعة.

واكد السفير القطري في بيان له امام اللجنة الاولى اثناء مناقشة موضوع نزع السلاح الليلية قبل المضي الى البديل الوحيد لخص الاتجاه نحو تبديد الموارد البشرية والمادية في سبيل تكديس الاسلحة وادوات الدمار هو توجيه نفقات استحداث وتطوير نظام الاسلحة المعقدة في خدمة مجالات التنمية على جميع مستوياتها في البلدان النامية والمقدمة على حد سواء.

واشار الى ان الزيادة المفترضة في نسبة تجاوزت نسبة العسكرية في البلدان القومي الاجمالي حيث بلغ اثنان في المائة من الناتج المحلي الاجمالي نحو ٣٠ دولارا لكل فرد من سكانها مقابل ٣٦٥ دولارا في البلدان النامية اي بما يزيد كثيرا على متوسط الدخل السنوي لشعوب البلدان المتقدمة.

تعلن منطقة الرياض التعليمية للبنين عن حاجتها الى استئجار مبنى متوسط عمر بن البديعة شريطة ان لا تقل غرفه ان اربع وعشرين غرفة وان يتبعه ارض واسعة لمزاولة الانشطة الرياضية.

فمن لديه مبنى في احد الاماكن المذكورة تتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب تأجيرها، فليقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياض - قسم الاجور او الى ادارة المدرسة موضحا بالطلب عدد الغرف ومساحة المبنى والارض ومقدار الاجرة وذلك خلال عشرة ايام من تاريخ نشره. والله الموفق. ك

# بالرغم من بعده عن الصحافة والصحفيين الجزيرة ورحلة في اعماق ٢٥ عاما مع الفريق أول سليمان الجار

## الملك عبدالعزيز اهتم باقرار الأمن وتأمين طريق الحج وسلامة الحجاج فأنشأ مديرية للشرطة في مكة ومديريات في مدن المملكة الرئيسية

### الدول العربية لم تسبق الى تصديق الملك عبد العزيز بعدم اخراج الفلسطينيين

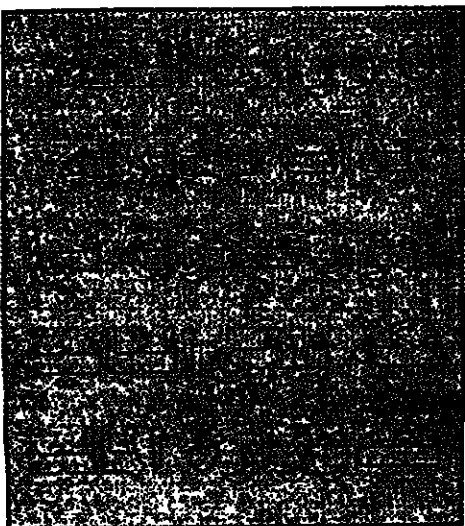


الجار والراي وحدته في شجون

### البطاقة الشخصية

- الاسم: سليمان الحمد الجار
- الميلاد: غير محدد وقيل ١٣٤٠هـ
- العمل: فريق أول في الجيش العربي السعودي
- الحالة الاجتماعية: متزوج وله عدد من البنات متزوجات وستة اولاد

### أجرى الحوار: عيسى الراوي تصوير: أحمد تيزان



« واه لو اسير وحدي ومعني ابنتي الى فلسطين حتى لو استشهدت مع ابنتي جميعهم ففلوت واحد.. واصدر جلالتة اوامره بدخول الجيش السعودي المعركة ووضع قوة تحت القيادة المصرية واستشهد منهم من بلدة الرس وحدها ما يقارب ٣٧ شهيدا خلاف بقية المملكة مع ان الملك عبدالعزيز رحمه الله ارسل قوة تقدر بـ (١٠.٠٠٠) جندي بقيادة محمد السديري رحمه الله تحت طلب فلسطين.

### الفصل وعبدالله السليمان والطريقي والبتبول

بعد واثاء اكتشاف البتبول هناك رجال لهم مواقف مشرفة هل يذكر الفريق الجار من هؤلاء الرجال؟ - هذه حكمة الله سبحانه وتعالى في حكمة الملك عبدالعزيز ورجله المخلصين وعلى راسهم الملك فيصل والرحوم الشيخ عبدالله السليمان والآخرين لهم ايد بياض استقدموا هذه الفكرة للتقريب وظهر البتبول ومد خط الانابيب وكنت القائد المسؤول المكلف بجعلته داخل المملكة من بدايته في المنطقة الشرقية الى صيدا لمدة ٥ سنوات وكان الدعم من جلالة الملك فويا ومد الخط بالرغم من عدة اقتراحات رفعت الى وزير البترول (لذلك) الطريقي بمد خط الانابيب من المنطقة الشرقية الى سبل الجرح الاحمر.. لكنه لم يستسج هذه الآراء وعصما وقبح العدوان الثلاثي ارتفع سعر البترول واصبح الجولون بـ ٧ ريالات هنا في المملكة.

### كلية الملك عبدالعزيز العسكرية

شهد الجيش تطورا في جميع قطاعات كقبة اجهزة البولة وقد كان من التطور للجيش انشاء كلية الملك عبدالعزيز فمتى بدأت فكرة انشاء هذه الكلية؟.. واين؟.. - اول كلية هي كلية الملك عبدالعزيز بالرياض وبدأت عنوان مدرسة عسكرية في الطائف.. وكذلك بالنبسة للامن العام عندما شملت مهامه كلية مدرسة الامن العام في شقة المسيد الكعكي بمكة وقد تم الاتصال بالسليمان وتحدثت على الدار الموجودة الآن وجعلناها مدرسة للشرطة.

### الملك عبدالعزيز اهتم بالامن فأنشأ مديرية الشرطة

جهان الامن العام في السابق كان تحت مسمى مديرية الامن العام الفريق الجار كيف يرى مراحل تطور الامن العام منذ ذلك التاريخ؟ - في عام ١٣٤٧هـ حسب ما اسع اتجه الملك عبدالعزيز الى اقرار الامن كما اهتم بتأمين طريق الحج وسلامة الحجاج فأنشأ مديرية للشرطة في مكة ومديريات في مدن المملكة الرئيسية وكانت هذه المديرية ترتبط مباشرة بملك الملك المغفور له الملك فيصل وتعمل وفق ارشاداته واوامره دون ان يكون لها نظام مكتوب وتشمل اعمالها الشؤون الادارية والنظامية والجنائية والجوازات والتحري وفي عام ١٣٤٩هـ صدرت الإرادة الملكية السامية الى نائب

منها بعد تقاعده وهي قتل الوقت بالعمل والابتعاد عن الانزواء فلا بد من الخروج والاتصال بالاصدقاء.. لا يرى اصرارا على الزام ابنائه بالخدمة العسكرية التي يعدها الشرف.. والوفاء.. والاخلاص.. والايمان.. والتضحية.. والحب.. والعطاء.. وحب الوطن والمليك. بالجلوس اليه تشعر فيه ببساطة البدوي.. كيف لا وقد نشأ منذ نعومة اظفاره في مهدها.. وترى فيه تطلع المستقبل وتامل الواقع يعشق الزراعة «القرية» البعيدة من الذين تعلموا العمل في صمت لذلك يبتعد عن الصحافة والصحفيين لكنه بالرغم من ذلك دخلت «الجزيرة» عليه ووجدته في خلوته يستمتع.. ويستمتع.. ويشاهد.. ويتأمل.. فرحب وبدأنا معه الحوار الذي جاء بعيدا عن التكلف ووحيا من الذاكرة قال بكل تأكيد القليل من الكثير...

الرواتب للجند بمرآكزهم والمحاسب وحده دون حرس محمل بالفضة والذهب ومعروف ذهابه وايابه ولم يحصل طول هذه المدة اي شيء وهذه نعمة من الله على هذه البلاد.

### الرس سفام نجد

الجار كواحد من ابناء مدينة الرس.. كيف يصف المنطقة وبماذا تشتهر وتتميز؟ - منطقة الرس منطها طيب وتعتبر من سفام نجد واعلى المناطق ارتفاعا في القصيم لذا الرس والدوامي وحلن تقع على خط واحد وهي تشبه الطائف وتشتهر بالقرمان الكبير وجودة العنب واكثر رجلاها يمتنون الوظائف العسكرية منذ ايام الاشراف والارتقاء وكذلك في ايام الدولة السعودية لاول الرس ملض جميل.

### سيارات خاصة لنقل السلاح

الجمال في السابق كانت تعد وسيلة نقل الفريق الجار اثناء التحاقه بالعسكرية هل نقل السلاح بين مناطق المملكة بالجمال ام كانت هناك سيارات مخصصة؟ - لم ينقل السلاح على الجمال وكانت هناك سيارات العيلة واغربي الذي مر على ان قدمت للقبول في مدرسة الشرطة عام ٥٢ او ١٣٥٢هـ ولم يوافق مهدي المصلح اول مدير لمديرية الامن العلم وشغل المنصب مدة ٢٠ عاما وهو رجل ليس بالسهل البسيط وقال لي بعدك صغر وبعد ان تسلمت مديرا للامن العام تذكرت المواقف بيني وبين الرحوم مهدي المصلح.

### مهدي المصلح رفض التحاقه

تطور العسكرية صاحبه تطور في المدارس العسكرية فكيف كان هذا التطور حسب ما يراه الفريق الجار؟ - بدأت المدرسة العسكرية عام ١٣٥٥هـ وكان القبول فيها يتم بالقيدة الابتدائية واصبح القبول بكفاءة الى ان تحول القبول في المدارس العسكرية بالثانوية العامة واغربي الذي مر على ان قدمت للقبول في مدرسة الشرطة عام ٥٢ او ١٣٥٢هـ ولم يوافق مهدي المصلح اول مدير لمديرية الامن العلم وشغل المنصب مدة ٢٠ عاما وهو رجل ليس بالسهل البسيط وقال لي بعدك صغر وبعد ان تسلمت مديرا للامن العام تذكرت المواقف بيني وبين الرحوم مهدي المصلح.

### بذرة الدفاع

كيف يرى الفريق سليمان الجار تطور وزارة الدفاع الى ما أصبحت عليه الآن؟ - لقد بدأت وزارة الدفاع بمديرية امور عسكرية في مكة واستلمها القائد المشهور فوزي القافجي وبعده تعين حسن افقه ولم يمكث فيها طويلا ثم تعين مراد ويعده حمدي واخيرا استند الى معالي الجولون عبد الله السليمان وزير المالية ووكيل للدفاع.. وبعد ان تطورت الى رئاسة اركان عين فيها تحسين وعنهما طارق الافريقي ثم الشريف محسن بن الحسين وعنهما احدثت وزارة الدفاع فاني وزارة يعد المالية تعين سمو الامير منصور بن عبدالعزيز الى ان توفي وتعين سمو الامير مشعل بن عبدالعزيز الى حين استقال وتسلمها فهد بن سعود وبعده محمد بن سعود الى ان تشكلت الوزارة واستند الى سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز.. حيث كانت تضم سابقا شعبة العمليات ومدير ادارة الجيش ومدير الامداد والتكوين وهذه لهم الاقسام التي انكمها حيث تعينت ائذ قائد مدير ادارة الجيش بالقوكة.

### عبدالعزيز

### فلسطين للفلسطينيين

الكثيرين غزالوا بذكرين موقف المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز من قضية فلسطين لما هو الموقف؟ - لقد اعطى الملك عبدالعزيز رحمه الله رايه للدول العربية التي لو سارت عليه لا احتلت اسرائيل فلسطين وهو رأي مكتوب في الصحف منذ عام ١٩٤٦م وقال فيه يجب ان تترك فلسطين للفلسطينيين انفسهم وعلينا كيول وقادة تدعيمهم وسط فلسطين لانه يخرجهم ان يستطيعوا الرجوع لارضهم ولتحتهم من الحرب والمخاركة داخل الارض من بيت الى بيت.. وكل من اقواله المشهورة في ذلك.

كما حدث عندما كنت قائدا لمنطقة ابها صرفت المالية لنا راتب اغنام من الركة ومصداقة واحد من الجنود استلم راتبه من المالية ه توبس وربطها بحبل الا ان الحبل انقطع وتفرقت وضاعت عليه وصار يركض ويقول راتبي مع.

### بدات وكيل قيادة رشاش

التحاق الفريق الجار بالخدمة العسكرية انطلق من المدينة حتى انتهى الى رتبة فريق لكن اسندت اليه مهام اثناء عمله في السلك العسكري كيف يرى هذه المهام؟ - كنت وكيل قيادة رشاش المدينة ترهعت لرتبة ملازم ونقلت لمقررة العلامة نقلت قائدا للسيرات المسلحة بالحدود الشمالية في الفريق ثم نقلت قائدا لفوج المصفحات في الطائف عندما كان المرحوم سمو الامير منصور وزيرا للدفاع ثم عينت قائدا لمنطقة ابها ثم قائدا لمنطقة جدة بدلا من المرحوم ابراهيم الطلسان حيث عين قائدا للقوات السعودية بالشط بمصر ثم عينت قائدا لخط الانابيب ثم انتقلت الى قيادة الوحدات العسكرية في الطائف بالقوكة ومساعد مدير ادارة الجيش ثم عينت قائدا لمنطقة تبوك ثم عينت مديرا للامن العام واستند الى وكالة امارة منطقة مكة ثم نقلت الى مدير عام سلاح الحدود وخفر السواحل والمواتي.

### اشتركت في عدة دورات وهؤلاء زملائي

الاتحاد بالدورات امر ضروري لاسيا في المجال العسكري من اجل الوقوف على المعلومات معرفة احدث انواع السلاح وذلك يستدعي التطور كيف كانت الدورات التي التحق بها الفريق الجار؟ - اشتركت بعدة دورات عسكرية في الخارج وفي الداخل كثيرة فقد اشتركت مع البعثة الاميركية بالطائف والبعثة الانجليزية بالطائف كما اشتركت بسورة في الخرطوم ودورة عسكرية بمصر في العباسية.. واكثر من زملائي في مصر بالرغم من ان كلا منا في دورة حسب اختصاصه حيث لم تكن في وحدة واحدة بل كنا في ستة واحدة منهم الفريق اول الطبيب التوسني والفريق اول عياده المطلق وسليمان الماضي وسعد بن سرحان وسليمان الشليخ ومحمد الجعوني وابراهيم الملك وعلي قبتي اما بالخرطوم فكان من زملائي اللواء محمد الهنيدل وحمود الخلف وسليمان الفريخ وعياده الديري ومحمد بن سلامه وحمود الصقران والرحوم عياده الطلسان وموسى العويد ورائد المطلق التركي.

### يشهد المدرسون !!

اذا عدت بالفريق الجار الى الحياة الدراسية فكيف يرى ستواه بين الطلاب؟ - حقيقة الانسان لا يستطيع ان يعطي نفسه الشهادة ومن الصعب ان يرى الشخص نفسه لكن يترك ذلك للآخرين ومن خلال حكم المدرسين فقد كنت مقبولا عندهم ومن احسن زملائي كما يبدو من خلال تشجيعي.

### الرواتب على ظهور الجمال

اثناء تسلم الفريق الجار قيادة الحدود الشمالية كيف كانت تسلم الرواتب والبيرد والم يخش قط من قطاع الطرق؟ - البيرد اولا على جمال ثم على سيارات ثم طائرات عندما اكتملت للطائرات.. اما رواتبنا فكانت تصرف من المالية ومن اقرب ما يكون الذكر عندما كنا في ابها ان ملقة جيزان ترسل المبالغ مالية ابها على جمال مع حاملين تحملها جمال وهي رواتب فضة وتقفي الجمال عدة مراحل من ٤ الى ٥ ايام في الطريق على الحدود السعودية اليمنية والحدود وعرة لا تسلكها الا المواشي والكل يعلم سفرها وحين عودتها ولم يحدث ان تعرض احد لهذه الحالة.. كما انكر عندما كنا في الحدود شهورا يحمل المح: في الرواتب ويشتي بها على الحدود السعودية - العراقية ويصرف

### ارتفاع الاسعار لقلة الايدي العاملة

ولا انكر ان هناك ارتفاعا في الاسعار ١٠٠ مثل الحوم والاراضي والكماليات والمسكن.. الغريب ان كيلو السكر عندما الآن بريال ونصف واقل من ذلك بينما كيلو التمر خاصة السكرية بعشرين ريالا معني ذلك كل ما ينتج في البلاد غل وذلك يرجع الى قلة الايدي العاملة..

### الراتب غنم وقضه وذهب

على ذكر الرواتب يقال انها كانت تدفع احيانا مؤونة غذائية وذلك قبل ان ينعم الله على المملكة بالبتبول الفريق الجار ما مدى صحة ذلك وهل استلم رواتبه على هذه الاشكال؟

كما تسلم الرواتب ريالات سعودية فضة وبعض الاحيان ذهبا وحيانا نيكل مما هو موجود في البلد التي نحن فيها وحدث ان استلمنا راتبتنا في ابها حسب رغبتنا غنما وفي العلا حدث ان استلمنا راتبتنا مشكلا حيث تاخرت ه رواتب ايام الحرب العالمية الثانية وكانت دفعه بالاسواق التجارية حينذاك كنت قائد ففزة العلا وهذا في عامي ٥٨ و٥٩ كنت انتقلت مع احد التجار بان يعطيني كل واحد منا ه رواتب راتب تير وشعير وراتب قماش شيت وراتب شامي وراتب صابون وراتب كريكيت باسعار معلومة اتلفت معه عليها وحالا تشاورت مع الموظفين والجند ووافقوا الا واحدا لم يوافق هو عبيده (اعتقد انه حي يريزق) وابقينا حقه في المالية وانتقلت مع التاجر ان تجرله عندما استلمنا من التاجر ارتفاعت الاسعار وتضاعفت لسلاحنا واصبحتنا نتجج الموظفين والرواتب عندما صرفت من المالية صرفت متقشعة وجنيهات فلسطينية بسعر (١٣/٣) وبعدها استلمها الموظفون انخفض السعر في السوق الى (٧/٨) ريالات.

### الراتب تيوس !!



لجلالته ائذذاك وصارت تتضاعف سنويا حتى وصلت ما هي عليه الآن بحمد الله وشكره.

### مدير المدرسة يطلب لجنة اختبار

نظام التعليم المتبع سابقا في المدارس هل هو نفس النظام الذي تسير عليه وزارة المعارف حاليا وما وجه الاختلاف بين النظامين؟ - كانت الشهادات بالمحلفات خاصة تعطي من قبل مدير المدرسة حيث يطلب من رؤساء الدوائر الحكومية تكوين لجنة للاختبارات وذلك في الخمسينات واول الستينات.

### ه قروش اجرة العامل والراعي بقرشين !!

الفريق الجار عاش الحياة الاقتصادية منذ بدايتها وكما يقولون مذاق حلومها.. كيف يرى الفريق الحياة الاقتصادية والمعيشية ائذذاك؟ - لا شك في ان الحياة المعيشية والاقتصادية تختلف تماما عما هي عليه الآن ومن ذلك انكر ان العامل كان يشتغل من الصباح الى المساء باجرة قدرها ه قروش لا يستطيع ان يشتري بها اكثر من ه اقراص عيش وايضا انكر ان راعي الابل بالمدينة يسرح بالابل في اليوم بقرشين والراعي عياده بن محارب حي يريزق وكذلك التاجر المسرح راعي الابل الحيلاني وذلك في الخمسينات كما اعرف اننا كنا في جبل سلع العسكرية وحدث مرة ان حملنا عملا من باب المصري في المدينة الى جبل سلع حملة مقاضي باجرة قدرها ٣ قروش مع ملاحظة ان جبل سلع يصعب الصعود اليه لاسيما الحمل وحينما وصل بحملته رفض اخذ ثلاثة قروش وكذلك رفض تنزيل حملته.. والطريف في ذلك انه اصّر على اعادة حملته من جبل سلع الى المكان الذي حملها منه الا يدفع ه قروش وانني اعرف انكم لا تصدقون خاصة اليوم فيحمد الله وشكره أصبحت اجرة العامل في اليوم ١٠٠ ريال اي قيمة ٢٠ كيس دقيق لأن الكيس به ريالات وهذا العامل غير السعودي اما العامل السعودي فحدث ولا حرج وكل ما قيل لك صدقه.

### الخدمة العسكرية هدف سعيته اليه

الفريق سليمان الجار من مواليد بلدة الرس لكن كيف بدأت حياتكم العملية؟ يقال انكم من التحقتم بالعمل الوطني خارج بلدة الرس؟ - لقد ولدت في بلدة من قضاء الرس من مقاطعة القصيم وقضيت طفولتي في مدينة الرس ودرست باحد كتاتيبها وانتقلت الى المدينة مع بعض افراد عائلتي وواصلت دراستي الابتدائية بالمدينة المنورة والتحق ايضا بالخدمة العسكرية في الخمسينات

### ٣ كتاتيب في مدينة الرس

الحياة التعليمية قبل تطور النهضة التعليمية بدأت بداية بسيطة ومدينة الرس كثيرها من مدن المملكة فكيف تطور التعليم في الرس؟ - كان بالرس ٣ كتاتيب هي مدرسة الضويان والثانية لحمد المنصور والثالثة باسم محمد الناصر الرشيد وقد تلقيت دراستي الاولى في حفظ القرآن الكريم والاصول الثلاثة في كتاب محمد الناصر الرشيد. اما المدينة فيها الكتاتيب الشيء الكثير ولم تكن منها (على ما اذكر) سوى مدرستين ابتدائيتين مدرسة العلوم الشرعية والمدرسة السعودية التي التحقت فيها بعض الوقت. وعن عدد المدارس في ذلك الوقت في المملكة فالذي اسمعه واذكره ان مكة فيها مدرستان وفي جدة مدرستان كلها ابتدائية وكذلك في ينبع والوجه وضياء والعلا هذا كما ان عدد المدارس في المملكة في الخمسينات والستينات لا يتجاوز عدد الجامعات الآن كما سبق ان ذكره غيري

### الفهد .. والتعليم

انطلاقة النهضة التعليمية في المملكة كيف كانت؟ - بدأت نهضة تعليمية شاملة عندما تولى جلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز وزارة المعارف وانتقلت من ابتدائية ومتوسطة وثانوية ومعاهد وجامعة حيث اصبح في كل بلد وقرية مدارس على مختلف مراحل التعليم خلال اول سنة استندت وزارة المعارف

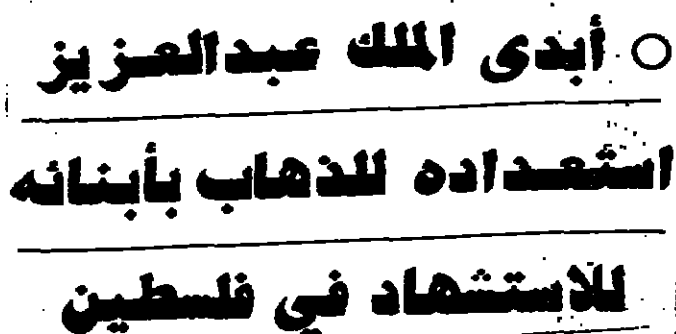
الجار مع الملك فيصل والامير متعب



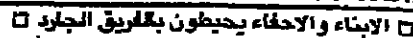
○ عدد الدارس في الخمسينات يتجاوز عدد الجامعات الآن

☐ الفريق الجارد بالملايس المدنية ☐ الفريق الجارد وقد تقلد الاوسمة

- الملك محمد دعم وزارة الداخلية وجهات سلاح الحدود وغفر السواحل
- رواتب الجيش صرفت في السابق مؤونة وأهد الأفراد استلم راتبه. تيوسا نهريت منه
- افتتحت على وزير البترول مذ خط الأنابيب ساحل البحر الأحمر ثم يوانج
- أول خارطة بالتقوان للمخازر المقدمة وضعها مهندس يوغسلافي في المرور
- الحروبون مجهولي الهوية بسبب عدم وجود جوازات وكلاهما يأتيون من الشارة السوداء
- رخص القيادة كانت تصدر من المراكز الرئيسية في كل من جدة ومكة والدمام
- مضربون مريون لمراقبة الحوادث والمخالفات المرورية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مَدَنِيَّاتُ وَرَبِّيكَ الْوَحِيدَ  
الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا يَأْخُذُهُ  
السُّنُّ وَاللَّيْلُ وَلَا نَوْمٌ لَهُ











لا تتبع الصحافة الأمريكية نفسها بالإشارة إلى أن سكان هذه المخيمات هم مواطنون فلسطينيون، أجبروا على ترك وطنهم (فلسطين) الذي هو الآن (إسرائيل) بقوة السلاح والأرهاب.

لا تهتم الصحافة الأمريكية بنقل صورة ولو تقريبية لحياة الناس في المخيمات والمكبدة والآلام التي يتعرضون لها منذ ٣٥ عاما.

لا يهتم الصحافة الأمريكية عدد المخيمات في لبنان ودول عربية أخرى، ولا يهتمها أن أكثر من ثلثي الشعب الفلسطيني البالغ عدده ٥ ملايين تقريبا (ليس هناك إحصائيات موثوقة الدقة) يعيشون في هذه المخيمات تحت شروط اقتصادية ونفسية واجتماعية وجغرافية غاية في القسوة والربح وتحت شروط سياسية وقانونية بوليسية غاية في الظلمة واللاإنسانية ولكنها أي الصحافة الأمريكية ترى ما تراه إسرائيل من أن هذه المخيمات هي مراكز لنشاط إرهابي فقط.

في يوم ٨ يونيو ١٩٨٢ كتبت (Washington Post) في عنوانها الرئيسي «إسرائيل تدخل معال منظمة التحرير الفلسطينية في لبنان.. وبالقراءة الثانية للمقالة الرئيسية هذه يجد القارئ أن المقال الذي تضمنه الصحيفة هي مخيمات الفلسطينيين في الجنوب اللبناني، ومدينتي صور والناحية اللبنانية للفلسطينيين تواجد فيها، ولم يشر المقال أبدا إلى أن المدنيين اللبنانيين يعيشون في المخيمات والمخيم هذه، ويغطي المقال الانطباع الواضح أن هذه الأماكن ليست أماكن للناس الذين حيث البيوت المسكونة بالأطفال والشيوخ والنساء، كباقي أماكن التجمعات السكنية، بل أنها أماكن خاصة للرهاب والتعصير معال (Strongholds) نفسه يتميز في الصحافة الأمريكية بأنه مكان يكيش الفلسطينيين حيث مكاتب منظمة التحرير وبعض الفئات اللبنانية التي تتعامل مع المنظمة، وإذا ما نشر مقال يبين أن هذه المخيمات أماكن عيش وسكن للمدنيين والإبراء العزل من النساء والأطفال والشيوخ فإن مثل هذه المقالة تضر ومجهول، أن اللغة التي تستخدمها الصحافة الأمريكية في حديثها عن المخيمات هي لغة عسكرية من مثل معال، أهداف عسكرية فلسطينية، تجمعات عسكرية، إلخ... بينما، حين تتعامل نفس الصحافة القصف لحدود إسرائيل الشمالية فإن الأمر يتغير وتنتشر الصور والمقالات المطولة والتفصيلية عن كل مكان مهما كان صغيرا، وعن الضحايا والذين جرحوا أو حتى اعتراهم الخوف من جراء القصف، ويكون التركيز شديد التحيز عند إبراز كل المظاهر الإنسانية والمعلقة المبالغ فيها والتي تسبب فيها (الفلسطينيون) لإسرائيليين (الطبيين جدا).

ولعله من الجدير بالملحظة، أن قلب الأشياء والحوادث يبدو وكأنه صناعة الصحافة الأمريكية فهي يوم ٥ يونيو ١٩٨٢، وهو اليوم الذي بدأت فيه الطائرات الإسرائيلية القصف المكثف والمستمر للبنان لليوم الثاني على التوالي فإن (Washington Post) اختارت لنفسها عنوانا رئيسيا لا علاقة له بالقصف الإسرائيلي ولا يضع اليه أبدا، والعنوان يقرأ كما يلي: منظمة التحرير الفلسطينية تهدد بحرب الأهداف الإسرائيلية المدنية.

وكان المقال يركز على عمليات اغتال ومساعدة ضحايا القصف الإسرائيلي لبيروت وكان يتضمن أيضا فكرة لمحدث رسمي فلسطيني يقول فيها أن القرار قد اتخذ بالانتقال (Retaliate) من أي عوان إسرائيل.. وفي الأيام التالية وبأذات ٦-٨ يونيو ١٩٨٢، كتبت بديدا شير، وهو مراسل (New York Times) مقالات عن العمل الذي لم يبق شمل إسرائيل، ولكن لم تظهر أية مقالة بالتفصيل تذكر أو تشرح موجة وكيفية العمل والخراب الذي لحق بجنوب لبنان وبيوت نفسها من جراء القصف الإسرائيلي، ويتسائل المرء: ألا تستحق البيوت السكنية، المدارس، الكنائس، المساجد، المستشفيات والبناني الخدمية الأخرى في المخيمات والجنوب مثل هذا الاهتمام؟ لماذا لا ترى الصحافة الأمريكية أن المخيمات الفلسطينية هي أماكن سكن كما هي في الواقع؟ وإذا كان هناك تواجد عسكري فلسطيني في المخيمات، وهو بالتأكيد محدود فإن إسرائيل كوكساسة عسكرية تقبل كل مراقبة عسكرية أو أهداف عسكرية، ولو فعلت ذلك لآثارت عاصمة من الغضب الإسرائيلي والووبي اليهودي (وهي لا تفعل ذلك على كل حال).

إن تصوير المخيمات الفلسطينية حيث يعيش اللاجئون الفلسطينيون منذ ٣٥ سنة لم تكن ليست تجمعات سكنية بل هي مواقع عسكرية وجيوب إرهابية يبرما تقوم به إسرائيل من أعمال القصف والقتل والتدمير ويراد من كل هذا (للتحكم المهمة (الصهيونية) أن لا يهتز ضمير الجمهور الأمريكي للقصف الإسرائيلي للمخيمات والتجمعات المدنية، ولكن إذا ما قمت له على أنها معسكرات وجيوب إرهاب، فهو لا يقل مبالغا فقط بل ويستريح لتأنيدها وحتى أزالتها كما حدث في الواقع.

ج - الفلسطينيون كشكيلة:

منذ أن اكمل الإسرائيليون حصل بيروت يومي ١١، ١٠ يونيو ١٩٨٢، انتقلت الصحافة الأمريكية إلى التركيز على ما أسمته (المشكلة الفلسطينية) وأن مراجعة المقال الصحفي على مدى أربعة أسابيع منذ الحصار لتكشف أن المشكلة تركزت حول كيفية إخراج المقاتلين الفلسطينيين من لبنان، وهنا تعود وجهة النظر الإسرائيلية لتصبح الصحافة الأمريكية، وتعود الحقائق كما هي معروفة في القاموس الإسرائيلي لتصبح الحقائق ذاتها والتي تقبلها وتدافع عنها الصحافة الأمريكية بدون أي فحص أو تفكير.

لقد كان الاهتمام الصحفي الأمريكي يدور حول: متى سيخرج رجل منظمة التحرير؟ وإلى أين سيذهبون بعد خروجه؟ وهل ستقوم إسرائيل بالعاصمة اللبنانية (القاصد القسم الغربي من العاصمة لأن القسم الشرقي منها قد تم غزوه بالقصف) إذا لم تخرج منظمة التحرير، أن وجود ٤٠٠,٠٠٠ فلسطيني في لبنان ومصرهم وسبب تواجدهم، لم يكن يشار إليه في الصحافة الأمريكية، لكن هذا لا يعني عدم ذكر الجذور الأولى للتواجد الفلسطيني في لبنان، لكن هذا الأمر يناقش بتعبيرات عامة جدا وبدون حمس للعدل أو التزام بالحققة، لقد نشرت بعض الصحف، خاصة صحيفات (Washington Post) و (New York Times) مقالة متعربة في مقالاتها الانتقائية، أن المشكلة الفلسطينية ذات جذور، وأن تبسيط المشكلة، وجصرها في خروج منظمة التحرير الفلسطينية من بيروت، لا يؤدي إلى حلها، حتى أن صحيفة (New York Times) اقترحت حلا في مقالها الانتقائية يوم ١٦ يونيو ١٩٨٢ حيث كتبت:

«إذا كانت الضفة الغربية وقطاع غزة حقيقة موضوع مفاوضات، كما وافقت إسرائيل في معاهدات كامب ديفيد، فإنه يبقى على الأقل أمل، وعلى الولايات المتحدة، أن تتفتح هذه الفرصة وتربط بين الوضع في لبنان وإمكانية التخليش المشترك، الذي بدأ يعرض إسرائيل منح الحكم الذاتي لأكثر من مليون فلسطيني (autonomy) (Full) أن هذه الصحافة تدور حول حدود الموضوع ولا تجرؤ على الفحص في جوهره، لأن مصطلحي الحكم الذاتي، والإدارة المحلية هي (فبركة) إسرائيلية ولا تمت بصلة لجوهر الموضوع، الذي هو حق تقرير المصير بغاية مولة مستقلة للشعب الفلسطيني، ولكن إعطاء مثل هذا الحق يتنافى في عرف الصحافة الأمريكية، مع الأسس الأولى لمهمتها، وهو كما تشاء إسرائيل - تجريد الإنسان الفلسطيني من سقائه الإنسانية ومثل هذا الإنسان لا يعطي حق تقرير المصير الذي يعطى للشعوب الإنسانية، أن هذا التضليل هو الذي جعل الصحافة الأمريكية مغلوطة الذين يبالغون أو يتباطئون (ولم يند مقبولا أن صحيفة معقدة الأساليب والوسائل يمكن أن تكون جاهلة) ولا تريد الالتزام بنقل الواقع الصحيح، ولقد تجاهلت الصحافة الأمريكية حق الفلسطينيين في تقرير المصير، وتجاهلت أن الشعب الفلسطيني لا يمكن تجريده من إنسانيته وقضيته، وتقف في هذا المقام صحيفة (Christian Science Monitor) مؤلفا استثنائيا، فقد ذكرت فيما يتعلق بمعاملة إسرائيل لإسرى الحرب الفلسطينيين والمدنيين، حيث جمعت إسرائيل أكثر من ٩,٠٠٠ في معسكرات وجرمتهم من مقابلة الصحفيين الذين بدورهم كانت إسرائيل قد انكرت عليهم الحماية الدولية، التي تمنح للمراسلين الصحفيين وكان الفلسطينيين يساء ورجلا فوق الستين وأطفالا قد منعوا من العودة إلى أماكن مخيماتهم، بعد أزالتها من قبل الجرافات الإسرائيلية، ولم يسمح لهم ببقاء أي معونة أو اغتلة من الخارج فظلوا بدون مأوى أو طعام أو شراب، وهذه السياسة اللاإنسانية في عمومها وتقلصها وما الحقته من أذى بمن ظل حيا من الفلسطينيين، لم تجد صحيفة واحدة من الصحف الأمريكية تفرح لها مقالة تفرحها وتقدمها إلى الضمير الأمريكي المصاغ حسب الشروط الإسرائيلية، ولكن وخلال عقود من الزمن دمج فيها الصحفيين والحريرين على تصوير الفلسطينيين، وكانهم دون المستوى الإنساني هو المسؤول عن هذا الصمت المريب من قبل الصحف الأمريكية حيال أمر إنساني فليج.

أن تبدل وجهف الصحافة الأمريكية في معالجتها للقضية الفلسطينية لا ينعكس في النشر المكتوب، بل وينعكس ويصورة أكثر وضوحا في الرسوم الهزلية (الكاريكاتير) وصور الكرتون، وكثير من المصور والرسوم المشرقة للفضب قد نشرت في الصحف الأمريكية، وما تزال تنتشر كل يوم تقريبا، وهي تصف الفلسطينيين (قيادة وإفرادا) بكل القسوة والحدق والتعصير العنصري وهذه الصور لا يمكن أن تغفل بأي حال من الأحوال، لو كانت تصور اليهودي، أو الأسود، أو أي فرد من الأفراد ذوي السمعة الدولية، وهذه الصور الكاريكاتيرية تتكلم عن نفسها بنفسها، لإحتياج إلى شروح أو تعليقات، فكما هو معروف، تعتمد على النظر واكتشاف الظلمة وقد ضخمها الرسم بصورة تؤدي إلى الإشمئزاز، وتشكيل الإحالة وصياغة الرأي العام وهذه الرسوم تتراوح من القنصوية الجسدي حتى يتلاشى المعنى في صورة الشخص (صورة ياسر عرفات باعتباره رمزا للفلسطينيين) إلى تصوير عرفات بشكل لا يبدو أنه يتأثر بقتل الأطفال وتدمير لبنان، إلى تصوير عرفات بصور حيوانات كلها لها صفة القدرة كالخنازير الفيران، هذا الفن السخيف وظلمته الصحافة الأمريكية لتجريد الإنسان الفلسطيني والشعب الفلسطيني من إنسانيته في رمز قلده ياسر عرفات، وحين كانت الصحافة ترسم رسما كاريكاتيريا لريجن أو

الجيرة



جسر إزاد شهاب فوق طريق الناصرية



إسرائيليون يتفحصون الألغام من ساحة الجرح



مداخلات في شارع الجرماء



تفكيك ألغام الجرفقات

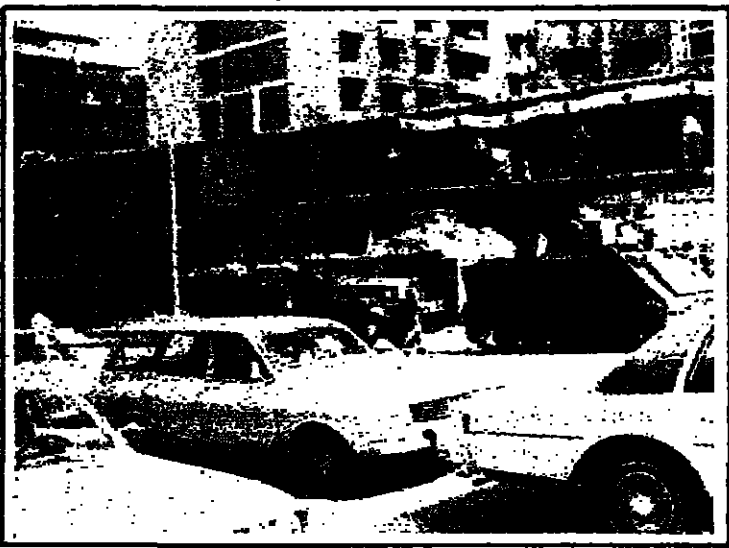
أما في الجانب المدني، والذي يتطرق بالتفصيل فقد نشر العمل بميثاق المايين من الدولارات، أما التطعيم المنوي والأثر النسبية الناتجة عن العدوان، فلا يجرؤ ذو ضمير حي على تقديمها، أو حتى البحث فيها، وكل هذا الخراب حدث في قطر صغير، لا يحتاج عدد سكانه المائتين الثلاثة، وهذا يعني أن التخريب الذي أصاب لبنان مقارنا بعدد السكان، يساوي تطعيم أوروبا خلال الحرب العالمية الثانية. يبدو أن الصحف الأمريكية قد نشأت في أول أيام العدوان في نقل صورة الدمار ولا بأس من القول بالتحديد، ومنذ منتصف يونيو سنة ١٩٨٢ عدت الصحافة الأمريكية إلى العمل هذه الموضوع وعدم تأكيد، أو التركيز عليه عن طريق نشر مقالات قليلة عنه، وتكون غالبا قصيرة، ويتخللها عن صور الإلثة وانتقلت إلى التركيز على الجانب السياسي للعدوان، ومناقشة تفاصيل المظاهر السياسية للحرب. فصل سبيل المثال يمكن لقول أن صحيفة (New York Times) نشرت ١٠ مقالات عن المظاهر السياسية للعدوان، مقابل مقالة واحدة عن الآثار التدميرية له، وبذلك انتقل الاهتمام من معاناة المواطنين إلى موضوعات لا تهم القارئ الأمريكي كثيرا، والذي يمكن أن يتأثر جدا بموضوعات المعلقة الإنسانية.

وفي الحقيقة أن منع إسرائيل من أن تحمي التسييلات للصفيين في منطقة الجنوب التي احتلتها، قد أثر في نقل الصورة عن ما يجري في ذلك الجزء من لبنان، وبدلا من السماح للمراسلين بالتفحص الحر في المناطق المحتلة، كان الجيش الإسرائيلي يستضيف أعدادا من المراسلين مختارين بطريقة تحددتها إسرائيل، ويوظف بهم المناطق التي يريدونها في صور وميدا ومناطق أخرى، ورغم ذلك يخرج هؤلاء الصحفيون بمعلومات لا تخفى ولا تسمن، أن الصحافة قد فشلت في نقل التراجيديا الإنسانية للبنانيين والفلسطينيين وبدلا من ذلك أغرقت القارئ الأمريكي في تفاصيل ما يقول شاربون وييجين وبعض القادة العرب والفلسطينيين إلى جانب التركيز على ردود الفعل الإدارية الأمريكية. والحقي يقال أنه منذ نهاية يونيو، وبسبب الصمود الرائع لبيروت الغربية، وبسبب الشراسة والبالصولية التي اتسم بها القصف الإسرائيلي لبيروت

منحاح بيجن فإنها لا تتابع في التنبؤات الجسدية وتعليق الوجه حتى الحد الانلائي والشماعة الجوانبية والقسوة التي تعطيها للرسوم الكاريكاتيرية عن ياسر عرفات. إن الرسوم لم تأخذ بعدا آخر حين تعالج موضوع، أن أحد هذه الرسوم يمس منحاح بيجن بسيف يقطع منه الدم، (لا تشويه في ملاحه الجسدية أو تغيرات وجه يثير التكرز) وقد قطع رأس ياسر عرفات، الذي ظهر مقبوها ومبغضا جدا في ملاحه، وإن كان الصورة وعداها الكلي، ليحسك الحقد العنصري الذي تحتلف به الصحافة الأمريكية للفلسطينيين وقبائهم، وهو رصيد نشط ومتروك وجاهز للاستعمال الصحفي دائما.

التدمير الإسرائيلي ولعبة الأرقام:

إن العدوان الإسرائيلي على لبنان والشعب الفلسطيني، كان وما يزال عنوانا يلفق التصور الإنساني في صفته التخريبية وقصده التدميري، ففي الجانب الإنساني والتفصيلي الجسدية، أعلنت الحكومة اللبنانية في الأيام الأولى للعدوان، أنها أصرت أكثر من ١٠,٠٠٠ شهادة وفاة لأشخاص قتلوا نتيجة الحرب. بالإضافة إلى ١٧,٠٠٠ جريح، ٦٠,٠٠٠ أصبحوا لاجئين، هذه الأرقام لا تشمل المدنيين الذين دفنوا في قبور جماعية في الجنوب اللبناني، والذي منعت إسرائيل الرسميين اللبنانيين من وصوله، وهناك من ٤-٨ آلاف مواطن فلسطيني في الغلب كانوا قد قتلوا في الحرب، إلى جانب عدة مئات من المدنيين قتلوا خلال شهري يوليو وأغسطس ١٩٨٢، كنتيجة للغارات الإسرائيلية على بيروت الغربية، وبالقصفه فأن أكثر من ١٨,٠٠٠ قتلوا منذ ٤ يونيو ١٩٨٢، وأكثر من ٢٥,٠٠٠ قد جرحوا إلى جانب ٦٠,٠٠٠ قد أصبحوا بدون مأوى بينما قل أكثر من نصف مليون مواطن في بيروت الغربية يعيشون تحت شروط الحصار الإسرائيلي، وقد قطعت عنهم المياه والكهرباء ومنعت من أن تصلهم شحنات الطعام والأدوية والملايين. هذه الأرقام لم تظهر في الصحافة الأمريكية رغم أنها تمثل الحد الأدنى، بل أن الصحف الأمريكية حاولت أن تقلل من هذه الأرقام بترديد الادعاءات الإسرائيلية من أن الأرقام مبالغ فيها، وقد اختصرتها إسرائيل إلى أقل من العشر.



تفتيش ومداهمات قرب برج البراجنة



معتقلون في الشايفتة على كوينش المزرعة



أكواخ دهمتها دولة



مداهمات في منطقة الضلع



أكواخ دهمتها الجرافات الأمن



يبحثون على السلاح داخل مخيم شقيلبا

وأغلقها، ومنع وصول الطعام والشراب والكهرباء فإن تكبرا ملحوظا قد طرأ على تناول الصحافة الأمريكية لموضوع الحصار، فلم يجد الصحفي الإسرائيلي مقبولا تماما، ففي الوقت الذي جني فيه الصحفيون ومصلحهم هوفل إسرائيل من كمثر الجيوب، أصبحوا جريئين في التواكل تلك القضية لبيروت، ومن هذا القدر اليسير فقط جوهن الضيفي ليلحق كنجح إسرائيل من قبل الصحافة الأمريكية والحد، فقتل المدنيين أمر رئيسي له، لكنه يتم من أجل هدف (تتيل)، هو القضاء على الإرهاب. هذا هو منطق الصحافة الأمريكية، حتى خلال القصر الثاني للعدوان. كتب (Chicago Tribune) يوم ٨ يونيو سنة ١٩٨٢ تقول:

يمكن بالطبع أن يتساءل، إذا مكان به قبل إسرائيل على الاستمرار في ملاحته أم لا، لكن ذلك لا يؤدي إلى أدراك طبيعة استراتيجية منظمة التحرير الفلسطينية والتي هي الإرهاب العشوائي الجبان، وهل ستعاقب إسرائيل لأنها تخاف عوا ضيعا باستخدام قوتها العسكرية الكبيرة. إن هذا التضييق بين بتصلعه، أن الصحف الأمريكية حتى وهي تحاول أن تنقد إسرائيل فإنها تفعل ذلك في أفني الحدود من حيث نقد إسرائيل، ويكون هذا النقد الذي هو في حدود الضغط الإنساني، مبالغا بحد شرس ومجهول: تفصيل على الفلسطينيين، مما يلهه تأثيره على القارئ الأمريكي، أن أنه دائما مبرور بطفة لينة سلبية، بينما الهجوم على الفلسطينيين مبرور بصورة كاملة، ولحقا وقحة تفعل فعلها في القارئ، وصياغة الفكر، وتوجيه سلوكه، فلعنوان الإسرائيلي، لا غبار عليه ولكنه مبالغ في الشراسة، لكن هذه الشراسة ضرورية لأن (العدو) يستحق ذلك (منطق مدني).

الصحافة الأمريكية تلعب لعبة الأرقام الإسرائيلية وتغذها وكانها هي الحق وحده، ويذكر القارئ مدى اهتمام الأمريكيين بلغة الأرقام، وإسرائيل تميل إلى تخفيض أرقام الضحايا والمجرحين والمشردين إلى جانب تقليلها من الدمار وأدائها إلى الدمار موجود، وأن الأرقام التي تصدر عن غير الجهات الإسرائيلية هي، لأرقام مبالغ فيها وزائفة (يتذكر القارئ أن الحقيقة كما تعرفها إسرائيل هي حقيقة أمريكية).

فصل سبيل المثال، أعلنت الحكومة الإسرائيلية في ٦ يوليو أن القتل ٣٣١ من الفلسطينيين واللبنانيين في كل لبنان، وهذا الرقم، عدا عن مغالطته بأرقام الحكومة اللبنانية أو مؤسسات الأغلبية الجبان، أقل من الرقم الإسرائيلي للملن يوم ٢٢ يونيو سنة ١٩٨٢، وهو ٢٥٠ ضحية، وفي اليوم الثاني ويوجدت هذه الأرقام، وخارجت في رقم واحد هو ٢٢٨ في مدن صيدا وصور والناحية، إلى جانب ١٢٢٢ في المخيمات الفلسطينية، ومنذ ٩ يوليو صار الموقف الإسرائيلي الرسمي يبعي أن أقل من ٤٠٠ مدني لبناني قد قتل في الجنوب، إلى جانب ٢,٠٠٠ في المخيمات الفلسطينية يفترض أنهم من المقاتلين وقد ادعى الإسرائيليون، أن ٢,٠٠٠ شخص فقط هم بلا مأوى هذه الأرقام مضحكة، إذا ما تذكرنا أن إسرائيل نفسها، أعلنت عن أنها حصلت وبصورة كاملة، فمخيم الفلسطينيين، كانت منظمة الأمم المتحدة لتسهيل اللاجئين قد أعلنت أنها يضم ٤٠,٠٠٠ من المسكن.

إن الصحافة الأمريكية تتجاهل التفاصيل البشرية بل وتوظفها لخدمة إسرائيل، فكما يقول كير محوري (Washington Post) ستيفن روزنفلد يوم ٢٢ يونيو ١٩٨٢، وهو ما اعتمدنا أنه لا يهيم الضحايا ولكن يهيم أن لا تذهب هذه الضحايا بدون ثمن، وهي أن كانت عالية ثمن الثمن السلام على أيضا، وهو يريد أن يؤكد على إعادة الطبيعية إلى لبنان، وإخراج القارى الأجنبية منه، ولكنه في الأساس، يريد أن يخلس إسرائيل من خطن الفلسطينيين.

وفي محاولة لتطهير إسرائيل من أدم القتل والتدمير، لجأت الصحافة الأمريكية ليس الترويج للسلام بوسائل الحرب المدمرة فقط، بل أن اتهام منظمة التحرير الفلسطينية (وهي التي تخاف من العدوان) بأنها مسؤولة عن الدمار والضياع، لأنها متواجدة بين المدنيين، وإن تكرار مثل هذا الأمر المنقضى للواقع والمنطق، يتماشى مع الخطر الفريض الذي تتعرض فيه كل الجزايات، والتي تهدف إلى تفكيك إسرائيل القارية الأمريكية، حتى وهي غارقة في الدم الفلسطيني والعربي اللبناني حتى الركب، ولدى ثلاثين عاما، ولم تشر صحيفة واحدة إلى أنه في الجنوب، وبني المناطق التي لم يكن يتواجد فيها أي فلسطيني، قد تحطمت تحطيا شبه كامل.

شمل العدوان:

إذا كانت الصحافة الأمريكية تعرض الفلسطينيين كتجريد إنساني، وتقدم الفلسطينيين كشكيلة فلها تتبع لتبليغ أن لبنان من واحدة من الفوائد التي سحضر عنها الحرب، هي إعادة السلام إلى لبنان وكان السلام في لبنان كان مهددا من الفلسطينيين، وليس بالقصف الإسرائيلي والعدوان.

كتبت صحيفة (Washington Post) يوم ١٢ يونيو ١٩٨٢ ما يلي: «إن الموضوع الأول الذي يجب أن نحمله في الأهمية هو لبنان، فخلال السنوات العطر الماضية، وخلال الأسبوع الماضي بأذات، وجرباها يتدخلون في شؤونها، وإذا مع حصار الشوريين والفلسطينيين واستعداد إسرائيل للصمود، فله يمكن لهذه الفرصة أن تمكن اللبنانيين من إعادة ترتيب بيوتهم ويحب أن يضع المصير اللبناني في أيدي لبنانية، بحكومة تحترم عداء إسرائيل للإرهاب ولكنها ليست العوية في يدها.

وليست الصحيفة هذه، هي فوسية التي تريد الأقوال الإسرائيلية من ضرورة إيجاد حكومة متعونة مع إسرائيل، بل هناك صنف آخر يدعم وجهة النظر الإسرائيلية هذه، والتي تقابل الأمر في صياغة حكومة كطيلية، برئاسة الجليل، ولا توجد صحيفة واحدة تشكك في ذلك باعتبار أن استقلال لبنان وتقرير مصره، يجب أن يكون بمشركة اللبنانيين جديدا، وليس بفرض فئة واحدة تحت تهديد السلاح الإسرائيلي، أن الفلدة من الحرب، كما حدثها الصحف الأمريكية للبنان، هي الفلدة التي تدعيها إسرائيل، ولا يعتقد أحد أن الأمر في لبنان سيكون كما تريد له الصحافة الأمريكية والاحتلال الإسرائيلي.

أما الفلدة الأخرى التي تروج لها الصحف الأمريكية، فهي فلدة الولايات المتحدة الأمريكية ذاتها تصد الصحف الأمريكية على تكرار ما تؤوله إسرائيل وبعض الرسميين الأمريكيين، من أن الحرب الإسرائيلية في لبنان هي - وبصورة مبالغة أو غير مبالغة - لخدمة المصلح الأمريكية، ونذكر أن اثنين من أهم صافه السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط والعالم، هما هنري كيسنجر وبرينسكي مستشار الأمن القومي للرئيس كارتر، قد نشرتا عدة مقالات في (Washington Post) وألقبا هذه النقطة بشكل محدث كتب هنري كيسنجر (وزير الخارجية الأمريكية الأسبق) يوم ١٦ يونيو ١٩٨٢: «يقتضي للفرز الإسرائيلي للبنان، أنه تتجلى في صالح عملية إقرار السلام في الشرق الأوسط وفي صالح الحركات العربية المتحدة وصالح الولايات المتحدة المتحدة الأمريكية.

أن تحليل هنري كيسنجر هذا، يمثل مجادلات الصحف الأمريكية واتجاهاتها وهذا الادعاء هو الذي كان معالجة الصحافة الأمريكية لموضوع العدوان الإسرائيلي على لبنان وملخصه:

- ١- لا أهمية لدى الغرب والعالم الذي يحدثه العدوان ما دامت إسرائيل ستحقق أهدافها النهائية منه، فلعنوان كوسيلة مهما كانت فترة تيرره الأهداف.
- ٢- أن منظمة التحرير (إرهابية) وتحطيمها يجب أن يرجح به مهما كانت النتائج.
- ٣- أن انتصار إسرائيل على القوى (الرايكية) في المنطقة، يخدم السلام، ومثل هذا القول الصار عن مثل هذا الشخص، يعطي الصحافة الخطوط الأساسية لمعالجتها المتحيز للعدوان الإسرائيلي، ولعل القارئ العربي يمكن أن الصحافة الأمريكية تجعل من هذا الرأي تبريرا لسياستها الإغلامية.
- ٤- أن هذه المعالجة القاصرة والمتحيزة لإسرائيل والداعمة لها تتجاهل الحقائق التاريخية منذ ٢٥ عاما، وبدور منظمة التحرير الفلسطينية في الشؤون السياسية في الشرق الأوسط قديما وحديثا، وفي المستقبل القريب والبعيد.
- ٥- أن الشهرة العسكرية التي تلقها منظمة التحرير الفلسطينية، وأن كانت قد أضطعت قوتها الحربية، فلها عزز وجودها السياسي بين الفلسطينيين والعرب وفي العالم، وحتى من منظور العسكري، فإن صعود الثورة الفلسطينية ما يقارب الشهور الثلاث أمام القوة الإسرائيلية الحالية أكسبها احترام العالم وتقديره، في الوقت الذي انهزمت فيه جيوش ثلاث دول عربية في مدة ستة أيام، فإن المقاتلين الفلسطينيين أثبتوا ثلاثة شهور من الحصار والقصف المتواصل، مما بث فيهم وفي الشعب الفلسطيني روح الصمود والمقاومة وإمكانية حتى الانتصار العسكري حريا رهيبة ضد العرب.

ويمكن القول من هذا البحث بما يلي:

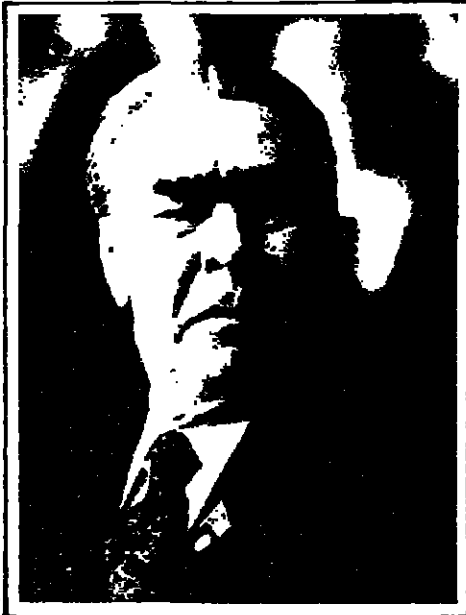
- ١- أن تغطية الصحف الأمريكية للعدوان الإسرائيلي على لبنان واحتلاله كانت تغطية متحيزة تماما وتعرض جانبا واحدا، هو الجانب الإسرائيلي.
- ٢- كانت الصحافة الأمريكية تنه إلى العرب والعالم العربي والأمريكي من أصل عربي، بصورة مقدرة يلوح منها الحقد العنصري والتعصير، وأن استخدام تطهير من مثل: الإرهاب، حرب العصابات، العرب المسلمون ضد المسيحيين، والعرب لا يمكن أن يلقوا على قدم المساواة مع الإسرائيليين الذين هم غريبون، أن الحرب اثبتت تفوق الأسلحة الأمريكية بسبب الجندي الإسرائيلي، فهي داللة، على أن المؤسسة الإغلامية الأمريكية إلى جانب الإسرائيليين مارست حريا رهيبة ضد العرب.
- ٣- أما بقضية الفلسطينيين، فإنه يبدو أن الصحافة الأمريكية تعاملهم بناس القسوة والأرهاب الذين تعاملهم إسرائيل منذ أن طردتهم سنة ١٩٤٨ من وطنهم وألقبت وجودها على انقراض وجودهم.

د. عبد اللطيف عل  
# مامشر: اعتمدت في نقل بعض التضمينات على تقرير اللجنة العربية ضد التعصير (ADC-No. 10) الصادر عن معهد البحوث التابع للجمعية وبالم ERIC HOOGLOOD

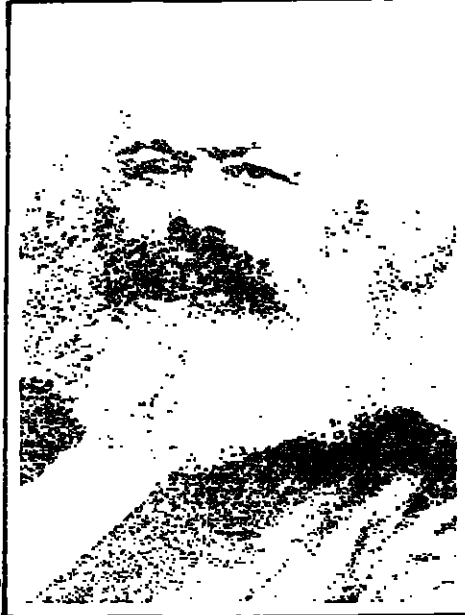


# بعض أوجاع الشيوعية

بقلم: عبد الفتاح العدوي



بريجينج



ماركس



لينين

المادي أو الاقتصادي فإن أول شيء يجب أن يتعلمه هو أن هذا التطوير لا يقوم على أساس المادة، الصماء، الجامدة، والتي يعتبرونها في الفكر الماركسي، المحرك الذي لا يتحرك، حسب تعبير «افلاطون» المتطور في نظريته عن «المثل». وإنما يقوم هذا التطوير على أساس جهد «الإنسان» الخلاق والذي بدوره يؤول كل شيء إلى هباء من الهباء. ولقد بلغ من سفه الماركسية أنهم يعتبرون أن «الآلة» وليس «الإنسان» هي سبب التقدم، ومعياره. وهذا نابع من أن «المادة» لها الركيزة المحورية في كل فكرهم. فهل خلق الإنسان الآلة، أم خلقت هي الإنسان؟ وهل يديرها هو لأهداف يحددها بعقله وتديره أم تديره هي، وتجعل منه كائنًا لا يعي، ولا يفكر، على نحو ما يحول استبداد السلطة أن يفعل مع كل إنسان، ويكل فرد، في نطاق سيطرته؟

ولقد تحدثت طويلا عن أسباب الاخفاق الاقتصادي في النظم الشيوعية من تأميم ومصادرة وتخطيط مركزي طاحن لا يأخذ في الاعتبار دور الإنسان ومبادراته، ولكن مهما يكن حديثنا في هذا المجال فإنه يجب ألا يفشل عن الحقيقة المحورية وهي أن هذا الفشل مردود، بالأساس، إلى كبت ملكات الإنسان الخلاقية، وحرياته، ومبادراته بمقولة شوهاء بلهاء مؤداها أن «الآلة» الجهاد هي أساس التطور أو التقدم، ومحوره، وليس الإنسان: وأن هذا الإنسان ذاته يجب أن يصنع على عين الآلة، ووفقا لنموذجها، بدلا من أن تصنع هي على عينه، وخضوعا لملكته وإرادته الحرة.

ولسوف يبقى الفشل الاقتصادي ملازما للفكر الشيوعي ولا يفي فكر على نمطه ونهجه، إلى أن تتغير جذريا، وليس على السطح وبالشعر فقط. هذه النظرة التي للإنسان باعتبارها آلة تهر على خطة وعلى نظام، وليس باعتبارها مخلوقا حرا يحدد أهدافه وفق رؤيته لمصلحته، ويطور أدواته المستخدمة لتحقيق هذه الأهداف. وبعبارة أخرى فإن المرض الشيوعي المزمن والذي يمكن أعماق الجسد الشيوعي المريض هو تعمد اغفال دور الإنسان: ملكاته وحرياته ومبادراته.

وحيث يحاول الشيوعيون، أو من لفوا لفهم، علاج هذا المرض فإن عليهم أن يدركوا أن دور الإنسان كل متكامل لا يقبل القسمة، ولا يسمح بعمليات الانتقاص فمتى اقتنع أحد بضورة تنشيط هذا الدور اقتصاديا فلا مدي له بئسًا، ولا مفر، من تنشيطه فكريا، وثقافيا وسياسيا، بل أن تنشيط حريات الإنسان الفكرية والسياسية لهو الركن الركيزي، والأساس الراسخ، في أي طموح نحو تنشيط فعاليته الاقتصادية.

● بدايات في اعتقادنا... ولكن كم في الفكر الشيوعي من بدايات مهملات لم يلتفت إليها أنصار التعقيد، ولوى الحقائق، وظهر العقل على الانصباب في قالب جامد... بل نقول: كم في العالم من بدايات استحصت، ولا تزال على فهم العباقرة.. أو ادعاء العبقرية...!!

عبد الفتاح العدوي

على أن أوجاع الشيوعية، والتي لا يمكن حصرها في هذه العجالة، تكاد الآن تتركز في، وتنبع من، وجع واحد هو الوجود الاقتصادي المزمن. فلقد يقال إن الصراع الطبقي مرحلة مضت، ولقد يقال إن الاستبداد فرض نفسه ولا أحد، ولا قوة شعبية، تستطيع أن تقاومه في ظل أدوات القمع الحديثة الرهيبة، وفي ظل السيطرة الكاملة على مقدرات المواطنين، ولقد يقال إن فشل الفكر الماركسي في التنبؤ الصحيح، أو فشل التطبيق الشيوعي في تحقيق النبوءات النظرية مثل المجتمع الخالي من الطبقات، والانصرار على الرأسمالية، وغيرها من النبوءات التي كان لها في يوم من الأيام دوي هائل... لقد يقال إن هذه الأمور كلها نسبت بحكم الزمن، أو بحكم التعود، أو بحكم السيطرة القائمة القاهرة للدولة، ولكن الشيء الذي لا يمكن نسيانه هو فشل التطبيق الماركسي في تحقيق الرخاء الاقتصادي مع أن النظرية الماركسية هي أساسا نظرية مادية، هدفها التطوير الاقتصادي أساسا، وإن اتخذت «المادة» أصلا من أصول كافة مواقفها من الدين والمجتمع وأصل الكون والثقافة... الخ.

ولأن «المادة» هي أصل النظرية الماركسية فإن فشلها في تحقيق الرخاء «المادي» ينبع من، ويترتب على، فشلها في صحة التنبؤ لنور المادة. وهكذا تجد أن نظرة الشيوعية للدين فاشلة، وباطلة، وساقطة، وأن الدين لا يزال قائما، بل ويتسع نطاقه لا في العالم غير الشيوعي فحسب، بل وفي الدول الشيوعية ذاتها. ويكفي، مثلا، أن تلحظ دور الكنيسة في «بولندا»، وأن تلحظ دور الإسلام خصوصا في الاتحاد السوفيتي وجمهورياته التي كانت إسلامية، وتجد، أيضا، أن الثقافة في النظم الشيوعية محدودة، وباهتة، وزائفة لأن الثقافة بطبيعتها لا تكون شيئا إلا لم تؤسس على حرية الضمير، والنظر الطليق إلى القضايا، وإلى الكون، بينما الماركسية يشدون هذا النظر إلى فكرة مادية محورية، ويوثقونه بها.

وليس غريبا بعد هذا أن تخفق الشيوعية حتى في تحقيق الرخاء المادي لأن العملية الاقتصادية ليست عملية مادية بحتة، وإنما هي عملية إنسانية أيضا، بل وفي المحل الأول.

فحين يعلن نظام أنه يسعى للتطوير



منجستو

زالوا يزعمون أنها شاملة كاملة، على جانب واحد من جوانب كثيرة للقضايا التي عالجتها، ثم هو الجانب الأخس والإحطال أنه هو الحق الذي يهدم ولا يبني، ويفجر النار الأكلة ولا يطفئها.

ومشكلة الذين طبقوا نظريته عمليا ابتداء من «لينين»، وحتى «ماريخ منجستو»، أنهم يحدون في بسط سيطرة الدولة على وسائل الانتاج أسهل طريق للسيطرة على الأفراد، فما الذي يملكه الفرد إزاء السلطة الحاكمة له إذا كان معتمدا عليها بالكامل للحصول على معاشه ورزقه الذي يتضائل شيئا فشيئا حتى وصل إلى ما دون مستوى الكفاف؟

وأصحابنا هؤلاء لا يفهمون شيئا، أو لا يريدون أن يفهموا، عن طبيعة العلاقة بين «الفرد» و«السلطة»، والتي تقوم أساسا على التناقض بين نزعة الفرد الخيرية إلى التحرر من القيود وضروة ضبطه في إطار المعيار الاجتماعي الصحيح، ولأنهم لا يفهمون، ولا يريدون أن يفهموا، فإنهم يتصورون أن اغراق هذا التناقض بين الفرد والسلطة في بحر من الشعارات البراقة عن «الحكم باسم الجماهير الكادحة»، وما إليها كاف لحل هذا التناقض، وإزاحته، مع أن «الديموقراطية» بكل ما فيها من انتخابات، وبرلمانات، وحكم للأغلبية، لم تستطع أن تحل مشكلة هذا التناقض بشكل كاف، أو مرض، حتى في أعرق الدول الديموقراطية وأن كانت قد وضعت المناهج السياسية الجديرة لتحقيق ذلك.

يفضلون بعضهم بعضا درجات أن لم يكن في مجال الثروة ففي مجال الانفاق، والعلم، والمزاج النفسي، والقوة البدنية، والصحة والمرض، والعقل والجنون، وما إلى ذلك من خصائص وهيئات طبيعية تغفلت عنها الناس دون قدرة لمخلوق أو لثورة، على التحكم فيها.

ومشكلة الماركسية أنها حصرت التمايز الطبقي في مجال «الثروة» وحدها، وجعلت، أو نسبت، أن التمايز أساسا إنما هو تمايز في الخصائص والملكات البشرية يترتب عليه، بالتحكم، تمايز في الحالة الاقتصادية والاجتماعية. فكيف يمكن من الناحية الاقتصادية أو الاجتماعية أن نساوي بين صحيح يعمل عشر ساعات في اليوم ومريض لا قدرة له على العمل؟ أو بين عاقل مستنير لديه استعدادات للتدبير الجيد والتعلم على أعلى المستويات ومخل لا قدرة له على تدبير أو تعلم؟ أو بين رجل اجتماعي سليم المزاج والنفس وآخر معتدل نفسيا ليس في استطاعته أن يتعاون مع غيره، وأن يحقق من خلال التعاون مستويات مادية واجتماعية متميزة؟

على أن «الثروة» ليست هي الفصل في الفصل بين الطبقات حتى على المستوى المادي المحدود، أعني حتى لو اعتبرنا أن المادة هي الفارق بين الطبقات والذي لا فارق غيره، ذلك لأن امتلاك «الثروة» لا يكفي أيا لوضعك في طبقة اجتماعية معينة، وإنما الذي يفعل ذلك هو مستوى «انفاقك» ومدى استعدادك «النفسى» للاندماج في طبقة معينة. فترى الحرب، مثلا، الذي تهبط عليه فجأة ثروة من السماء لا يملح بعادته وتقاليدته للانتماء إلى المستويات الأروستوقراطية العريقة، وإنما هو، على الأرجح، يظل منتشيا اجتماعيا لطبقته القديمة حتى أن تميز فيها عن غيره بالثروة والغنى البخيل لا ينتمي اجتماعيا للغنى المبسوط الكف، لأن الفرق في مستوى الإنفاق يستتبع بالتحكم فارقا في المستوى الطبقي الذي ينتمي إليه كل منهما. والمجنون لا ينتمي إلى طبقة العقلاء ولو كان أوسع ثروة، وأشد بذخا في الإنفاق... وهكذا.

ومشكلة «ماركس» الفكرية أنه كان شخصا إنسانا حاقدا على مجتمعه، وكانت حياته العائلية ملوثة بالاشكاسات والمتاعب، فأدار كل نظريته، التي زعموا وما

حكم مستبد تسيطر عليه البروليتاريا. وهنا نلاحظ ثلاثة أمور:

أولها أن «الصراع الطبقي» من حيث الخطر والعمل، أعم وأشمل من «الثورة العنيفة»، أن الثورة العنيفة هذه تعني، في الفكر الماركسي وفي التطبيق الشيوعي، النضحية الجسدية لمعارضي الثورة عن طريق القتل، والسحل، والاعدامات بدون محاكمة أو بمحاكمة صورية. غير أن «الصراع الطبقي» يشمل أمورا كثيرة من بينها الدعايات حتى لو كانت سوداء، ومصادرة الحقوق باسم «التأميم» أو «الحراسة» أو ما يشبههما، وتغيير مناهج التعليم، وارتكاب شتى أنواع المضايقات الاجتماعية أو النفسية أو الاقتصادية ضد من يهتمون بمعاداة الشيوعية.

والأمر الثاني الذي نلاحظه أن الفكر الماركسي يتحرك هنا بنوازع الحقد، ويعمد إلى تحريكها في النفوس الضعيفة، الحاقدة. والناس كلهم يعجبون الآن من نظرية اجتماعية تتخذ الحقد أداة لها وشعارا، في الوقت الذي يقترض فيه أن كافة المصلحين في كافة العصور افرغوا وسعهم في بث الحب والوئام في المجتمعات الإنسانية، وفي محاولة استئثار نوازع الخير في الإنسان سعيا لتحقيق التكامل الاجتماعي مع أخيه الإنسان.

ولكن الشيوعيين يطالعونك، هنا، بغريزة عجيبة لم يسبقوا إليها، ولن يلحقوا في مجالها، وهي أن المجتمعات القائمة كلها بشر من فوقه شر ومن تحته شر مثله، وأنها موبوءة بالاستغلال الجشع، مبنية على أساسه، ولا سبيل لإصلاحها إلا باستئصالها، تماما كما كانوا يقتلون المرضى في العصور الوسيطة، وقبل أن يتقدم الطب في فهم الأمراض وعلاجها.

والأمر الثالث: هو أن مثل هذه النظرية القائمة على الحقد والتدمير كان يمكن السكوت عليها لو أن اقتراحها البديل خلصنا، والإنسانية كلها، من الاستغلال، أو الظلم، أو لو أنه كان بإمكانه تحقيق ادعائه بالقضاء على الطبقات وتمايزها في المجتمع الواحد، وبين بعض المجتمعات وبعضها الآخر. وإنما جاء الاقتراح البديل، وهو إقامة ديكتاتورية البروليتاريا، ليؤكد أسوأ أنواع الطبقة لأنه يقطن الاستبداد، ثم هو يعطيه حقا مباحا، وغير منازع، طبقة واحدة دون سائر الطبقات، وإذا قلوا أن ديكتاتورية البروليتاريا، في الفكر الماركسي، مرحلة مؤقتة يعقبها «انهيار الدولة» أو «ذبولها»، وانبثاق مجتمع جديد بلا طبقات، فإن رد كل البسطاء في كل العلم على هذا هو أنه بعد خمس وستين سنة من الحكم الماركسي في الاتحاد السوفيتي، أقدم دولة شيوعية في العصر الحديث، لم تخف الديكتاتورية، بل اشتدت ضراوتها ثم هي ليست ديكتاتورية داخل المجتمع الشيوعي السوفيتي، وباسم الصراع الطبقي الداخلي، فحسب، وإنما هي ديكتاتورية يراد لها أن تكون عالمية، وأن تكون حقا مطلقا للدولة الأم، أي الاتحاد السوفيتي، ضد سائر الشعوب البشرية التي شاء لها عنار جدها أن تحكم بأنظمة شيوعية.

وسبب هذا الفشل كله أنه لا يمكن أن يوجد مجتمع بلا طبقات، ولا يوجد ناس لا

ولسنا نقصد بهذه الأوجاع ما تسببه الشيوعية الدولية لاهل العصر الحديث ابتداء من الصراع الطبقي في المجتمع الواحد وانتهاء بالحرب الحتمية، المقول بها نظريا، ضد الأنظمة الأخرى. وإنما الذي نقصده هو الأوجاع التي أصابت الشيوعية ذاتها، وما فتئت تئن منها، وتتوجع. وقد يرى البعض، وعنده الحق، أن هذه الأوجاع متصلة بتلك، وكأنها ألم الأطراف المتصل بمركزه في المخ، لأنه إذا كانت الشيوعية تسبب أوجاعا للناس فهذا، بذاته، هو أشد وجع تعاني منه. وما بالك بنظرية منها وضعت لتفري، وتفوي، فإذا بمن قصدوا بالقوابة بفرون منها، أو يحاولون الفرار، كما يفر الأصحاء من المجدوم...؟

ولسنا بذلك نقصد سور «برلين» العجيب الذي بنته الشيوعية الدولية لتحول بين الشيوعيين في ألمانيا الشرقية وبين الهروب إلى ألمانيا الغربية. وإن كان هذا السور بذاته هو شاهد العصر على فشل الشيوعية، وضجر الناس منها، وبرمهم بها، وما ظنك بنظام فقد قدرته على الخوابة فعمد إلى الجدران بينها ليحبس الناس في سجنها الرهيب، أو إلى الأغصان يحكمها ليقوا في قعرها للدلم...؟

وك، بعد ذلك، أن تفهم أن ما نعينه بأوجاع الشيوعية هو أوجاع الناس منها والأوجاع التي ركبها هي نفسها، على حد سواء. فلن تجد، في الحقيقة، وجعا تعاني منه الشيوعية إلا وينعكس أثره على الذين ابتلوا بها، لأنها تظلم يحكمهم، وكيف يسلم المحكومون من سينات نظام سيء يتسلط عليهم...؟

وأما يبرز الفارق عند الحديث عن بلاد أخرى معرضة، لا تزال، للغوابة الشيوعية فمشعوب هذه البلاد تسمع كلاما، وتقع تحت وطأة دعايات، تتصور بها الشيوعية وكأنها زورق النجاة لكل المشرفين على الغرق، أو كأنها المصباح في الليل الدلجي، ومشكلة هؤلاء مع الدعايات الشيوعية أنهم أما يأنسون إلى الحد الذي يتعلقون عنده بقشة لا جدوى منها، أو أنهم لا قدرة لهم على التفتن في الحقائق والجواهر فلا يدركون، وهم يأنسون وغرقى، أن الشيوعية لا منقذ فيها لغريق، ولا غوث عندها للمهوف، ولا ناز لديها لمستضيء.

من أجل هؤلاء، وليس من أجل الذين وقعوا تحت النسر الشيوعي وخبروا، بالتحربة أهواله، استأنن في أن أعرض الأوجاع الشيوعية على النحو التالي.

## فكرة الصراع

أولا: أن الدارس للماركسية يدرك، أو يعرف من غير شك، أن «الصراع الطبقي» هو أساس هذه النظرية برمته. ذلك بأنها تقوم على خط فكري قوامه أن الرأسمالية طبقة مستغلة، وأنها تستخر العمال، أو البروليتاريا، لتحقيق مصالحها الذاتية ولكي تستقيم الأوضاع على سواء في المجتمعات الرأسمالية لابد للبروليتاريا أن تنبني فكرة «الصراع الطبقي» وتعمل وفقا لها حتى يتسنى لها القضاء على الطبقة «المستغلة»، وتدميرها تدميرا، واستئصال شائقتها، عن طريق ما يسمونه بـ «الثورة العنيفة» أي الدموية، التي تنتهي باقامة

**خروج نهائي**  
**تعلن: المؤسسة الصناعية لادول البناء**  
(جمنكو)  
عنه من كل مساهمينا:  
١- وارنر جروني المانه فيني جوارسفر  
رقم: ٧٤٥٥١٩٤  
٢- جوساف لهنريك المانه الجنية جوارسفر  
رقم: ٤٥٤٦٨٤٤  
تأسست جروني، وجرنر المؤسسة من  
لهم أية حقوق أو مطالبات على الشركات  
مراجعتها فملاست أسس من تاريخ هذا الإعلان  
كما تخلى مساهمينا عنها بعد ذلك  
الرياضة: ٤٩٥٢٩٢٤/٤٩٥٢٩٢٤

**إعلان سفر**  
**تعلن إدارة محطة كهرباء الناصرية**  
عن سفر مكشوريات أجازة وصفا :-  
الاسم  
١- انوريت ماسر لاندك تايلندى ١٤-٣/٢/٥  
٢- رنج رنج فونكارا  
فصل من له أية حقوق على أحدهم مراجعة  
المحطة فملاست أسس من تاريخ الإعلان  
والإدارة غير مسؤولة عنه أية مطالبات بعد  
الموعد المحدد. والله الموفق.

**اعلان**  
**طلب استئجار مبنى**  
تعلن وزارة الدفاع والطيران لعموم الجمهور  
الكريم عن رغبتها في استئجار مبنى بمدينة الرياض  
يتكون من عشر شقق ويقع على طريق النخرج ويفضل  
في منطقة حي العزيزية وتكون الشقق مؤثثة تانث  
كامل لسكن عزاب على أن تتوفر بها الخدمات العامة  
من ماء وكهرباء ومنافع.  
وترجو الوزارة ممن يتوفر لديه المبنى المطابق  
للمواصفات أن يتقدم بعرضه لقائد سلاح التموين  
والمهمات قسم الايواء بالوزارة بالرياض.. موضعا  
فيه الايجار السنوي مع كروكي المبنى والموقع العام  
وصورة صك الملكية وذلك في مدة أقصاها نهائية دوام  
يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٣/١/٢٤ هـ والله الموفق.

**لامسة الثانية**  
**تعلن شركة أدا الفيل - سوريكو عن فقدان جوازات**  
موظفها الثانية اسماء كسم :-  
- أوسيل حاجي الهادي - جواز سفر رقم ١٧٤٦٨٥١  
- منجول ناكي - جواز سفر رقم ٥٨٦٢٤ - جواز سفر  
إقامي رقم ٢٥٨٥١ صادر من جوازات الرياض - جواز سفر  
قائمة قلبية - ريجي محمد محمد الانصالي  
٤-٢٢٢٣١-٤ الرياض وأطلبهم إلى جوازات الرياض  
يعلم مكتب الرشيد الهندسة عن فقدان :  
(١) جواز مكشور محمد أفتاب الدين شودي بنغلاديشي الجنسية  
رقم ٢٥٠١٦٧٠  
(٢) إقامة المذكور أعلاه رقم ٨٢٥٩٠  
لذا فالرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بالرقم ٤٧٨٤٥٥٨  
الرياض أو تسليمها لجوازات الرياض.







كلمة المحرر

● قررت حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة استضافة المؤتمر العالمي الرابع للمصرية والسنة النبوية... والذي قد من المقرر انعقاده خلال العام الهجري المفصّر. وذلك بعد أن أصدرت المحكمة القومية عن استضافته.

وتجدر الإشارة إلى أن المؤتمر العالمي للمصرية والسنة النبوية يعقد كل سنتين وقد استضافته دولة قطر المؤتمر الثالث السابق في الفترة من ١٠-١٥ جمادى الأولى ١٤٠٠هـ.

ناخذ انفسنا مجدبة تلمع في هذين الامرين فسندف

هناك وبخلافهم عن أصول ومبادئ الدين الاسلامي بشكال عنصر يهودية ويهافية وقلبيانية بين صفوف المسلمين وتحت راية الاسلام.







## إعداد عبدالله الشميري

### أرمل لها بالحب

يا سوق بالي يدطك مدمج الساق  
جعل الحيا يسقي مواطيه يا سوق  
قلبي لغيره ما توقف ولا واق  
يم الدياض الي كسا ريش غرنوق  
وكل البني فيهم متينات ودقاق  
ومنهم «حواي» الي بها القلب معلوق  
وهي قمرهم نورما يشرق اشراق  
تأخذ قلوب بالودة لها ذوق  
أرمل لها بالحب والقلب ما طاق  
حمل العنا والصد يرميه من فوق  
وان قلت ابصر عن دواها فلا فاق  
قلب يهيم بحبها بكل طاروق  
ياخدما الي كن به ضوح براق  
يسري بنسوره في الدجي كل مخلوق  
عبدالعزیز صالح العثمان

## من الشعر الشعبي السوداني

بمناسبة مرور عام على وفاة والدي خالد الذكر.. المرحوم محمد صالح محمد خير بركة طيب الله ثراه واسكنه فسيح جناته وأدخله مع الصديقين.. تشرفت بنظم أبيات من الشعر القومي تخليداً لذكراه العطرة.. رحمه الله رحمة واسعة وألهم الله وذويه الصبر والسلوان..  
(وانا لله وانا اليه راجعون)  
ومن جانبي اهدي هذه القصيدة.. الى كل ابن من ابناؤه وكل فرد من اهله وعشيرته.. وكل صديق مخلص محب له.. والى كل من تعرف عليه عن قرب وعن كثب.. والى الذين لم يتعرفوا عليه الا من خلال قراءة هذه الابيات المتواضعة في حق..



## شيخ العرب

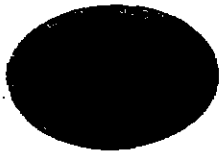
فارس الرجال اب هيبه يا شيخ العرب  
ناح البلد وحتى الولد بكاه فقدك يا اب شنب  
الشبيب والشباب لي مدفك هبه  
وخور ارقو الكبير دمع الرجال عبه  
يا سمح الخصال اليك انتبه  
اجواد دنقلا المن صغير شبه  
يا صعب المنال البني الحزم معروف  
يا اب قلبا صميم منك يخاف الخوف  
بيك شجر الخيل فرهد يقاله صفوف  
والبور إنزوع روية سهول وجروف  
جل الاله خصاك باسمي خصل  
وهيك زوق وعفة عزة نفس وجمال  
مطاي اب لجام ايلي السباق نوال  
وركب اب زمام الما بهجره عقل  
تاجر كردفان باله وجيوب ومواشي  
في وسط الرمال بوكسيك دافس وملاشي  
في اعلا الجبال بارودك يذل الطاشي  
ملك عز العرب كياشي وعقب قراشي  
في وسط الرجال ليك هيبه ما عالية  
يا اب رايسا سديد حلال مشاكل المية  
منك كلمة بس تنهي النجيش والنية  
معروف بالجميع بالحكمة يا بركة  
حس صوتك تقول رعد الخريف الرزه  
قدمك حين مشيك تحست الارض تهتز  
والد السبعين قبيلك جميع نعته  
بي فقدك فقدنا يمين ديار العزه

في عمل الخير دوام سباق وفضلك باين  
كم ساهمت في تعمير قرى ومدابن  
ما رديت ضيف بسخاك صرفت خزائن  
ومن كيسك بتدي لا بتعد لا تعلن  
في حق الوطن حالك ما قصرته  
لاستقلاله ضحيت بالنفس وبذلت  
يوم رفع العلم مزيت بسيفك ووجهك  
علقت ذكرك ويخضر قبرك انت  
داير لي قلم في طوله يبلغ ميل  
يتسر في جبر تبار متبع النيل  
عنفس اوصفك ووصفك صعب بلجل  
وكيف اصف القصر ساعة الخسوف في الليل  
يا حليل الشعر الكان درر وروائع  
جفانتي وابيت ابياته في تطلوع  
فقدت الموهبة وسحر البيان الرائع  
وانسكس القلم واصبحت تليه وضائع  
ابيك  
امانة مدينة الرياض  
مكتب الوكيل للشؤون البلدية  
محمد محمد صالح بركيه

وانا لتصفح بريد (صفحة تراث الجزيرة الشعبية) لفت نظري قصيدة..  
اطربنتي واعجبنتي من حيث اسلوبها، وبينائها،  
وتسلسل معانيها، وسهولة تركيبها، وقد بحث بها  
شاعر يتعاون لأول مرة مع هذه الصفحة، وقد رغب  
ان لا افصح عن اسمه وطلب مني ان ارمز الى اسمه

(راجي) وقد وجه شكواي في هذه القصيدة الى  
شخصي المتواضع ورجا ان اوافيه بلرد عليها حتى  
ولو في المستقبل غير القريب، ولانها كما قلت قد  
اطربنتي واعجبنتي فقد بادرت الى جوابه عليها فور  
الانتهاه من قراءتها.. فلعلني وفقت والا فمعدرة  
منه ومن القراء الاكرام..

# قصيدتان متبادلتان..



وهذا هو الجواب على القصيدة:

وصار بداخل عروقي يسري  
قلبي محبتها وحلت  
وصرت بحبها مغرم اسري  
ليسا قربت عنها بعدتني  
ظروف الكل قالت ما يصري  
اظن الي حصل ليح حصل لك  
بحكم التجربة صابر خيري  
هل الامتال قلوا لا تعوس  
عليك الراي شاو لك شويري  
ليسا ضاقت عليك وحرت بامر  
عليك برجس مذكور بخيري  
يفيدك بالتشديد لا نخته  
وسيع العرف حلحيل بصري  
ليسا منك نهمة قال حاضر  
مهورب يقول دور شخص غري  
(راجي)

انا قلبي خطر انه يطري  
من الي حل في وسط الضميري  
كتمت الي حصل لي والحقيقة  
من الي صار لي وضعي خطري  
مهدد في حياتي من حياتي  
من الاخطار قلبي يستجيري  
تحملت وصبرت وطال صبري  
وطال الوقت ما عرف وش مصري  
احاول حل مشكلتي وزادت  
ورحت اشكي صوابي (لشميري)  
له اشكي ما حصل لي من زماني  
واقول ارجوك طراحي تشيري  
عليك اشكي هوى من صرت لاجله  
ابات الليل ما هملج نظيري  
هنوف في حياتي شاركتني  
هواها صار في روحي خشري  
تملك حبها حنى الجوارح

هلا ما هل من (ودق) غزيري  
تبحلت بها نفع العبيري  
وصلني خط (راجي) والقصيدة  
وعجبني (قفه) السهل العسيري  
احب الشعر مليل (المعاني)  
يجي منقاد بسلوك (الحريري)

(١) الاخير: اي بعد صلاة العشاء

## أغليه والأيام مهيب أمينة



فراج بن فرج بن جليل السبيعي

يا بدر يا بدر السما ساطع النور  
اسالك بدر الارض بالله وينه  
لي عنه يا بدر السما ايام وشهور  
هو ساكن في بر والا مدينة  
انا بجمد فرقاء مانيب صرور  
الفن سهرانه ونقي حزينه  
وصبر وانسا من زايد الصبر مقهور  
اغليه والا ايام مهيب امينه  
وانسا ادري ان الشخص منهي ومفهور  
لا شك ما تبث فوايدي يقينه  
عندي شعور بخسوف والبال مكسور  
الى ذكرت البعد بيني وبينه  
كان الهوى يسحر قلنا منه مسخور  
وبالفن غني خي الله يعينه  
خل عزيز ولو هو من طبعه الجور  
الشقي بلين الصخر قدام لينة  
عز الله انه في مهورب مذكور  
بالخير محبوبي من اول سنينه  
لكن غلاه قلب مغليه معوم  
وعقب المعز صاحب كيف امينه  
مستور بالي تبقي السحر مستور  
بالي جمع كل الوصف الحسنة  
له بالنقا والعرف والعقل منظور  
ولافت نظري من شك زوليه بزينة  
لولاي مومن قلت خي من الحور  
ونور القمر من نور صافي حبيته  
ياعزائي جملتك منك مشكور  
قلب المولع لا تبيح كينه  
ما نكب على لوم المواليف مجبور  
من دون تفكك لا تزيده غيبه  
شورك على الي منك ما يطلب الشور  
مثل صلي الوقت في غير حينه  
شايفتني باليوم لا شك معذور  
الاحتمال ما قلت زينه وشينه  
لانك بسوق السوق جامل ومغفور  
ما تيري ان بعض البضائع تمينه  
واش لوطني لافتر باقصر ازور  
بذاره انسا من الصبح من ناز لينة  
مهورب يا من فيه تبغيبي ابور  
محبة عندي غراها متينه  
انسا صوب الحب واووي مقبور  
وصل الحبيب وشوف عيني لعينه  
وان ما حصل فلانا من السكون مخور  
خله يقل ان مومتة من ضينه  
الفاد يوم البعث والحشر محفور  
ولزيمه ربي يستفيد دينه

وهذا هو واجبك لانه ظهر في الاونة الاخيرة، وفي  
بعض الصفحات كلام ركيك ومفكك ويسميه بعضهم  
شعرا وهو في الواقع عيب على كاتبه ونشره واهانة  
للشعر والشعراء ومهزلة مضحكة ومبكية في ان  
واحد..  
أخي عبدالله.. اردت ان اودع من نصيحتك سאלفة  
الذكر بابيات شعرية فلعلها تصلك وتحظى  
بالقبول:  
■ المحرر:  
اشكر يا اخ شاييم على مشاعرك الرقيقة نحوي  
ونحو الصفحة ونحو قرائها.. كما اشكر على  
اهتمامك بالشعر الجيد المفيد فاني قصيدتك الجيدة  
المفيدة..

الى جهل فيها من الناس هيل  
لو ثارت اعصابي بعقلي عدلته  
ولا ظن جوره في حياتي نسيل  
معنى قرينه «بالجزيرة» وقلته  
بابيات اصفى من هماليل وبلي  
على مرادك «بالشميري» شهلته  
وابين اسمي عاتين والععب في  
نصيحتك ابي الحميدي جعلته  
ارى انها في حكم فرض او وجب في  
تشبيدها ولا لغيري تكلته  
من خوف غيري في حسابيه حسبي  
وشكر عليها يوم جدت وفعلته  
وهذا من اللى بالقريحة ذهبي  
لاجل الوفا لى فياضه نزلته  
بارفع مقامه عن غني كل خبي  
فياض عذبه له قديت او وهلته  
ياقطف زهرها كان ربي كتلي  
وتحيتي لك «ياالشميري» سسلته  
«بالسك والعنبر وعود عجلي»  
ارفعها لك ليتني لك حملته  
ارقابى اضع من رقيب رقبلي  
شموع الشعر وسط الجزيرة  
شعلته  
انشهد ان غاية اللبث شيل  
شاييم لابي الهزاني الشميري  
جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية



سريع فيه الي بعيد وصلته  
الكون واللى به شماله وقلي  
ولا كل ما جابه جميع حملته  
اصوغ من خيرة خيال جذلي  
ليل الي وسط راسي وتلته  
اعز موهبة من الله وهلي  
سيطر على نفسي ونفسي جيلته  
في طاعة الي عن هواها ندلي  
النفس طفل جاهل ولا جهلته

## بريد الصفحة

محمد سعد الملكي، محمد بلخير العمرو، عبدالله شديد  
البركي، الكويت، ظافر محمد الشهران، محمد العبدالله  
العمر، عصف منصور العواجي، محمد سعد الحجان، بنت  
البديعة، حمد السليمان السلمان، عبدالله محمد السعيد،  
عزيزه محمد الحمد، سعيد فايز البيشي، محمد عبدالله  
العززي، وليد نجم، سعودية، فتي الجمعة، فتي الفجاء،  
ابراهيم محمد المنصور، ماجد الناف، صالح ابراهيم  
الناشر، علي بن سليمان بن علي الطيار، قمر الليل، عصا الله  
محمد المعارك، العبد الرضا، بدر عبد العزيز اللقائن، حمص  
الباهلي، اشجان الوهبي -  
ناسف ونعتذر عن النشر ونؤمل ان تكون محاولتنا القديمة  
الفضل مما وصل اليها اصح الجميع بقراءة الشعر وارجو  
بكم اصدقاء لهذه الصفحة واشركم على تفكيركم بها تحياتي لكم  
وتمنياتي بالتحسين..

محمد السويطي، محمد حسن السبييل، علي صديق العطيلي،  
ضياء الحيدر، شقا عذاري، فهد زيد غازي، سعود العريفي،  
محييا بن خالد الجبار، مي نجد، احمد سطات السليم، فتي  
القويعة، احمد عطية غزي، سليمان ابراهيم السيف،  
منصور ناصر العواجي، ابو زياد، احمد عبد الرحمن البحي،  
محمد السليمان النادي، سعد عباس الحريبي، سليمان  
العجمي، مبارك مسلم الدوسري، فجر مرات، حمص سعد،  
ولهان، عذراء الجزيرة، سليمان العبدالله الوهبي، نويب  
رجاء الرشدي، سعد بناي الرشدي، سعود علي الشخي،  
محمد السبييل الرضا، خالد فهد السريح، ابو بندر، فتي  
الافلاج، عبيد عبيد المطري، ماهر الاسود، عبد الرحمن ابراهيم  
العل، عبد العزيز عبدالله الزبيدي، محمد ابراهيم الشمري،  
ابن محمد عرفة، سعود سجيدي الدعجاني، بدر فهد السريح،

الابنت الكريمة: مروج الرضا، كيف تكون الابيات التي  
يعنوان سافرت، لك ومطلعها:  
سافرت عنى وخلصني وحيد  
تاليه من عقيبها واعزته  
عقبها والله مالي من صديق  
دمع عيني شاهد كل ابراه  
المخاطب منا موث وانكلم مكر وانت تتسعين الابيات  
لك ارجو الايضاح - لك تحياتي -  
الابن والابوات الاكرام: مرزوق محمد الشمري، متايه  
محمد عسيري، من، الحري، ناصر صالح المطري، ابو ايمن،  
فهد محمد عبد الرحمن الوافي، احمد العبدان، محمد  
الرضيمان، بليل اللص، سعود خضر الغامدي، نوال محمد  
الزويدي، صالح حمد بن جمان، سعود التميمي، ريم  
الوادي، محمد العبدالله ابراهيم، فريج عزيز القرين، عبيد

المخرج ابراهيم عبد الجليل:

# اختلاف اللهجات بين الأقطار العربية.. هل يعرقل انتشار الأعمال الفنية؟

كلمة إعلام

التخصص..  
الموهبة..  
الخبرة..

● هل لازال الاعلام خبيرة؟  
سؤال يقع بقوة في عصر التطورات الحديثة في ميادين الصحافة.. والاذاعة والتلفزيون.. والمسرح.. والكتب..

هذا السؤال سوف تكون له أكثر من اجابة.. وسيكون بلا شك اختلاف الآراء بديها فيه.. مادام ان واقع الاعلام العربي يتراجع بين الامنية والقدره وبين التراجع والتقدم.. وبين الفردية والجماعية..

نحن نقول اجابة نرى فيها حقيقة واقعة تتمثل في التالي: ان الخبرة في ميدان الاعلام بفروعه.. لها تأثير ايجابي اذا ما تواصلت مع العصر والحياة وانطلقت من واقع القمم الذي كان ولازال يعيشه الاعلام العربي في اكثر اسسه.

ولكنها اي الخبرة في ميدان الاعلام تعتبر اهميتها في حالة كونها مجرد خبرة.. وخدمة وظيفية حكمتها السنون بمرورها عليها.. حتى تمتثل كأي وظيفة في دائرة منسية. والتي الامم الذي نود ان نشير اليه اشارة هامة هنا.. هو ان الاعلام الحديث يؤمن ايماناً قاطعاً بالعقلية الحديثة المستوعبة والدراسة والمروية المتصلة بحقائق العالم.. ويتواصل.. ويتشعب.. ويتسع لاجتذاب المتلقين لرسالة الاعلام اذ لا يفهم الحديث سوى قرينه ثم ان التخصص بات اساس الحياة الحديثة.. ولكن ليس كل تخصص بل تخصص الموهوبين العاشقين لعملهم.. المتقنون في ميادانهم الاعلامي.

ان اغلب من يعمل في الاعلام العربي يجدر بهم ان يعلموا في دولهم اخرى ليست لها علاقة بعمل الاعلام.. خاصة اذا لم يكن لهم تخصص ولم يكونوا موهوبين وليس لهم خبرة على ان يكون هناك من يمكن ان يكون الافضل من التخصص وصاحب الخبرة.. في حالة وجود الموهبة.. التي يفهمها قل على من لا يملكها السلام..

[ حسن التركي ]

## تقارير عالية

## الصحافة الفرنسية تكتشف حقيقة الصهاينة !!

باريس - خاص بالجزيرة من الطبيب فراد:  
ثارت ثورة الصهاينة لما ايقنوا ان الاعلام الفرنسي قدم بصوت صورا حقيقية عما جرى في بيروت وصلحوا ان هذا افراء ولكن لم يسمح لصوتهم صدى فقد وصل الصحفيون الفرنسيون بصوت وموضوعية واطلوا الرأي العام الفرنسي على صور مروعة من بشاعة صناعة الاسرائيليين في بيروت. وبعد حيل المطبخ اليهودي الذي ذهب ضحيته بعض الأشخاص ارادوا الخلط بين الامور وقالوا: ما حدث هو من صنعة الاعلام ومهدوا الصحفيين ووصفهم بشي الاوصاف ولكن لم ينفع ذلك وكذب رجال الاعلام يدافعون عن انفسهم وقالوا ننا نقول الحقيقة.

ولملاحظ انه لأول مرة تلقى الصحف الفرنسية والتلفزيون الفرنسي ان صف العرب الى صف الحقيقة ونجد زعماء الجالية اليهودية في فرنسا بصحف طوموند، ولومنتان، ولبيرسيون، وهي الصحف التي ساهمت عبر مراسلات مندوبيها في كشف الحقيقة الموضوعية لاطعاء وصف دقيق لما



الصحافة الفرنسية

جرى في بيروت والذي اغضب الصهاينة اكثر من أي شيء اخر هو التلفزيون فقد نقل البحوثيون الخاصون للثقافات التلفزيونية الاولى والثالثة مشاهد يومية من اثار الدمار والقتل والتشريد واعتبرا لصدقية التلفزيون الفرنسي فقد هال الجالية اليهودية في

فرنسا والمتعلقة مع اسرائيل ما رأت.

وزاد الامر هولاً لهم ما به التلفزيون من شهادات شهود عيان فرنسيين روى بصوت صاف في بيروت وتحدث طيبة عن ظروف عملها في البعثة الطبية وجاء وصفها صافاً نزيهاً ان روت كيف لم يحترم الجنود الاسرائيليون المستشفيات وحكت عن كيفية منع الابوية من الوصول ونكرت ان القتل شمل المدنيين من الاطفال والكبار من لا صلة لهم بالحرب وسألها الصحفي: فهل تعتدين سيجن ان وسائل الاعلام الفرنسية قد سافقت في وصفها لما حدث في بيروت فاجابت لا بل ان كل ما نقول انما هو الحقيقة يعينها.

وفشل الصهاينة مرة اخرى في محاولة طمس الحقيقة والبيت الصحفيون الاحرار في فرنسا انهم لا يخشون الارهاب القوي اسم الحقيقة الموضوعية.

ورغم ان الحملة التي قادها الزعماء الصهاينة كانت قوية فان الحقيقة كانت هي الاقوى. تجاوزت الحملة رجال الاعلام الى السياسيين الفرنسيين ورفع الشعار ميران، قتلا في المحاضرات التي نزلت الى الشارع الفرنسي في محاولة بالسة لاحباط المساعي الفرنسية لاجل حل عادل لقضية الشرق الاوسط. وامام هذه الحملة تحدث الرئيس الفرنسي في التلفزيون واقنع بالحجة والدليل والموضوعية وواصلت الصحف الفرنسية الجري مثل طوموند، وطومنتان، ولبيرسيون، نقل ما يجري في موضوعية وصدق.

## المديعون والمخرجون

## يتبادلون التهاني

من خلال تبادل التبرعات بحيث ينتج في الرياض ما يمكن اذاعته في جدة والعكس.

لقد حقق البرنامج اللذان تجلدا كبيرا.. فهذه التهاني المستوحاة من وزارة الاعلام وعلى راسهم معالي الوزير وسعادة الوكيل والوكيل المساعد للاذاعة والتلفزيون ومدير عام الاذاعة مقبضين للزبد من التوفيق الدائم.

ويواصل الدكتور صانع بن ناصر تعليمته للاذاعين للوصول بالبرامج والخدمة الاعلامية الى ما تصبو اليه من خدمة للمجتمع.. في كتابة النواصي الاخبارية والبرامجية.. وكذلك الدكتور علي الخضير.. من خلال مشابيه الدللة وتوجيهه.

تهلت التهاني من المديعين بالبرامج العلم في الرياض على زملائهم في جدة. تحقرا لتجارب البرنامج التي تقدم من خلال البرنامج الثاني للذات الصن للديون من الرياض بزملائهم هناك وكان الحديث مع مدير البرنامج العلم الاستاذ محمد الشعلان حيث نقل له.. كل على حدة مشاهيره وتهنئته بهذه الخطوة الاعلامية الجديدة. وبما خلفت به اذاعة البرنامج الثاني من مواد اذاعية وفقرات مبرورة وكثلة تصل عدد من المخرجين بزملائهم في جدة والبلقونم الثاني بزملائهم في هذا الجهد الكبير والتواصل الكبير. المعروف ان التعاون بين اذاعة الرياض واذاعة البرنامج الثاني.



د. عبد الله بن ناصر، د. علي الخضير، د. محمد الشعلان

## استديو « ١ » يعود للعمل



عبد الرحمن لكرن



محمد الرشيد

تم تسجيل حلقات جديدة من البرنامج الجماهيري استديو رقم واحد.. وقد تضمن البرنامج العديد من الفقرات المختلفة واللونة.. من فكاهة.. وغناء واستكشاف.. ويعود البرنامج بالذات محمد الرشيد.. حيث يلتقي بصنوم.. عبد الرحمن لكرن ويضطلع فناني.. يمكن ان يحقق نجاحا قويا.. للظهور ببرناتج جديد وله رصيد من المستمعين.

وقد تم التسجيل في استديو رقم واحد للاذاعة شوهه داخل الاستديو عدد كبير من الفنانين المعروفين.. وقد كانوا.. في اخر صف من الاستديو وفي اثناء القرصة للجمهور الذي صلا المدرجات.. في الاستديو عبد الرحمن المقرن.. تخلص الصدا بعد فتر الشراكة وشعر عن ساعديه.. في برنامج استديو رقم واحد زيمنا تذاخ اول الحلقات الفنية.

الريفيي وفوزية عارف وسامي عبد الحيد ومقاد عبد الرضا، وجعفر السعدي ويول عزيز وسي جمال واخرون واخريات..

الاخ ابراهيم.. انت مصري تتعامل مع عمل غرافي سوف يعرض في مختلف الاقطار العربية التي لكل منها لهجة الخاصة.. كيف تستطيع في هذا العمل ان تتجاوز أو تتغلب على الاختلافات في هذه اللهجات.. وهل تعتقد ان اختلاف اللهجات يؤثر على انتشار العمل، من خلال تجربتك في مسلسل الذئب وعيون المدينة، وسهل هل يلتقي الجبلان؟

انا اعتقد العكس.. هذه اللغات في اللهجات ليست عائقا بل هي في حقيقتها مجرد فرق ظاهري.. وان جديتنا في العمل واتجاهه بالقوايع الاجتماعية الصميم.. يشفي عليه الصنق الفني، ويؤكد حقيقة همة في ان اللغات في اللهجات الوطن العربي في اقطار مختلفة في حواجز مصلحة تصطف مع الريح القوية، والمحاولة الان التي نشهدا لدى اغلب الكتاب هي في خلق لهجة مشتركة لا توغل في طرية اقطار ما ويبحث يمكننا بعد فترة ان نجد لهجة موحدة شعبية تكون مقبولة من كل الاقطار العربية.

الاخ ابراهيم.. لو تيات لك الان قصة سعودية، او من الجزيرة العربية، لما مدي استعدادك للمشاركة في اخراجها؟

يسعدني ذلك طبعاً.. لان مثل هذه القصة تتيح في فرصة كبيرة للتربط بواقع المجتمع العربي في اقطار مختلفة.. وفي الحقيقة فان مثل هذا العمل يمثل بالذات في نوعا من التحدي، الذي يخلق لدى اذعة كبيرة جاء.. هي لذة الخلق بانوات قد تكون بمرورها مقلقة علي.. مثلا عملية الخلق يعمل لا اعرفه ولا اعرف امكانيته تكون غريبة بما تحمله من قيم وسلوك لم اعتادها سابقا، فاحاول باقتربي الشخصية ان اخلق من ذلك كله عملا فنيا يؤثر في اهل ذلك البلد واخرون غرهم.. الا يمثل هذا لذة كبرى تصل الى درجة الفسق والابساد.. هذا هو التحدي.

سمعت انه تقرأ، او تحفظ بفكرة عمل من هذا النوع..

هناك محاولة مطروحة بيني وبين احد الكتاب، لاختيار موضوع سعودي، يحمل حدثا فيه تكة الجزيرة العربية ويعبر عريية.. لكن حتى الآن.. لم يتم القرار، ولم يتأكد الاختيار.. لكن الرغبة متوفرة.



المخرج ابراهيم عبد الجليل يرسم صورة المشهد امام الممثلين في مسلسل الذئب وعيون المدينة.

جديد.. ومن خلال هذا الصراع الذي يتصاعد وتدخل فيه اطراف عديدة منهم حسنة خاتون التي يحاول كل منها كسبها لحصله الا انها في النهاية تعمل لحسابها.. وتستطيع ان تكتشف انها هي التي استخدمتها لماريها في النهاية سوف تكتشف ان هناك سرا غامضا هو الذي يدور الصراع الحقيقي بين الشخصيتين اسماعيل الجليبي وعبد القادر به.. سر في القديم من سنوات الاربعينات يوم كنا شابين صغرين.. قبل انك جريسة وقعت بينهما.. هل هناك خلاف حول قضية المرأة الجديد واسمه اسماعيل الجليبي، يحمل كل شيء عن المنطقة وسكانها بل يحمل اكثر من ذلك كل شيء عن عبد القادر به.. وعبد القادر به لا يعلم عنه شيئا، وتبدأ محاولاته للتعرف عليه عن طريق لغة (غفوي) ثم (جوي) الذي يقع قصة حب غريبة مع فتاة عمياء تباع البقلاء، ويحاول ان يبني نفسه من

جديد.. ومن خلال هذا الصراع الذي يتصاعد وتدخل فيه اطراف عديدة منهم حسنة خاتون التي يحاول كل منها كسبها لحصله الا انها في النهاية تعمل لحسابها.. وتستطيع ان تكتشف انها هي التي استخدمتها لماريها في النهاية سوف تكتشف ان هناك سرا غامضا هو الذي يدور الصراع الحقيقي بين الشخصيتين اسماعيل الجليبي وعبد القادر به.. سر في القديم من سنوات الاربعينات يوم كنا شابين صغرين.. قبل انك جريسة وقعت بينهما.. هل هناك خلاف حول قضية المرأة الجديد واسمه اسماعيل الجليبي، يحمل كل شيء عن المنطقة وسكانها بل يحمل اكثر من ذلك كل شيء عن عبد القادر به.. وعبد القادر به لا يعلم عنه شيئا، وتبدأ محاولاته للتعرف عليه عن طريق لغة (غفوي) ثم (جوي) الذي يقع قصة حب غريبة مع فتاة عمياء تباع البقلاء، ويحاول ان يبني نفسه من



الصورة الموضوع



صحافة  
أن لهم  
أن يسكتوا

اعتقاد أول  
ندوة للطباعة  
العربية في تونس

تونس: بدأت يوم الأربعاء الماضي أعمال أول ندوة عربية للطباعة بمشاركة ممثلين عن عدد من مؤسسات الطباعة في الدول العربية. وبعث السيد البشير بن سلامة وزير الثقافة التونسي.. في كلمة افتتح بها اجتماعات هذه الندوة إلى دعم التعاون بين مؤسسات الطباعة في الوطن العربي وتبادل الخبرات فيما بينها للوقوف بهذا القطاع وتطويره وتسجيل رواج الكتب العربية في كامل أنحاء المنطقة العربية وجعله في متناول الجميع. وتناقش هذه الندوة التي تستمر لمدة أربعة أيام الموضوعات التي تهم واقع الطباعة في الوطن العربي من خلال تجربة الدول العربية والمقومات والصعوبات التي تعترض هذه الصناعة وإمكانيات تبادل الخبرات والتسويق بين مؤسسات الطباعة والحد من النجاسة الاقتصادية للخراب.

الفريق برارح  
حساباته

عبد العزيز المقدادي  
جدة

مطلق الذبابي  
في رحاب الإيمان

البرنامج اليومي لمطلق الذبابي.. رحب الإيمان من البرامج المسماة الجديدة التي تقدمها إذاعة البرنامج الثاني وهذا البرنامج يعتبر جديداً في مفاصله وفي جودته.

قصة (أبو بكر)  
في فيلم!

يستعد المخرج سالم سالم لتصوير مسلسل حيلة أبي بكر الصديق ويتناول قصة حياته ومواقفه الشهيرة في الإسلام. يقوم بالبطولة.. تيسير فهمي ورشوان توفيق وعزيز حلمي وحزمه الشيعي.

رئيس مجموعة  
السعودية وليزم  
يزور وكالة  
الانباء

قام السيد فرانك وليم رئيس مجموعة وليزم لسيارات السباق الدولية بزيارة لوكالة الأنباء السعودية التي خلالها بمدير الوكالة العلم عبدالله خليل كما اجتمع بمدير عام الأخبار والتحرير سفي أبو الفرج ومدير الأخبار والتحرير ناصر الضاري وبحث معهم إمكانية تغطية الوكالة لانتصارات سيارة السباق السعودية وليزم التي يديرها.. والمعروف أن سيارة السعودية وليزم حازت على المركز الأول لبطولة العالم لسباق السيارات لعام ٨٢ بقيادة الفنلندي كيك روز بلارك.

بعد التحية والسلام..

معلوماتنا..  
● الصديق أحمد الخنيزي.. لا أعلم صحة المعلومة التي بعثت.. ونحن نريد أن نتأكد من الذي تقوم بنشره.. فمصحفة أمية وقفة ولا يمكن أن ننشر أشياء لست متأكدين منها.  
● الأخ: أيهاب العمران.. بيقين.  
● أكتب لنا من الذي ذكرت.. وسنقوم بإيضاحه إن تروى مدام به تقع.  
● الأخ منير شرجيل.. السودان.. وأد مدني..  
● ونحن نعلم بأن الإذاعة والتلفزيون تشكر عواطفك وتقديرك.

# هنا.. تلتقي السينما العربية بالأفريقية.. بعد أن ظلمها الغرب!

تونس - مكتب الجزيرة: افتتحت الدورة التاسعة لأيام قرطاج السينمائية يوم الجمعة ٢٢ أكتوبر الجاري بعرض فيلم سهيل بن بركة «أموك» في إطار سهرات المهرجان.. الذي يكتمل ربيعاً في هذه الدورة ببلوغه سنته الثامنة عشرة.. منذ بدأ سنة ١٩٦٦ وسيكون مهرجان التغيير تغييراً على مستوى الوجهة بالخصوص.. إذ ان دورات السابقة.. (دورة كل سنتين) أعطت المسئولين على قطاع السينما والمهرجان خصوصاً فكرة عن مدى تأثير هذا المهرجان العربي الأفريقي على تطور سينما هذه البلدان ولكنها أوضحت لهم أيضاً مدى قصور هذه التظاهرة في تحقيق أهدافها الأولية.

ولتجاوز هذه النقط السلبية تقرر إدخال عدة تحويلات جوهرية على سير المهرجان حتى تكون له القابلية المنشودة في تطوير السينما العربية الأفريقية وتضمن له المدى الإيجابي والواسع في بلدان العالم قاطبة.

وهذه الأفكار العملية الجديدة تقدم بها المدير الجديد للجنة تسيير المهرجان وهو السيد رشيد فرشيح - سينمائي تونسي أخرج فيلم «أبناء القلق» - حتى يضمن للمهرجان نجاحاً أوسع. وقد أضافنا في هذا الحديث بأهم التغييرات التي وقعت في هذه التظاهرة السينمائية الهامة في العالم الثالث ويبرز التفاصيل عن هذه الدورة.

الجزيرة: رشيد فرشيح هو المدير الجديد في هذه الدورة التاسعة لأيام قرطاج السينمائية؟

سأخذ هذا المهرجان منعرجاً جديداً أو بالأحرى فهو سيجو لتجديد أهدافه الأولية وبداية هذه الدورة فإن الأهمية ستعطي للأفلام الجيدة على مستوى الإخراج الفني وذلك حتى يأخذ أصحاب المنة السينمائية حظه كاملاً أما المغرب القديم للمهرجان في تقييم الأعمال الفنية حسب المنحى السياسي فستتجاوز.. وذلك فقد اخترنا أعضاء لجنة التحكيم من المحترفين للسينما أمثال ساويرس ماريان وميرال شات وأبراهيم عوض مكافيس.. ولجنة التحكيم هذه لن تراعى إلا الجودة الفنية للأشرطة المعروضة. وتبعاً لهذا التغيير الجذري في سياسة المهرجان فقد قررنا عدم استناد التأييد في حالة غياب الأفلام التي تستحق هذا التقييم.

الجزيرة: هذا التغيير لوجهة المهرجان هذه السنة بلذات؟

ان الأيام السينمائية لقرطاج من التظاهرات السينمائية القليلة في الدول العربية الأفريقية هناك مهرجان دمشق وادفادوفو ولاحتلالسينمائي العالم الثالث إلا في هذه المهرجانات لانتها تضمن لهم الفرص لإبراز إمكاناتهم.. ان أعمالاً سينمائية رائعة وقائمتها أفاضل لا يجدون حظهم في البلاد الغربية ونذكر على سبيل المثال لأمير يوسف شاهين.. لخير حاميه.. سهيل بن بركة وغيرهم كثير.. ولذلك بالذات تبقى الأيام السينمائية لقرطاج المنبر الوحيد والنصف لأعمال سينمائية العالم الثالث.. ولهذا وجب علينا المحافظة على القيمة الفنية للأعمال التي تقدم في المهرجان لكي نحافظ على قيمته ونستمره العالي.. فلهذا نلاحظ ان الأفلام التي حظيت بالتأييد الذهبي في الدورات السابقة أو بأي تقدير

الجزيرة: ان الأيام السينمائية لقرطاج من التظاهرات السينمائية القليلة في الدول العربية الأفريقية هناك مهرجان دمشق وادفادوفو ولاحتلالسينمائي العالم الثالث إلا في هذه المهرجانات لانتها تضمن لهم الفرص لإبراز إمكاناتهم.. ان أعمالاً سينمائية رائعة وقائمتها أفاضل لا يجدون حظهم في البلاد الغربية ونذكر على سبيل المثال لأمير يوسف شاهين.. لخير حاميه.. سهيل بن بركة وغيرهم كثير.. ولذلك بالذات تبقى الأيام السينمائية لقرطاج المنبر الوحيد والنصف لأعمال سينمائية العالم الثالث.. ولهذا وجب علينا المحافظة على القيمة الفنية للأعمال التي تقدم في المهرجان لكي نحافظ على قيمته ونستمره العالي.. فلهذا نلاحظ ان الأفلام التي حظيت بالتأييد الذهبي في الدورات السابقة أو بأي تقدير

الجزيرة: ان الأيام السينمائية لقرطاج من التظاهرات السينمائية القليلة في الدول العربية الأفريقية هناك مهرجان دمشق وادفادوفو ولاحتلالسينمائي العالم الثالث إلا في هذه المهرجانات لانتها تضمن لهم الفرص لإبراز إمكاناتهم.. ان أعمالاً سينمائية رائعة وقائمتها أفاضل لا يجدون حظهم في البلاد الغربية ونذكر على سبيل المثال لأمير يوسف شاهين.. لخير حاميه.. سهيل بن بركة وغيرهم كثير.. ولذلك بالذات تبقى الأيام السينمائية لقرطاج المنبر الوحيد والنصف لأعمال سينمائية العالم الثالث.. ولهذا وجب علينا المحافظة على القيمة الفنية للأعمال التي تقدم في المهرجان لكي نحافظ على قيمته ونستمره العالي.. فلهذا نلاحظ ان الأفلام التي حظيت بالتأييد الذهبي في الدورات السابقة أو بأي تقدير

الجزيرة: ان الأيام السينمائية لقرطاج من التظاهرات السينمائية القليلة في الدول العربية الأفريقية هناك مهرجان دمشق وادفادوفو ولاحتلالسينمائي العالم الثالث إلا في هذه المهرجانات لانتها تضمن لهم الفرص لإبراز إمكاناتهم.. ان أعمالاً سينمائية رائعة وقائمتها أفاضل لا يجدون حظهم في البلاد الغربية ونذكر على سبيل المثال لأمير يوسف شاهين.. لخير حاميه.. سهيل بن بركة وغيرهم كثير.. ولذلك بالذات تبقى الأيام السينمائية لقرطاج المنبر الوحيد والنصف لأعمال سينمائية العالم الثالث.. ولهذا وجب علينا المحافظة على القيمة الفنية للأعمال التي تقدم في المهرجان لكي نحافظ على قيمته ونستمره العالي.. فلهذا نلاحظ ان الأفلام التي حظيت بالتأييد الذهبي في الدورات السابقة أو بأي تقدير

الجزيرة: ان الأيام السينمائية لقرطاج من التظاهرات السينمائية القليلة في الدول العربية الأفريقية هناك مهرجان دمشق وادفادوفو ولاحتلالسينمائي العالم الثالث إلا في هذه المهرجانات لانتها تضمن لهم الفرص لإبراز إمكاناتهم.. ان أعمالاً سينمائية رائعة وقائمتها أفاضل لا يجدون حظهم في البلاد الغربية ونذكر على سبيل المثال لأمير يوسف شاهين.. لخير حاميه.. سهيل بن بركة وغيرهم كثير.. ولذلك بالذات تبقى الأيام السينمائية لقرطاج المنبر الوحيد والنصف لأعمال سينمائية العالم الثالث.. ولهذا وجب علينا المحافظة على القيمة الفنية للأعمال التي تقدم في المهرجان لكي نحافظ على قيمته ونستمره العالي.. فلهذا نلاحظ ان الأفلام التي حظيت بالتأييد الذهبي في الدورات السابقة أو بأي تقدير

الجزيرة: ان الأيام السينمائية لقرطاج من التظاهرات السينمائية القليلة في الدول العربية الأفريقية هناك مهرجان دمشق وادفادوفو ولاحتلالسينمائي العالم الثالث إلا في هذه المهرجانات لانتها تضمن لهم الفرص لإبراز إمكاناتهم.. ان أعمالاً سينمائية رائعة وقائمتها أفاضل لا يجدون حظهم في البلاد الغربية ونذكر على سبيل المثال لأمير يوسف شاهين.. لخير حاميه.. سهيل بن بركة وغيرهم كثير.. ولذلك بالذات تبقى الأيام السينمائية لقرطاج المنبر الوحيد والنصف لأعمال سينمائية العالم الثالث.. ولهذا وجب علينا المحافظة على القيمة الفنية للأعمال التي تقدم في المهرجان لكي نحافظ على قيمته ونستمره العالي.. فلهذا نلاحظ ان الأفلام التي حظيت بالتأييد الذهبي في الدورات السابقة أو بأي تقدير

السجل الشهري للأحداث العالمية

أبو ظبي: أصدر مركز التوثيق الإعلامي بوزارة الإعلام والثقافة في الإمارات مطلع هذا الأسبوع العدد الأول من السجل الشهري لأهم الأحداث العالمية.

ويحمل السجل الذي يصدر بصورة دورية كافة الأخبار الخليجية والعربية والعالمية الهامة في مجالات السياسة والاقتصاد والفنون والثقافة والرياضة التي حدثت خلال كل شهر على حدة ويسجل العدد الأول أحداث شهر مايو الماضي.

ويوزع السجل على كافة المؤسسات الإعلامية والصحفية والثقافية وسفارات الإمارات في مختلف أنحاء العالم.

تمثيلية اليوم  
الأذاعية

استكثبت إذاعة البرنامج الثاني عدداً من الكتب.. الذين سوف يعنون لها ٣٦٠ تمثيلية أذاعية يومياً في البرنامج العام في الفترة الصباحية.. وقد أوفوا بقراراتهم إلى أن للتمثيلية اليومية يفرجها أكثر من مخرج لكل حلقة.

والحظان يقع في الكتب الجيدة.. يكتب التمثيلية أحمد شريف الرهاوي.. أحمد المهندس.. أحمد القراشي.. الشريف الرضاوي.. ويحيى كقوة.

شيء  
من الهمس

العمل الفني.. إذاعي.. تلفزيوني.. غنائي.. أمثلة.. الأعداد فيه أمثلة التقديم فيه أمثلة.. النقد فيه أمثلة الإخراج فيه أمثلة.. والانتقاء أهم من العمل.. ويعبرها لا يكون عمل.

أهل.. السودان

أهل الغد.. هو البرنامج الإذاعي الجديد الذي يبدأ تقديمه الإذاعي صباحاً السودان وهو برنامج يعتمد على حيوية المدة وجدتها ويتناول نحو التطلعات الشابة في ميادين الحياة.. أبو عبد الرحمن.. يبتذل مبهوداً لآثار البرنامج.. بالشكل الملائم للتطور الحاصل على برامج الأذاعة.. وقد أذيعت منه حلقة لانت استحضاراً كبيراً.

صوت الإسلام  
أذاعة جديدة  
في مصر!!

القاهرة: تمت الموافقة في جمهورية مصر العربية على إنشاء إذاعة جديدة.. باسم صوت الإسلام.. تتحدث بلغات عالية لتقدم تفسير القرآن الكريم وتوضيح للعقيدة والمعاملات والآداب وتاريخ الحضارة الإسلامية وذلك بعد أن ثبت للمبرمجين ودور البحوث الإذاعية في مصر.. ان المدة الإسلامية التي تقدمها إذاعة البرامج الموجة للدول الأجنبية غير كافية.

مجالس السمارة  
سهرة جديدة

انضمت سهرة إذاعية جديدة ضمن سهرات الإذاعة تلك هي سهرة مجالس السمارة.. وهو برنامج ساعته يلتقي بالفرحين بمناسبات وقد قدم مهدي الرمي ومحمد العوين حلقة الأسبوع الماضي عن الزواجات والتقاليد بالزواجين.. تلك الليلة.. وقدموا فكرة من مستمعهم قصيدة للشاعر السعيد.. هذه السهرة يتوقع أن تكون من أنجح برامج اللقاءات الشعبية الأسبوعية لجهود الرمي والعوين الواضحة.

الحمد متفرغاً  
للجديد

يعتك الممثل المعروف عبد العزيز الحمدة على دراسة عدد من النصوص الجديدة التي سيغنيها بها جمهوره.. المعروف أن عبد العزيز الحمدة تفرغ أخيراً.. لهذا الانتاج الجديد من كمال التزامه ليعطي أعماله الجديدة صبغة جديدة.

الجزيرة: ان الأيام السينمائية لقرطاج من التظاهرات السينمائية القليلة في الدول العربية الأفريقية هناك مهرجان دمشق وادفادوفو ولاحتلالسينمائي العالم الثالث إلا في هذه المهرجانات لانتها تضمن لهم الفرص لإبراز إمكاناتهم.. ان أعمالاً سينمائية رائعة وقائمتها أفاضل لا يجدون حظهم في البلاد الغربية ونذكر على سبيل المثال لأمير يوسف شاهين.. لخير حاميه.. سهيل بن بركة وغيرهم كثير.. ولذلك بالذات تبقى الأيام السينمائية لقرطاج المنبر الوحيد والنصف لأعمال سينمائية العالم الثالث.. ولهذا وجب علينا المحافظة على القيمة الفنية للأعمال التي تقدم في المهرجان لكي نحافظ على قيمته ونستمره العالي.. فلهذا نلاحظ ان الأفلام التي حظيت بالتأييد الذهبي في الدورات السابقة أو بأي تقدير



رشيد فرشيح

آخر لا يعار لها أهمية كبرى في مختلف بلدان العالم وذلك للنقص الفني الذي تشكوه ومبتغنا أن يكون لجوائز المهرجان صدى عالمي وذلك ما يحصل بالطبع إلا إذا حافظنا على المقاييس الموضوعية للأثر الفني الجيد.. ولأسف أقول أيضاً أن هذه الأفلام لا تحظى بتجاوب كبير حتى مع جمهور البلدان العربية الأفريقية.. إذا أردنا إرساء هذه السينما العربية الأفريقية خلقاً وانتاجاً واستهلاكاً على قواعد متينة ونسليمه يجب علينا المحافظة على الطابع المهني لأنه هو الوحيد الضامن للخروج من هذه الأزمة وبدون ذلك ستنام أفلام بلداننا في الأرشيف.

هناك أيضاً مشكلة حادة تعترض مسيرة السينما العربية الأفريقية الأوهي مشكلة توزيع الأفلام.. كيف ترى انطلاقة هذه السينما دون ضمان توزيع الأفلام؟

في غياب سينما جيدة تأتمت مشكلة توزيع الأفلام العربية الأفريقية بلداننا وقد استولت الشركات الأجنبية والانتاج الأجنبي على السوق التجارية وإذا أردنا استرجاعها فعلياً أن نتشدد في مراقبة الجودة الفنية لتتوج السينمائي كي تضمن قبولاً من طرف الجمهور.. كذلك يجب تشجيع ودعم الحكومات حتى تستطيع السينما العربية الأفريقية الانتشار في ربوعنا وتكتسب سوقاً واسعة.. وبالنسبة لهذه الدورة فقد قررت وزارة الشؤون الثقافية بتونس شراء الأفلام المجازة وهذه خطوة جديدة.. كما أنها ستشجع شركات التوزيع السينمائية على شراء الأفلام المشاركة في المهرجان وذلك بتقديم إعانات مادية هامة لهذه الشركات وذلك مساهمة منها في دعم مسيرة السينما العربية الأفريقية.

كم من بلد يشترك في هذه الدورة التاسعة؟

يشارك في هذه الدورة ٢٠ بلداً عربياً وأفريقياً ضمن المسابقة الرسمية.. والجدير بالذكر هو.. التوسع في رقعة المشاركة الأفريقية في هذه الدورة إذ حرصنا على تمثيل بلدان أفريقيا الأفريقية التي لم تكن تتعامل معها من قبل وهي تحتضن خبرات عديدة لا نعرفها وهي تستطيع حتماً إثراء التجارب السينمائية لبلدان أفريقيا الفرنكوفونية.. كما أن

أعضاء لجنة التحكيم الدولية

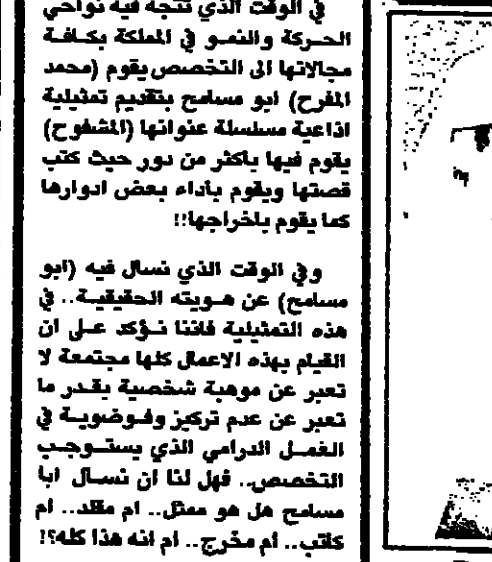
للدورة التاسعة لأيام قرطاج السينمائية

السيد ساو فامبا - مخرج سينمائي - كينيا.  
السيدة اليملا سلمياري رئيسة الفيسكو.  
السيد إبراهيم عوض مكافيس - مخرج سينمائي الصومال.  
السيد عبد الطيف بن عمر - مخرج سينمائي - تونس.  
السيد مريال شات - مخرج سينمائي الهند.

أبو مسامح...  
ممثلاً أم مقلداً  
أم مخرجاً!؟

في الوقت الذي تتجه فيه نواحي الحركة والنمو في المملكة بكافة مجالاتها إلى التخصص يقوم (محمد المخرج) أبو مسامح بتقديم تمثيلية إذاعية سلسلة عنوانها (المضغوج) يقوم فيها بكثير من دور حيث كتب قصتها ويقوم بإداء بعض أدوارها كما يقوم بإخراجها!!

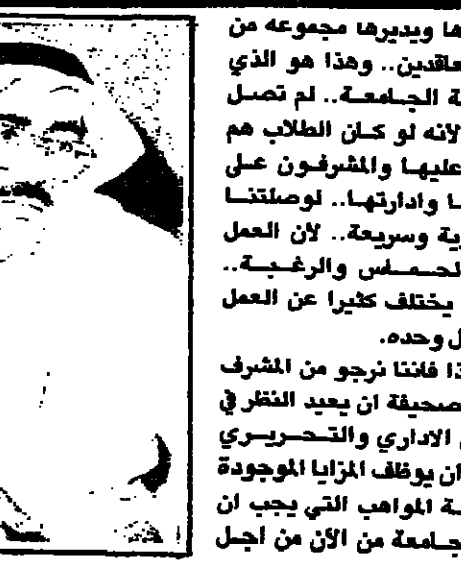
وفي الوقت الذي نسال فيه (أبو مسامح) عن هويته الحقيقية.. في هذه التمثيلية فأننا نؤكد على أن القيام بهذه الأعمال كلها مجتمعة لا تثير عن موهبة شخصية بقدر ما تثير عن عدم تركيز وفوضوية في العمل الدرامي الذي يستوجب التخصص.. فهل لنا أن نسال أبو مسامح هل هو ممثل.. أم مخرج.. أم كاتب.. أم مخرج.. أم أنه هذا كله؟



منصور التركي

الذي يجرها ويديرها مجموعة من الأخوة المتعاقدين.. وهذا هو الذي جعل رسالة الجامعة.. لم تصل للمجتمع!! لأنه لو كان الطلاب هم القائلون عليها والمشارفون على تحريرها وإدارتها.. لوصلتنا الرسالة قوية وسريعة.. لأن العمل بدافع الحماس والرغبة.. والانتماء.. يختلف كثيراً عن العمل مجرد العمل وحده.

وعلى هذا فأننا نرجو من المشرف على هذه الصفحة أن يعيد النظر في التكوين الإداري والتحرير للجامعة.. وأن يوظف المزايا الموجودة فيها لخدمة المواهب التي يجب أن تعدها الجامعة من الآن من أجل صنع جيل صحفي متمرس!



عبد العزيز الحمدة



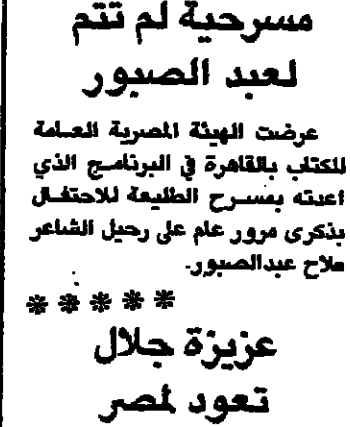
يحيى كقوة



صلاح السويديان



صلاح عبد الصبور



عزيزة جلال



عزيزة جلال



محمد العوين



عبد العزيز الحمدة





## بعد الفشل في أسبانيا..

# تعديلات مشيرة.. في تدريب فرقة أوروبا الشرقية والوسطى

أدى فشل منتخب أوروبا الشرقية والوسطى في كأس العالم الأخيرة بإسبانيا إلى حدوث تغييرات درامية مثيرة على صعيد أجهزة كرة القدم.. ومنذ شهر يوليو الماضي، فقد الكثير من رؤساء الاتحادات كرة القدم موافقهم في هزة قوية للحصول على الأفضل.. وفي تشيكوسلوفاكيا مثلاً تم إقصاء المدرب جوزيف فينكلوفس ومعظم نجوم المنتخب وكذلك عزل رئيس اتحاد كرة القدم بعد أن غادر المنتخب تصفياته كاس العالم في المرحلة الأولى.

وفي الاتحاد السوفيتي خسر مدرب الفريق قسطنطين سكوف - الذي كان يعتبر في بعض الأوقات من قبل الكرة السوفيتية - وظيفته على الرغم من نجاحه في قيادة المجموعة إلى المرحلة الثانية من البطولة. كما تقدم مدرب يوغسلافيا ملجان ملجانك باستقالته بعد النقد اللاذع الذي تم توجيهه للطريقة التي مارسها في إسبانيا.

وقام الرومانيون بطرد مدربهم ستيفان كوفاك بعد فشل رومانيا في التأهل لإسبانيا. كما قامت المجر بتغيير طاقم اللاعبين الذين ملأوها في كأس العالم على الرغم من الاحتفاظ بـ ١٠ من اللاعبين.

وذهب النمسا لإسبانيا بمدرب مؤقت هو جورج شميدت. وصعدت للدور الثاني بعد مؤامرة سوداء حيكمتها مع أبناء العم الألمان الغربيين في مباراة من مديريه كارل ستوتز بعد التأهل لإسبانيا وقبل السفر إلى هناك. وتقدم رئيس اتحاد كرة القدم بعد ذلك باستقالته خلال التصفيات النهائية لكأس العالم لمساعدة شميدت. وقد تسلم مهامه قبل أسبوعين فقط من أول مباراة تخوضها النمسا في التصفيات التمهيدية من ١٠ إلى ١١ نيا.



فيكتورس... تشيكوسلوفاكيا



ملجانك... يوغسلافيا



ميوزي... المجر



سكوف... الاتحاد السوفيتي

بطولة الأمم الأوروبية مع «البنيتا» والتي كسبتها النمسا بخمسة أهداف نظيفة.. ومع ذلك تبقى مهمة المدرب هوف غير مضمونة وذلك لأن عقده الحالي يستمر حتى نهاية العام الحالي ويشتمل على ثلاث مباريات دولية دون أن يتم التوصل إلى أي تجديد آخر. وتعتبر هذه التغييرات بصفة عامة أزمة الكرة في هذا الجزء من العالم. وبالنسبة للنمسا فإن أسباب ذلك تعود إلى بعض المشاكل التي حدثت داخل

اتحاد كرة القدم نفسه الذي لم يتمكن من الاتفاق على مدرب للمنتخب أو رئيس جديد للاتحاد.. أما في أوروبا الشرقية فإن الأسباب تتعلق بالمشكلة الدائمة التي ظلت تواجهها الدول الشرقية للاحتفاظ بمظهر الهواة حسب الأنظمة السياسية السائدة من جهة، بينما تحارب من الجهة الأخرى الاحتراف المستتر. و النواحي النظرية، فإن كل لاعب أوروبي الشرقية يعتبرون هواة. وغالباً ما يكون

هؤلاء الأفراد في القوات المسلحة أو يعملون في الشركات التي تمول تدريبهم. ويتربى اللاعبون بنفس الطريقة التي يتربى بها المحترفون في أوروبا الغربية ولا يمارسون أي عمل باستثناء بعض الأعمال الخفيفة ويستلمون رواتب مغرية تظل حلاً للعاملين الآخرين. وتعتبر تشيكوسلوفاكيا أكثر الدول التي اتخذت إجراءات عديدة لإعادة الاستقرار في كرة القدم بعد النقد الموسع الذي وجهته وسائل الإعلام الرسمية العاصمة بودابست.

# إرهاب بيجن يتجه نحو فرنسا!

منذ أسابيع قليلة مضت، وعلى صفحات جريدة معارف دار حوار علني بين ملك ملتر، فنان يهودي يعيش في باريس وبين رئيس الوزراء الإسرائيلي مناحم بيجن. وكانت إحدى مسائل الحوار هي تدخل مناحم بيجن في الشؤون الداخلية الفرنسية فقد قال بيجن: إذا لم تكن السلطات الفرنسية قادرة أو لا ترغب في القيام بواجبها في الدفاع عن اليهود، فهو لن يتردد - كيهودي - لأن ينادي شباب إسرائيل بالدفاع عن حياة اليهود واحترامهم الإنساني.

وكانت هذه تصريحات خطيرة، فالمخ إلى أنه كما حدث في الأرييلات، فإنه في هذه المرة، لا المنظمات العربية أو الإرهابية تقف وراء هذه الاغتيالات وإنما النظام الفرنسي نفسه متورط فيما حدث بلربيع اليهودي في باريس.

ولهم هنا هو عودة بيجن للضرب على وتر «الدفاع الذاتي» ضد منظمي الاعتداءات على يهود فرنسا حيث يبرز سؤال هام: منذ متى ينظم رئيس الوزراء الإسرائيلي منظمات سرية في الدول الأخرى؟! ولهم بيجن الفنان الإسرائيلي وطلب منه الهجرة إلى إسرائيل في الوقت الذي عجز فيه بيجن عن أن يوجه الدعوة للهجرة إلى جماهير يهود المنفى وأن يجد حلاً لمشكلتهم.

ان بيجن الذي يدعي أنه أكثر اليهود إخلاصاً للصهيونية لم يستطع تحقيق الهدف الصهيوني واستقطب يهود المنفى إلى إسرائيل بدلاً من دعوتهم للهجرة نراه يفكر في تصفية الحساب مع المعارضين لسياسته في الخارج.

ان فكرة تشكيل منظمات (إيتسل) جديدة في فرنسا ازدهرت لدى مناحم بيجن كجزء من حملته لزعامة الرئيس الفرنسي. فبعد أن أدخل في حملته هيلموت شميدت ومارجريت تاتشر وكاسبر واينبرج جاء دور فرانسوا ميتران.

ولا ندري ماذا كان سيقول بيجن لو قام الملك حسين مثلاً عندما تعرض رؤساء بلديات الضفة للاغتيال، وعندما سقط العشرات من الشباب صرعى من رصاص شرطة بيجن وقال أنه سيشتغل منظمة مضادة لارتكبي هذه الأخطاء.

ماذا يقترح بيجن لليهود فرنسا؟! هل يقترح عليهم تشكيل منظمات ضد منفذي الإحتجاجات المضادة لليهود فرنسا؟ وضد الشرطة الفرنسية معاً؟ وهل يمنع هذا تعرض اليهود هناك لمثل تلك الجعليات؟

منذ أيام قليلة سبقت هذا الحوار نشرت الصحف بمناسبة مرور ثلاثين عاماً على وفاة دافيد فريكتورتر حديثاً لمناحم بيجن قال فيه: «إن تعترف على الإطلاق بمقتل أي يهودي قضية محلية داخلية، لقد أصبح ذلك القول ميذا مقدساً في سياسة بيجن، ولكن كيف يمكن لنا أن نفعل ذلك. ان بيجن يقبل قضية الدفاع عن يهود فرنسا إلى أدوات يضرب بها الرئيس الفرنسي وهذا يتكرنا بقول

بعض الرفقاء في الكرملين بأن اليهود هم الطابور الخامس للصهيونية. وقد زار إسرائيل مؤخراً رؤساء بعض المنظمات اليهودية في فرنسا وقالوا أنهم قد بدؤوا يعملون بروح تفق ومباديء بيجن.

وفي أحد ردود بيجن على ملك ملتر برزت قضية هامة وهي أن ملتر، كيهودي خارج إسرائيل لا يحق له أن يعرب عن وجهة نظره معارضه لسياستها فهذا حق مكتسب لحكومة إسرائيل فقط. ولكن من جانب ثان فإن من حق رئيس الوزراء الذي لم ينتخب لهذا المنصب من قبل يهود العالم أن يشير عليهم بشأن علاقاتهم مع السلطات التي يعيشون تحت كنفها. وهذا في الواقع ليس إلا هدية دعائية لرجال الكرملين الذين يقولون ان حكومة إسرائيل تستغل يهود العالم كطابور خامس في كل مكان يعيشون فيه.

لقد أبدى ملك ملتر رايه في قضية «داخلية» مثل حل المشكلة الفلسطينية لكن رايه هذا لم يحظ حتى بالإجابة عليه من قبل رجل القنطرة مناحم بيجن.

ان مناحم بيجن لم يصمت عندما سمع كلاماً لا يعجبه، بل رأى أنه من الأفضل أن يقوم بعملية هجوم. وهذا ما فعله ضد الرئيس الفرنسي ميتران الذي صرح في المجر تصريحاً لم ترق لبيجن فراح يهاجمه ويتهمة بأنه وراء الجرائم التي تقع في فرنسا ضد اليهود.

لقد اتضح أن مناحم بيجن لم يصبح حتى اليوم رئيساً لحكومة إسرائيل، وإنما لا زال زعيماً لتكتل قومي لا يفهم احتياجات ومطالبات السياسة الخارجية، وكل ما يهيمه هو الصراع الداخلي والاستعداد للانتخابات القادمة.

ان الاضرار بالرئيس الفرنسي، الحليف القوي للمعارضة الإسرائيلية من شأنه أن يؤدي، وبصورة

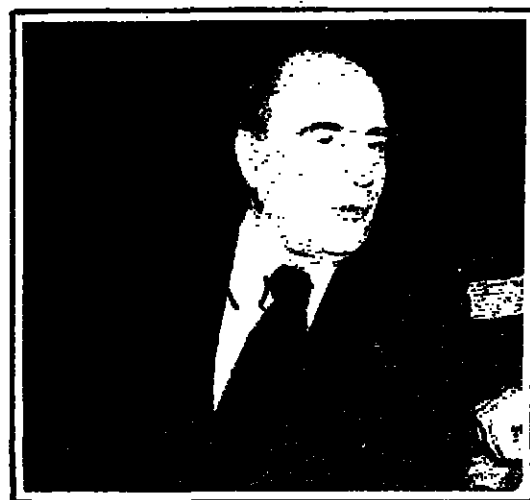
ملائمة - إلى الهدف الأساسي المنشود وهو ابعاد بيجن عن الحكم.

لقد ظل بيجن في صحراء المعارضة ثلاثين عاماً، وهو يريد الآن جذب إسرائيل إلى صحراء الانعزال الدولي سواء بين دول العالم أو بين يهود العالم.

«عن صحيفة على همشمار»



بيجن



ميتران

لقد اتضح أن مناحم بيجن لم يصبح حتى اليوم رئيساً لحكومة إسرائيل، وإنما لا زال زعيماً لتكتل قومي لا يفهم احتياجات ومطالبات السياسة الخارجية، وكل ما يهيمه هو الصراع الداخلي والاستعداد للانتخابات القادمة.

ان الاضرار بالرئيس الفرنسي، الحليف القوي للمعارضة الإسرائيلية من شأنه أن يؤدي، وبصورة

ملائمة - إلى الهدف الأساسي المنشود وهو ابعاد بيجن عن الحكم.

لقد ظل بيجن في صحراء المعارضة ثلاثين عاماً، وهو يريد الآن جذب إسرائيل إلى صحراء الانعزال الدولي سواء بين دول العالم أو بين يهود العالم.

«عن صحيفة على همشمار»

لقد اتضح أن مناحم بيجن لم يصبح حتى اليوم رئيساً لحكومة إسرائيل، وإنما لا زال زعيماً لتكتل قومي لا يفهم احتياجات ومطالبات السياسة الخارجية، وكل ما يهيمه هو الصراع الداخلي والاستعداد للانتخابات القادمة.

ان الاضرار بالرئيس الفرنسي، الحليف القوي للمعارضة الإسرائيلية من شأنه أن يؤدي، وبصورة

ملائمة - إلى الهدف الأساسي المنشود وهو ابعاد بيجن عن الحكم.

لقد ظل بيجن في صحراء المعارضة ثلاثين عاماً، وهو يريد الآن جذب إسرائيل إلى صحراء الانعزال الدولي سواء بين دول العالم أو بين يهود العالم.

## الصحافة العالمية عين ميزان

سنترك قليلاً الصحف الأمريكية في جولتنا اليوم في الصحافة العالمية لتنتقل عبر صفحات الصحف الأوروبية الصادرة أمس التي انكبت بشكل أساسي على القضايا الأوروبية لتسببها درساً وتحصيلاً.. ومن بين هذه القضايا احتلت انتخابات إسبانيا التي بدأت أمس مكان الصدارة وأسباب اهتمام صحافة أوروبا بانتخابات إسبانيا تعود إلى أن هذه الانتخابات تجري في جو من التهديدات والانفجارات والانشاعات التي تهدد مستقبل الديمقراطية الإسبانية البافعة..

بالإضافة إلى أن الناخبين الإسبان يتجهون نحو احتمالات انتخاب حكومة اشتراكية لأول مرة خلال نصف قرن.. وبعد فوز الاشتراكيين في فرنسا والمركز القوي الذي يحتلون في إيطاليا أصبحت أوروبا، خلال السنوات الأخيرة تقبل نحو فترة تاريخية حاسمة في سياستها. حول انتخابات إسبانيا كبت صحيفة «الجارديان» اللندنية تقول: - ان من المؤكد تقريباً ان ينتخب الإسبان حكومتهم الاشتراكية لأول مرة خلال نصف قرن في المرة الأخيرة انتهت التجربة بالدموع وسفك الدماء.. أما هذه المرة فإن المستقبل ليس مبشراً ولا أحد يستطيع أن يكون متقلاً إزاء فرص غونزاليز عندما يأتي إلى السلطة فالبرغم من أنه سيكون شعبياً مدعوماً بالملك، فإنه سيد نفسه ينظر باستمرار وفي قلق إلى التكتلات ثانياً.. فهو سيأتي إلى السلطة في وقت يكون من الصعب خلاله تحقيق تطلمات مساندته..

ان برنامجه طموح فيما يتعلق بإصلاح مؤسسات البلاد الفاسدة الخربة.. ولكن الناخبين الاشتراكيين سيحكمون عليه من خلال إنجازاته المحسوسة الخاصة بالأسكان والأجور والأمن الاجتماعي.. كما ان برنامجه سيصطدم بالنزاعات الإقليمية كما هو الحال في إقليم الباسك بالتاكيد سيكون هناك شهر عسل ولكن سكان إقليم الباسك يطلبون أكثر من الحكومة المركزية الإسبانية!!

صحيفة «التايمز» اللندنية المستقلة اختارت لافتتاحيتها نفس الموضوع حين قالت: «ان النتيجة المحتملة اما ان تكون حكومة اشتراكية مباشرة او ما يمكن أن نسميه بالبرلمان المعلق الذي من المحتمل ان يسمح للاشتراكيين بتشكيل الأقلية. ولكن من صالح الإسبان ان يتحقق الهدف الأول وهذا ما يرغبون فيه إذا أخذنا في الاعتبار البرنامج الاشتراكي المرن والحاجة الماسة إلى وجود سلطة واضحة تسيطر على الحكومة!!»

ان صحف أوروبا تعطي أهمية كبرى لانتخابات إسبانيا بسبب محاولات الانقلاب العسكرية التي تهدد الديمقراطية الإسبانية. وتهديد هذه الديمقراطية مسألة تهم كل أوروبا الغربية التي تحكمها ديمقراطيات ليبرالية.

القضايا الأخرى التي تناولتها الصحف الأوروبية عديدة ولكنها دارت جميعها حول قضايا أوروبا القديمة المعادة مثل بولندا والسوق الأوروبية المشتركة والأمم المتحدة.

غير ان اجتماع الامم بين المستشار الألماني الغربي المحافظ هيلموت كول والسيدة مارجريت تاتشر احتل مكانه البارز من أحداث هذه الصحف.

وقد حيث الصحف المحافظة هذا الاجتماع قائلة: ان السيد تاتشر وجدت أخيراً من تتحدث إليه في يون.

بعبودنا الأطلس نجد ان الصحف الأمريكية بالإضافة إلى اهتمامها بقضايا أوروبا الحساسة فقد مضت قدماً في حديثها الطويل عن احتمالات السلام في الشرق الأوسط والفرص المتاحة أمام مبادرة الرئيس رونالد ريغن السلمية على ضوء المحادثات التي أجرتها اللجنة العربية المنبثقة عن مؤتمر قمة فاس في واشنطن.

مول ستريت جورنال، كتبت تقول: «المستوفون في إدارة الرئيس الأمريكي رونالد ريغن مقاطعون آراء الموقف العربي الأكثر مرونة نحو تحقيق السلام في الشرق الأوسط. بالرغم من أن هؤلاء المستوفون حذروا أن هذا الموقف لا يمثل حالة انفراج في السياسة العربية. وقال مسئول كبير في وزارة الخارجية الأمريكية ان الموقف العربي مشجع وقد اتضح ذلك عندما اشار الوفد العربي خلال حديثه مع الرئيس ريغن إلى السلام والتناحيث السلمي في الشرق الأوسط».

ومضت الصحيفة تقول: - «ان الاستراتيجية السلمية لإدارة ريغان في الشرق الأوسط كانت تقوم على توفير أفكارها وسط العرب والإسرائيليين في محاولة منها لسحب الطرفين نحو مائدة المفاوضات. الرئيس الأمريكي أعاد تأكيد هذه الاستراتيجية في أعقاب محادثاته مع الوفد العربي. قال ريغن «ان الطريق نحو السلام يقوم على أساس عملية تفاوضية أمل أن تستأنف في المستقبل القريب».

ولكن بالرغم من ذلك فإن الحكومة الأمريكية ليس لديها تصور واضح الآن لتحويل عن طريق ترجمة الموقف العربي الجديد إلى عمل. «الواشنطن بوست» أخذت موضوعاً آخر من قضايا الشرق الأوسط وهو مسألة تركز القوات الإسرائيلية في لبنان. قالت الصحيفة: «الحكومة الإسرائيلية نفت أي علم لها بترتيبات محتملة ذكرت في صحف بيروت حول سحب القوات الإسرائيلية عن مواقعها في لبنان مقابل انسحاب كامل القوات الفلسطينية».

وقال مسئول إسرائيلي أننا لا علم لنا بهذه الترتيبات لأننا لاتعمل ترتيبات مع منظمة التحرير الفلسطينية. وقال المسئول ان إسرائيل ما زالت مصرة على أن تكون القوات الفلسطينية أول من ينسحب، ويهددنا يكون هناك انسحاب متزامن للقوات الإسرائيلية والسورية!! ان حديث المسئول الإسرائيلي مليء بالتعنت والصلف. ولما ان تقول ان هذا الموقف ناجم عن عدم رغبة إسرائيل في السلام فهي ترفض التفاوض مع المنظمة أو الاعتراف بها لأنها لاتريد أن تدخل في مفاوضات قد تقود إلى السلام مستقبلاً.

تلك كانت أهم الموضوعات التي دارت حولها أحداث الصحف الغربية الصادرة أمس.

● تعلن إدارة الأحوال المدنية بالقرقيات بأنه تقدم لها المواطن / خلف بن عويحي سلام الرويلي حامل الجنسية رقم ٧٩٥٣ وتاريخ ١١/٢٦/١٣٨٥هـ سجل الجوف طلباً تغيير لقبه من الرويلي إلى العنزي، ليصبح اسمه بعد التعديل بحقيقته نقوسه هو (خلف بن عويحي سلام العنزي) فمن لديه أي معارضة عليه التقدم لإدارة الأحوال المدنية خلال شهر من تاريخه.

● القريات / يعلن سلام خلف خويطر عن فقد قرار منحه الأرض رقم ٨ بلك بى السكنية الجديدة صادرة من بلدية القريات يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى بلدية القريات وله الشكر



# أسرة تعيش منعزلة لأكثر من أربعين عاماً.. في سيبيريا!

كلمة الاستراحة  
الانسان الرقمي

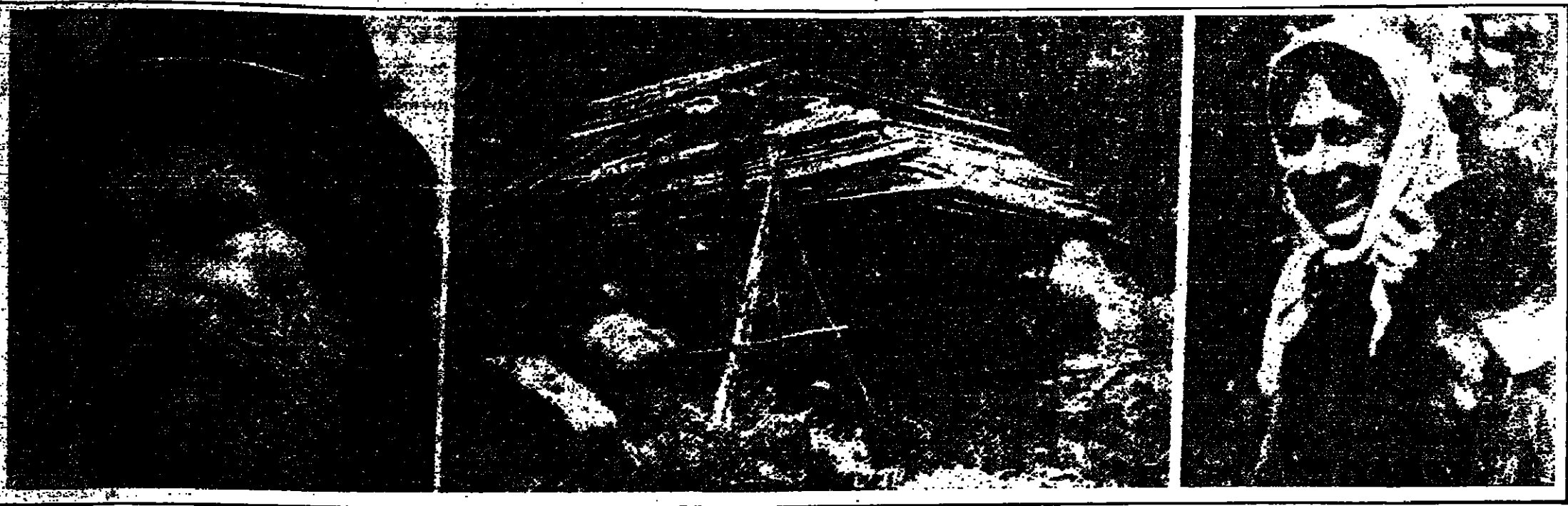
● ايها الاصدقاء... لا تستغربوا هذا العنوان الطريف لهذه الزاوية الخفيفة. لقد جلست مع نفسي وفكرت ايامي قبضة من الاوراق غير النقية، ولقد فوجئت واكتشيت وابستمت في لحظة واحدة، فقد كانت اوراقي القليلة تضم فيما تضم عدداً من البطاقات الضرورية جداً لكي استطيع ممارسة حياتي اليومية بشكل اعتيادي.

ففي جيبتي رخصة القيادة التي تحمل ستة ارقام ورخصة السيارة التي تحمل ستة ارقام وبطاقة مراجعة للمستشفى تتكون من خمسة ارقام تفصل بينها فاصلة، وبطاقة رقمية اخرى لدخول مراب المؤسسة التي اعمل فيها، ولا تنسوا ارقام اتصال تسجيل الرسالة التي ارسلتها لآخي هذا المساء، والبطاقة الصفراء الخاصة بالظرد البريدي الذي وصل من لندن يوم امس، اما الكفافة الرقمية الخفيفة فهي تتركز في دليل الهاتف الصغير الذي لايفارق جيبتي والذي يضم - بدون مبالغة - مئات الأرقام التي لا استطيع الاستغناء عنها.

اصدقائي... ما راكم بهذه الغلبة اليومية المتشابكة من الأرقام التي فرضت سيطرتها علينا حتى صار الزوج وزوجته مجرد رقمين تلهين في خضم الحياة المعاصرة؟ ان ما اشعر به شخصياً انني بحاجة ماسة لاجازة طويلة اتخلص فيها من عبء هذا السيل الرقمي، ولكنني اخشى ان اقع فريسة سلسلة جديدة من الأرقام. تبدا برقم هاتف الجزيرة الخطوط وبرقم بطاقة السفر ووزن الحقيبة ورقم الرحلة، ورقم الهاتف في غرفة الفندق، ورقم الغرفة نفسها، ورقم الفندق في الشارع، ورقم الشارع في المدينة، ورقم المدينة في العالم الخ.

اعزائي... احس ايضا بانني بحاجة الى الذهاب الى البريد لاستلم الطرد الذي حدثتكم عنه قبل قليل، ولاستريح من عبء واحد من البطاقات التي تملأ جيبتي، ولأقول لكم: اني القاء يا اصدقاء..

● المحرر



قد ذكر ان هذه الأسرة لم تعد قادرة على معرفة مصالحتها. وقال المستر لاسل فيسكوفا العالم المكتشف لهذه الأسرة ان قسما من الحضارة لم لا. وكانت هذه الأسرة المكونة من المستر كارب ليكوف (٨٤ سنة) وابنته اجانا (٣٨ سنة) قد استقرت وخاصة الاب لدة تزيد على ٤٠ عاماً متواصلة. وظلت هذه الأسرة تعيش حياة متخلصة جدا داخل كوخ صغير من الخشب تم تشييده على سفح احد التلال على بعد ٢١٠٠ ميل شرق مدينة موسكو. اما العالم الذي اكتشف أسرة ليكوف

فقد ذكر ان هذه الأسرة لم تعد قادرة على معرفة مصالحتها. وقال المستر لاسل فيسكوفا العالم المكتشف لهذه الأسرة ان قسما من الحضارة لم لا. وكانت هذه الأسرة المكونة من المستر كارب ليكوف (٨٤ سنة) وابنته اجانا (٣٨ سنة) قد استقرت وخاصة الاب لدة تزيد على ٤٠ عاماً متواصلة. وظلت هذه الأسرة تعيش حياة متخلصة جدا داخل كوخ صغير من الخشب تم تشييده على سفح احد التلال على بعد ٢١٠٠ ميل شرق مدينة موسكو. اما العالم الذي اكتشف أسرة ليكوف

## استراحات فكرية



محمد علي



عبد العزيز المنصور



غازي القصبي

● انا قد تقاعدت سبتين من بطارية اليوم عبي صجاري الخيال تقاعدت من رحلتي في تخوم الرجاء وعبر بحر المخاض المليئة موجاً عنفاً تقاعدت أعلنت للناس اني قد كنت منذ سنين طوال ومت فمن يفضح السر؟ من يحفر القبر؟ سبتين!! او غل الليل فلنظلي ودعي المومياء الذي مسه البحر

حسنة انت؟  
انظن لما عدت اشعر بالحسن كل الجواني سواء

● عندما انصرفت ثوبه قليلا عن ساقيه اكتشف انه قد ارتدى جوربين مختلفي اللون، فلتجه بنظره الى الباب وهو يغيدهما لمكانهما السابق.. عندها كانت المنفضة الجبل قد سكنت على ارضية الغرفة.. نظر اليها بتقزز.. وشعر بقيض كابية.. ثم طفق يحد نفسه..

هل انا ملزم بمقابلة ذلك الوجه صباح مساء وهل يقضون عندما تغتفر الفصول. لماذا يستمر فصيل صيفا طوال العام.. وطول الاعوام؟ احب الزهور الزهور.. وباسرني المطر..

ويقفز قلبي لمشهد الخيم.. فاركض رافعا الكاس في يدي ملتقطا قطرات السماء، واحبب المساء وما يحمله المساء، فقيه تتبخر اوجاع نفسي.

● لا ترسم قرب الصفر رقما اخر لان الاولويات فرغت منك.. منذ تنفست الحياة..

في هذا العالم قضيا لم تحل.. لكننا لن نتحدث عن الجوع في افريقيا السوداء والترف في افريقيا البيضاء ايضا، لانه قد بعيننا، لكن ليس بدرجة الجوع في عينيك هاتين..

● ما انت يا هذا الذي احببت شكي الآن خاطي، وعاصمتي شيعلي وسلا التفتيت والكرياء تحاصر الاعضاء من جسدي فيعجبها التقاضي.

لكن استيتيتك ان تظل النخلة الاخرى فاحببني اشتهاهني ارتاد قلبي لان لا القى سوى وجعي يشير الى انتهائي

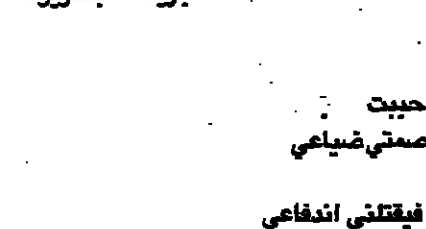
مازال وجه حبيب البدوي يسكن في ذراعي

● لا ترسم قرب الصفر رقما اخر لان الاولويات فرغت منك.. منذ تنفست الحياة..

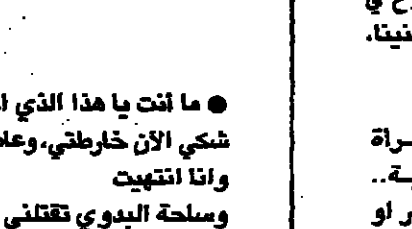
في هذا العالم قضيا لم تحل.. لكننا لن نتحدث عن الجوع في افريقيا السوداء والترف في افريقيا البيضاء ايضا، لانه قد بعيننا، لكن ليس بدرجة الجوع في عينيك هاتين..

● لا ترسم قرب الصفر رقما اخر لان الاولويات فرغت منك.. منذ تنفست الحياة..

في هذا العالم قضيا لم تحل.. لكننا لن نتحدث عن الجوع في افريقيا السوداء والترف في افريقيا البيضاء ايضا، لانه قد بعيننا، لكن ليس بدرجة الجوع في عينيك هاتين..



غازي القصبي  
المومياء  
جريدة الجزيرة



خديجة العمري  
قصيدتان لوجه بدوي  
جريدة الرياض

## رسائل

الاجابة الجيدة الذي تحتلجه جميعا. اما هنا في (لندن) للانشطة انه كلما بدأ في كتابة لاشعر انك تورط في الدينون.

وهو يعتقد ان منتصف العمر هو الوقت لليت في حياة الشاعر. فلله في هذا العمر يكون مشغولا بالاشكال اليومية ويؤمن بالحكمة وما لم يعمل صلبه سيد نفسه بنفسه في الشؤون العامة.

ان ما دام داسينسكو يعتقد ان الشعب الصيني لديه بعض المرح ومقام اصبح عجوزا بلا اصدقاء وعاد اليه شيطان الشعر فلماذا لا ترسله الى الصين ليعيش مع عالم الخيال نفسه؟

الاجابة الجيدة الذي تحتلجه جميعا. اما هنا في (لندن) للانشطة انه كلما بدأ في كتابة لاشعر انك تورط في الدينون.

وهو يعتقد ان منتصف العمر هو الوقت لليت في حياة الشاعر. فلله في هذا العمر يكون مشغولا بالاشكال اليومية ويؤمن بالحكمة وما لم يعمل صلبه سيد نفسه بنفسه في الشؤون العامة.

ان ما دام داسينسكو يعتقد ان الشعب الصيني لديه بعض المرح ومقام اصبح عجوزا بلا اصدقاء وعاد اليه شيطان الشعر فلماذا لا ترسله الى الصين ليعيش مع عالم الخيال نفسه؟

## رئيس وزراء اليابان بالضربة القاضية!!



رئيس الوزراء الياباني / ريكو سوزوكي وجد لديه المتسع من الوقت لاداء بعض تمرينات الملاكمة على الرغم من متاعب العمل التي تلاحقه اينما كان.

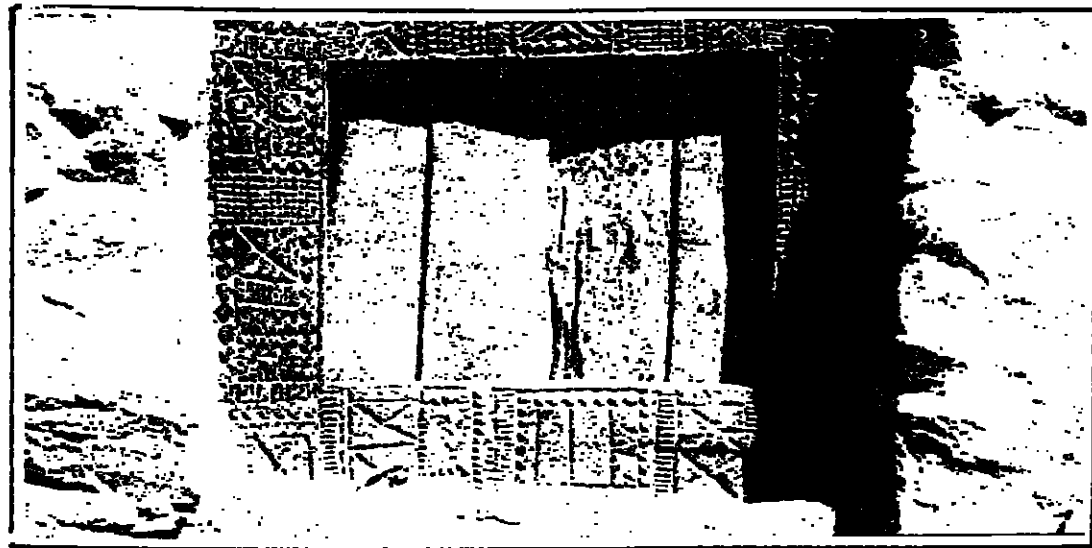
فقد استغل مؤخرا وجوده في بيجنج بالصين وقام باداء بعض تمارين الملاكمة مع اصحاب هذه المهنة

من الصينيين وكان السيد سوزوكي قد عقد عدة اجتماعات مع كبار المسؤولين الصينيين تتعلق ببعض الموضوعات السياسية.

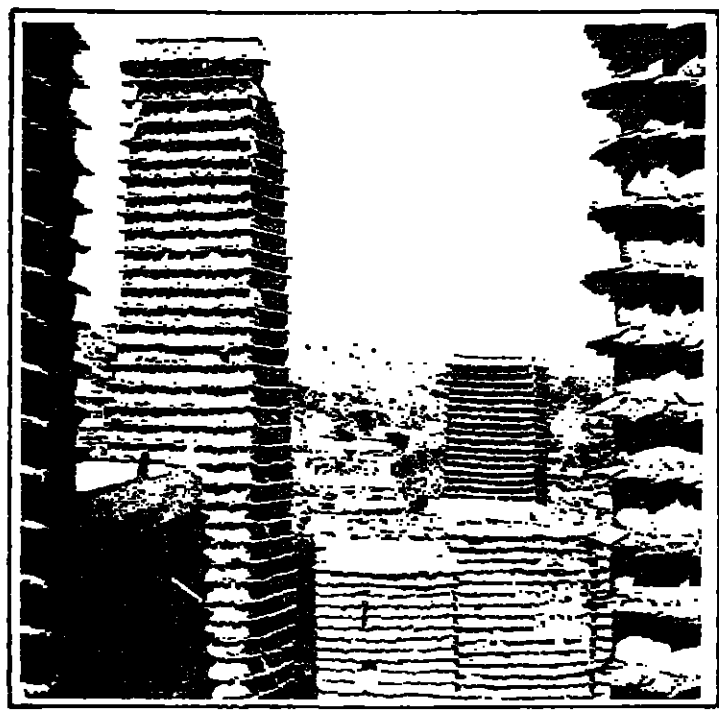
ولكن سؤالا يتقدم بحجم قبضة سوزوكي.. ترى.. من الذي سدد الضربة القاضية لرئيس الوزراء المرح؟



# الهندسة القليلة في جزيرة العرب



زخارف نافذة من منطقة الباحة



أبراج دفاعية من عسير

الأسلوب الزخرفي الفارسي الهندي - وزخارف السقوف والنوافذ - من مواد مختلفة - على البيوت وعلى واجهة مسجد قرية زبيدة، ثم رسوم الجدران داخل بيوت عسير، تلك الرسوم التي تدعوا أهل النساء.

والآن فقد بلغت نهاية عرضي الذي أرجو أن يكون قد أوضح لنا أن فن العمارة التقليدية يضم الخبرات العملية المباشرة التي اكتسبت كما يعبر عن الأوضاع الاجتماعية، وقد تكون هذه المقولة السابقة بدائية، إلا أنها - كما يبدو في - ضرورة للتأكيد على معقولة، من الفن المعماري الذي يعمل المرء كثيرا إلى الغفلة في غمرة عمليات التحول الحضاري الحالية. أن فن العمارة هذا هو تعبير واضح عن القرارات الإبداعية للإنسان في الماضي، واليوم نرى كيف تحدث الطبيعة بيننا وما بين عصر ما قبل التصنيع بشدة وعنف، من لم يستوعب في هذه المرحلة الجديدة من التاريخ الحضاري لشبه الجزيرة العربية ماضيها، من لم يفهم هذا الماضي ويعبره حق فهد، فقد يكون أيضا عاجزا عن تشكيل حضرة من جديد وعن تحقيق رؤيته الحضارية. وبهذا المعنى أهدى هذه المقالة إلى جميع اصداقنا العرب.

الاستقلال عن بعضها بحيث يتم التوسع الضروري في وحدات السكن والنوم دون أن يقرَّب على ذلك أي تغيير في العناصر الأخرى من المبنى، وهذا يعني عمليا أنه في حالة تزوج أحد الأبناء، يتيسر لهذا الابن أن يظل، بفضل دار السكن الأبوية، عضواً في المجتمع العائلي الأبوي، مما لا يحتاج إلى أكثر من توسيع وحدات السكن والنوم الجديدة، دون حاجة إلى تغيير مباني الإدارة المنزلية الأبوية.

٢ - يقوم النظام المعماري، إذا سمحت الظروف بذلك، على أساس عزل الوحدات السكنية الخاصة للمجتمع العائلي عزلاً ذلك الحقل من حقول الهندسة المعمارية الذي يعبر من خلاله المجتمع عن مفهوماته الجسدية وعن قدرته الإبداعية، واعني به مبدون الزخارف المعمارية، ويشمل الأسلوب الزخرفي المزخرف الشبيه بنمط السروكوكو على بعض بيوت زبيدة - وهذا تطوير محلي

● قبل ثلاث سنوات على وجه التقريب زار المؤرخ الآثاري وعالم الأنثروبولوجيا هالتر دوستال - الملكة العربية السعودية - مشاركا في المؤتمر العالمي لتاريخ الجزيرة العربية الذي نظَّمته جامعة الملك سعود، وفي ذلك الحين التقيت بالبروفيسور دوستال، وحدثني باستفاضة عن التاريخ الثقافي والاجتماعي لآثار الجزيرة العربية في عصورها المتتابعة، وقد نشر ذلك الحديث في (المجلة العربية) لبديل دلالة واضحة على عمق وسعة اطلاع هذا العالم النمساوي على تاريخ الجزيرة العربية كما يدل على حبه وتقديره لهذا الإنسان في كفاحه الطويل وتعلقاته الحضارية المستمرة، وقد وقعت في يدي بالمصادفة البحتة، دراسة للاستاذ دوستال منشورة في العدد ٣٥ من مجلة فكر وفن - التي تصدر في بون في سويسرا، وميوخ في ألمانيا بالتعاون بين دارين للنشر، وتطبع اعدادها نصف السنوية باللغتين العربية والألمانية، وقد رايت ان اقدم هذه الدراسة لقراء الاستراحة لطرافتها وصدقها، خاصة وان الاستاذ دوستال - يشير الى ان المعلومات الخاصة بجنوب المملكة مقبضة من عمل مشترك بين معهد علم الشعوب في جامعة فيينا وقسم الآثار في جامعة الرياض، وهو عمل يشرف عليه المؤلف والدكتور عبد الرحمن الانصاري ويشارك فيه ايضا انثروبولوجي سعودي شاب، وهو مشروع يهدف الى وضع اطلس انثروبولوجي لتوثيق انتشار الشواهد الحضارية النفسية الغابرة قبل زوالها والحفاظ على هذه الشواهد تماما للتاريخ الحضاري.

ويسر الاستراحة، ان تقدم تلخيصا مفيدا لهذه الدراسة القيمة.

## ● محور الاستراحة ●

الجانبين ايضا. ويعتبر النظر خلال هذه الفترات شبكة من قضبان اللبيف الحبوكة، وبالإضافة الى هذه الفجوات فقد جعلت في الجدران فتحات كبيرة أخرى، مستطيلة او مربعة.

ويتبنى الجدران التي تعيش في مرتفعات راس مسند نوعا خاصا من البيوت يدعى باسم الصوفه، وهو بيت مستطيل يسكن في بداية فترات القبط ويستمر هذا النوع بطرقه بناء الجدران والصوفه ترك في الجدران عدة فتحات كبيرة. اما السقف فلا يتألف الا من اعمدة خشبية افقية تغطي بالأصص والشجيرات، وإلى جانب هذه الوحدات البنائية المستقلة فهناك نوع آخر من الصوفه يبنى ملحقا ببيت الشتلان.

ولا تتألف هذه المباني الملحقه الا من جدار جانبي واحد املي. اما الجدار الجنوبي الذي فلا يوجد له، مما ينشأ عنه فتحة كبيرة وتغطيها الامداد بالبرج.

انتقل الآن الى ذكر الحلول البنائية التي تستخدم لتقاء المطر، وينتج أولا بذلك الحل القفني الذي نجده منتشرا في عسير، في منطقة ابها، فهي هذه البقاع تبني من اللبن بيوت من طوابق عدة، ولأن هذه البيوت تتعرض، بسبب الموقع الجبل المرتفع، الى امطار غزيرة، فقد اوجدت وافية فعالة للجدران لمنع تساقطها بالامطار، وذلك بتدعيمها وتثبيتها بلواح او بطوق حجري اما الحلول البنائية الأخرى فتلقت طبيعة الحال بطرق بناء السقوف المختلفة، وفي الجنوب الشرقي يشتهر البيت ذو السقف الجولوني الذي يدعى بالخميمة.

ولهذا النوع من البيوت أساس مستطيل، ويبنى من سفح النخل، اما مشبك من قضبان تثبت اليه الجدران المتألفة من اعداد ليفة مشدودة الى بعضهما باحكام، ويغطي هيكل السقف المشبك بواسطة حصر من سفح النخل، وتستخدم هذه الحصر ايضا لتغطية الجدران الداخلية، وفي السهل المرتفعة الجبلية يوجد نوع شبيه من البيوت، وهو ما يدعى بالكرن، والفرق الوحيد ان جدران هذا البيت تتألف من اجر اللين او الحجارة وتمتلئ نوع آخر في الكوخ ذي السقف الجولوني الذي يطلق عليه كذلك اسم «الخميمة» ويتشاهد في مرتفعات الجنوب الشرقي.

المسمى به الحبيمة. ويعني ذلك ان جزءا من الملكية المشتركة يستبعد من الاستخدام اليومي بحكم الصرف. ويشمل بعض المراعي المحددة والأشجار الثمينة، ولايستطيع الفرد الحصول على خشب البناء من (منطقة الحبيمة) إلا بموافقة الجماعة. وهكذا عرف الحبيمة اجراء فعال لحماية البيئة وللحيلولة دون السطو الانساني على الثروات الطبيعية وتبديدها.

٢ - يؤثر المناخ كذلك بدرجة عالية على هندسة المباني وعلى العموم فإن شبه الجزيرة العربية تشتمل مناخا جوا جاف ومربجات حرارة عالية في الصيف، ودرجات حرارة دافئة نسبيا في الشتاء مع امطار شتائية في وقت آخر، إلا ان هذا المناخ يتعرض تحت تأثير البحر والبحر، والجبال والصحرَاء، لدرجات اسمية تؤدي الى تكوين مناطق مناخية مختلفة ولذا لتباين البقاع الجغرافية. وهكذا يتكون في الجبل مناخ خاص، تكثر فيه الأمطار وتتناقص فيه درجة الحرارة، في حين يصعب المناخ الرطب الجاف في المناطق السطحية مستحسلا بعض تغير الرياح المنتظم وفقا للموسم. وفيما يلي نماذج من العالين المناخي، الربيع والمطر، مثلا لاوضع الانشاءات البنائية التي ابتكرها سكان شبه الجزيرة العربية لاستغلال الرياح المظلمة للجو وللوقاية من الأمطار.

أختلر في بدوى الاسر المنشآت المعمورة التي تستغل الرياح كعامل للتبريد، ومن حيث النمط البنائي فانها تنقسم الى فئتين: ابنية ذات ملائف (جمع ملأف او منور) لسحب الرياح وتحويلها الى حجرة في البيت، وابنية ذات فتحات خاصة في الجدران وفقا لتصميمات محددة تسمح بدخول الرياح.

وتنتهي «أبراج الرياح» الى الفئة الأولى. هناك نوعان في جنوب شبه الجزيرة العربية وهما: البرج، وهو برج الجدران المفتوح من الجهات الأربع، ثم الحصن، وكل منهما بناء مكعب الشكل يقام على سطح البيت.

وفي منطقة الواحات في الجنوب الشرقي ينتشر النوع الذي يطلق عليه اسم الدحريس، وتكمن العلامات البنائية لهذا البيت المستطيل ذي السقف المستطيل الذي يبنى من الحجر (طوب اللين او الطين) في وجود فتحات كبيرة شبيهة بالفنواذ في الجدران الاساسي والخلفي، وفي الجدران

من جهة نظر الأنثروبولوجيا، العلم الذي يسعى الى فهم الانسان، يمكن وصف فن العمارة بأنه محصلة او نتاج الصراع الراس لسكان هذه المناطق للوصول الى افضل تكيف مع البيئة، ونحن نحاول فيما يلي ان نوضح هذا البعد لفن العمارة، فانه من المبدئي ان اسأل عن طبيعة التخطيط في فن العمارة التقليدية، فالتخطيط هو تصرف عقلي منظم لاتخاذ قرارات ومعالج معينة. ومن وجهة نظر موضوع بحثنا نسال ان اي مدى يمكن ادخال المعلومات المتوفرة حول الظروف البيئية الطبيعية في التخطيط المعماري عند بناء البيوت، وللإجابة عن ذلك بصورة عملية يقترح الامكان، ارجع فيما يلي بعض الأمثلة التي توضح المظاهر المختلفة لهذه الطبيعة.

١ - من البقاع المختلفة لجنوب شبه الجزيرة العربية، التي تشتمل على تنوع في الطبيعة يتراوح ما بين المرتفعات الجبلية والمنخفضات السطحية الصحراوية، اختار ملين من المناطق الجبلية، طبيعة التربة في هذه المناطق تسبب صعوبات شديدة عند بناء البيوت.

٢ - من مستوطنة ضحوي في راس سبهم مثلا يتضح بلباليل كيف يمكن استغلال اية مساحة ارضية لبناء البيوت واتخاذ الوسائل التقنية الزراعية بطريقة مرسومة منتظمة، حتى وان كان اختيار المكان سييسب عثرة اجتماعية مؤلمة، لأن سكان هذه البقعة مجبرون على الهجرة الموسمية بسبب اعتدالهم على الأمطار في امداد أنفسهم باللباء، وتعرض هذه الهجرة الموسمية بلبقاء على سكان الجبل عند تزوجهم الى السهول السطحية ملتبس عليه قاسية فيما يتعلق ببناء البيوت، إذ يقتضي ذلك ان يبتكروا مباني سكنية تتسلم مع كل من المنطقين الجغرافيين.

ومن الصعوبات الاقتصادية في تخطيط بناء البيوت ايضا تأمين مواد البناء، فهي مرتفعة الثمن الشمالي يوجد لكل قرية ملق للبحر يعتبر ملقا مشتركا للمجتمع السكاني، ويستطيع عمل الملاحين، الذين يمارسون مهنتهم الى جانب تعليم الزراعي، ان يمدوا كل شخص في القرية بمادة البناء هذه استنادا الى مبداء الملكية المشتركة المذكور، وفي عسير يكال الاعداد بأخشاب البناء وفقا للصرف

## ● رمضان العنزي ●

- هل يترك انك راحة البحر؟  
القيت السؤال يتدحرج على الأمواج الهلثة تماما.  
رفع حاجبيه كاجلية غامضة.. انني اتعفن من راحة الاسماك والشاطئ

وانفدي النظر الى المراكب العابرة  
وامتلأ خوفا كلما رفع حاجبيه. نقلت خطواتي على رمال الشاطئ التي تلائمني في أية حال.

لم يكن فيها غير آثار قديمة وتعرجات وحطام مراكب وبقياء نفايات اقلقت مسرعا كان قد تراءى لي وجهها وكانت ايضا قد خطرت لي فكره ان اكتب قصيدة. كلفت تماما عن الرغبة في اكمل القصيدة اضع لم يكن الطقس في تلك اللحظة ملائما.

فجأة فقهه صاحبي بشكل غريب.. فانكابي شعور كالومض.  
- ما بك؟  
جاء وقت ابجارتنا.

- ماذا قلت؟ القيت السؤال يتدحرج على الأمواج.  
- اننا سنموت  
- هل تقوتم بذلك؟  
- لم اسمعك جيدا يا صاحبي  
- قلت سوف نبحر. هل تدري لماذا؟  
- قررت ان اصطاد سمكا...  
- افعل ما بدا لك...

غاص المركب بالبحر.. وبدأت احلور نفسي.. راحة الأرض اجمل من راحة البحر.. راحة السيارة اروع من راحة المركب.. كلنت ثمة صور تقبع امامي. رايت مره وانا في التاسعة من عمري صورة مركب يقرق بنا.. ومنذ ذلك الوقت وانا اصطدم بمخاوف ذليلة.. بدا لي المركب ساعته شبحا مخيفيا وليس اداة نقل.

صاحبي قال يتكلم.. يتكلم.. يتكلم... ويقول الدانات.. وانا اشم راحة البحر.. وانمى لو انني سعيد.. او انني لا اخشى البحر.

اخذ صاحبي شيئا من السمك ورجعنا متعبين الى الشاطئ وفيه دقت قدمي الأرض ايقنت بانني ملأت حيا قال صاحبي سوف نلتف السمك ونطبخ العشاء وننمل. فعلت ما بدا له.. ونمت ثم حملت ان حية تسعى ورائي لها نابان طويلان..

هزيت اتسلق الهضاب.. والوهاد.. تحبت واعيتني الحيلة.. اقتربت مني.. لها فصح كاللبيب.. طوقنتي.. وعندما ارادت زرع نابها في جسدي صحت بذرغ.. اتصبت عرقا وحلقت مليء بالعطش...

وعرفت ان الكلبوس المعتاد اطبق على انفاسي.. وعدت الى النوم. جعلت انمسي مع صاحبي فوق احد الجبال العالية يملن.. عرفت ذلك من لهجة بلع الخضار الذي صرخ بنا احذروا.. الهوة.. الهوة.. ونظرت وانا ارتعد فلذا يصاحبي يسقط في شيء يشبه الوادي ويجعل اصرخ: مدوح هات يدك واخرج.. ولكنه كان يسقط في الوادي ويبتعد.. وصرخت بصوت حاد..

واذ بنباحي تمثلي بالعرق.. شريت ماء.. قررت الا انام تلك الليلة.. جلست على حافة البحر.. واسترجعت ما رايت به بالحلم ثم استنحتت مايلي:

● ما قصة تلك الحبة؟  
- ما معني ان يكون صاحبي مدوح هو الذي رافقتي في الحلم؟  
- عندما صرخت به ان يعطيني يده لسحبه لانا لم يصغ في؟  
● بلع الخضار حذرنا قبل ان يهوي مدوح فكيف لم اتفاد الموقف قبل ان يقع؟؟  
- حين فرغت من الاستنحاح.. نظرت الى ساعتى السلسلة صباحا. رفعت النظارة عن وجه صاحبي.

- مدوح صباح الخير.  
- صباح النور.  
- ماذا تريد..  
- تلعثمت وانا اقول:  
اريد ان نذهب الى الفندق للحصول على راحة أكثر..

- حسنا...  
وصلنا الفندق ولحسن الحظ وجدنا جلنا خاليا سقط صاحبي على السرير واكمل نومه.

- لم انا...  
رفعت سماعة التلغون:  
- الى...  
- مرجبا...  
- اريد قهوة.. وجريدة.  
شربت القهوة واخشي الجريدة وكل صفحة ألجا اليها تحدثني عن مأساة ما من العالم اخذت اشراف القهوة

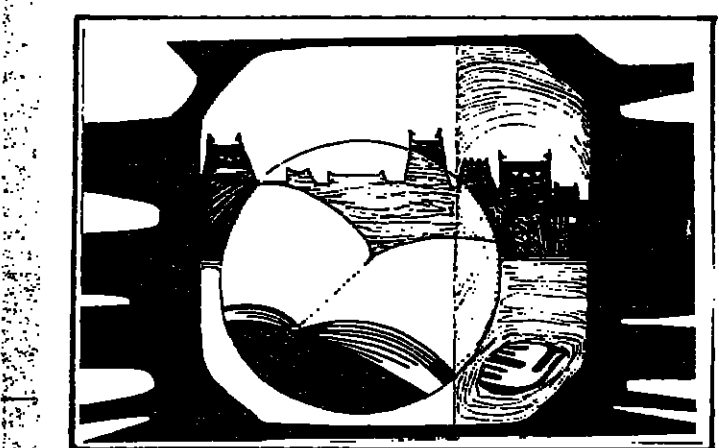
ثم حاولت ان اضحك بلا مبالاة او اصرخ.. او اخلق ذنبي.. وزاد في توترني ان هناك في الركن المقابل في الغرفة لوحة فيها اصل ومركب ويحذر وامرأة في وضع وقوف على الشاطئ.. حدثت فيها.. جميل ذلك المنظر.. لكنه يعبر عن نوع.. كم هي مسكية تلك المرأة وقتت في نفسي ربما تعشق الوحدة!!

ادرت نفسي ناحية المذراع المثبت بسريز النوم ادبرت مفتلحة. احدى الاذاعات تقول بلسان مذيعة: من الاغنيات التي سوف تستمعون اليها هذا الصباح.

● احبابنا يا عيني.  
● أنت العزيز تغبرت.  
● يا طير ماذا الصباح  
هزرت راسي متعجبا كيف تكون هذه هي اغاني الصباح!! ضحكتم بلا مبالاة...  
● افق صاحبي...  
- ما بك؟  
قلت له ان العالم مجنون وان هذه الرحلة لاوافقني وانني مضطر للسفر غدا قدمت هنا فقط افتش عن وجه غلب عني فلم اجده.. ضحك صاحبي وهز راسه بحسرة.

- اي وجه هذا الذي تبحث عنه. انك تطريف صدقتي!! - وجهها...  
- ضحك بشكل جديد.  
- ان تكف عن الهذيان...  
- لا اهذي  
رضخ صاحبي للامر الواقع. وفي الليلة التالية للمنا اشباعنا وغادرتا الفندق...  
الوقت ليل.. اضاءت السيارة تخترق احشاش العتمة.. الاسفلت يركض بجون تحت العجلات.. ونحن كنا نسير اسفل ناسي. كيف صدقت ان تفاصيل وجه سامية معبرة في كل مكان!! فجأة قل لي صاحبي.. امارلت تبحث عنها؟

## رسالة إلى شوارع بلادي



اعلم كما تعلمين ان دولتنا الحبيبة تدافع عنك كثيرا.. وعن نظافتك ولكن فلات ممن اتعدمت فيهم وفيهم حاسة وضيمير التقدم والوعي الصمحي يابون ويابون الا ان يشوهوك بالقلانورات والاسواخ البشعة التي يلقونها بلا مبالاة في ارجائك.. وازرقتك.. الضيقة.

ولكن لعل امالك واحلامك تتحقق فياتي يوم يفوق فيه هؤلاء ويدركون ان النظافة من الايمان..

يا قطعة بل يقطعنا من ارضنا الغالية لاتغضبي ممن ارقهوك بالسيارات وبالابنية العمرانية فهذا من متطلبات العصر

في الختام ارجوكم رجاء حارا ان تعزبنني ان كنت قد نكأت جرحا عنرا داخلك اسماك اباد تداول الايام وروثون الحياة... فاعزبنني.. وتقبلي في الختام تحياتي... وصادق انصافاتي القروية...

● ليلة لحن الوفاء ●

## محطة شعبة

الك يا شوارع بلادي.. تحية من شمات كل وادي..  
بالحب احبيك.. بالصدق احاكبك... ومع صباح تلاوات انواره.. وغربت اخباره في ربوعك.. فضحكت له شديك ليسير فيك اناس من كل الدنيا.

زهور تفتحت عن ارضفتك... وايد متوهرة فوضوية تغفل هذه الزهور كما يغفل الاطفال...  
وتحتد الايدي (القشبية) لهلك حرمه اشجارك فتبكي الشجيرات الأخرى برعشة صفراء تحيل اوراقها الى جزئيات وذرات تتساقط على الارض فتبقى الاغصان غارية بعد ان خلع ثوبها الاخضر...

ومناك من يجعلونك اماكن لتجورهم التفحيطي وافراز سموم صراعاتهم النفسية من شدة الضغط على اضلعك.. فتتألمين.. ولكن يتعاون التهور مع عدم المبالاة لديهم ليكونا معادلة يندرج عنها تسير المصالح التي تثير طرفاك... كثيرا ما اراك تستقهمين لماذا يشوهوك بالحفريات وتندھشين ايضا.. ان الاسر يا عزيزتي يدخل في اطار التقدم الحضاري الذي يواكب ربوع بلادك وانا معك ايضا في الاندھاش من انعدام التوازن في هذا الاطار.

فبدهمك كما بدهشني عدم توافق مصلحة المياه.. مع مصلحة الكهرباء.. مع مصلحة الهاتف في الحفر.. فتعاصرين مرحلة الحفر اكثر من مرة وتزداد البثور في جسدك.. وقدارك تتساعل عن السبب في انشاء المحطات الصناعية على صفحة وجهك.. فذلك للحد من تهور المتهورين والمطب الصناعي هنا كالمضاد الحيوي الذي يتناولوه الانسان ضد الامراض.. فهو مضاد للحد من السرعة الجنوبية.. وراك ايضا تتساعل.. لماذا لا تترك لك فرصة للراحة ولو ليلا كما يرتاح السانرون عليك.. فالكلاب الضالة المتشردة تجوب في نواحيك يباحها المزعج.. ولكن لك ان تتحمل ذلك قليلا لحن القضاء على كافة الكلاب الضالة.. ولتعلمي ان في هذا البلد المحافظ على استقراره رجال لاتعفض عيونهم ولا افجانهم ولو ساعة واحدة.



● فوزية العبد الله ●



## ماتسو بارا البرازيلي

### مقلب شربه الاهلي من النصر

**الفريق يستفيد من الاحتكاك مع الاهلي  
ومطلوب مراجعة حسابات الاندية**



جدة/ عمر باهنيله  
قدم الفريق الاهلي لكرة القدم في اول تجربة يخوضها بعد معسكره التدريبي ورحلته الخليجية مستوى جيدا عكس صورة مشرفة عن الكرة السعودية امام فريق ماتسو بارا البرازيلي في اللقاء الذي جرى مساء يوم امس الاول على استاد رعية الشبابة.

قدم لاعبو الاهلي عرضا شيقا وسيطروا على مجريات اللعب معظم فترات المباراة وسنحت لهم عدة فرص محققة لو استغلوا لخرج الاهلي فائزا برصيد وافر من الاهداف. حيث هدد الهجوم مرمر الفريق الضيف طيلة المباراة وشدد في هجماته من بداية الشوط الثاني الذي سجل طلال الصبيحي في الدقيقة ١٥ منه هدفا جميلا لينشط الفريق البرازيلي الذي قدم مستوى

#### فريق الاهلي

متواضعا لا يتناسب مع الهالة التي اعطيت له بل انه كان يستفيد من احتكاكه مع الاهلي الذي قدم لاعبهو لحاحات فنية رائعة وكرات جميلة. ونأمل ان تحسن الاندية مستقبلا الاختيار السليم للفريق التي يتم

استخدامها حتى تحقق الهدف المنشود من الاحتكاك انقذ حارس مرمر ماتسو بارا فريقه من اهداف مؤكدة وكان وراء خروجه بهذه النتيجة التي لم يكن يستحقها جاء

هدف التعادل في الدقيقة ٣٣ نتيجة سوء التغطية من الظهير اثر رفعة جانبية لم يجد المهاجم البرازيلي كارلوس اية صعوبة في ابداعها المرمر.

اشتر الى ذلك ابراهيم الطعيمي مدير مكتب الرئيس المساعد لرعية الشبابة بالمنطقة الغربية.

### تأجيل يد الغربية الى صفر القادم

جدة/ عمر باهنيله  
تقرر تأجيل مباريات درجة الشباب لكرة اليد لاندية الغربية اعتبارا من ١٥ محرم الى ٢٧ صفر القادم وذلك نظرا لاشتراك معظم لاعبي الاندية ضمن منتخب المملكة المشارك في الدورة الاسيوية بالهند.

اشتر الى ذلك ابراهيم الطعيمي مدير مكتب الرئيس المساعد لرعية الشبابة بالمنطقة الغربية.

**سانتانا لم  
يتوقع ان  
يشاهد الاهلي  
بهذا المستوى**



#### سانتانا

جدة/ عمر باهنيله  
في تصريح خاص ادلى به للصحفة الحرة العناني تيلي سانتانا عقب اول مباراة تدريبية يشهدها للفريق الاهلي لكرة القدم بعد تسلمه مهام التدريب والتي كانت امام فريق

الاهلي ببارا البرازيلي. قال سانتانا لم اكن اتوقع ان ارى الاهلي بهذا المستوى الذي ظهر به. واضاف انه اندش لمستوى بعض اللاعبين وقدراتهم الجيدة

وايدى ارتياحه لعطاء الفريق. وعن النتيجة قال انها كانت جيدة وأشار الى انه لم يعط للنتيجة اهمية كبرى بقدر نظره للمستوى والاداء الجماعي.

واوضح ان الفريق سيقدم في لقاءاته القادمة مستوى افضل كثيرا.

## كارلوس ألبرتو.. في حديث ليس للنشر:

**فرصتي جيدة في تدريب البرازيل.. ولكن...!  
كرة القدم العاطفية.. تعود الى الوراء..!**



كان جلوس في لقاء الكويت والسعودية العسكرية - المدرب البرازيلي كارلوس ألبرتو الذي درب الفريق الكويتي الوطني. الذي كان يلعب في تلك اللحظة باسم المنتخب العسكري. وقد تخلل اللقاء حديث مطول عن المباراة وكرة القدم في العالم هذه مقتطفات منه:

يقول كارلوس: ان الفريق السعودي افضل الان من دورة الخليج السابقة. وقد لعب في الرياض امام الفريق الكويتي مباراة عالية المستوى كان دائما صاحب

المبادرة فيها. وعن مباراة امس الاول قل من الشوط الاول اتسم الفريق السعودي بلعب الدفاعي وانا لم اشاهد زاجلو يلعب كذلك. لهذا انا مستغرب. ولكن اعتقد انه يريد

للخروج متعادلا او يخسر بفارق هدف. وقد استفاد الفريق الكويتي من خطتين للفريق السعودي احدهما ضربة حرة والاخر ضربة جزاء.

ومع بداية الشوط الثاني من المباراة قل:

الفريقان الان سيلعبان مباراة جديدة والمساواة هنا. للمدرب الجديد فالديز الجيد هو الذي سيكسب هذا الشوط ويستفيد منه - الفريق الان لن يستطيع اي شيء الا بخطة حكيمة من المدرب.

ومع استمرار الشوط الثاني قل: هذا ما كان يجب ان يحدث من الفريق السعودي مبكرا ان يدفع بكل

#### كارلوس ألبرتو

قواد منطقة الخدم. ان يهاجم لكي لايعطي الفريق المنافس الفرصة للوصول لرماد - الفريق السعودي الان يلعب افضل.

يقول كارلوس ألبرتو. انا سعيد ان اكون من المرشحين لتدريب منتخب البرازيل. حيث انا ثالث اثنين مرشحين لهذا المنصب.

والترشيح يعتمد على الرئيس القادم للاتحاد. اذا راي اني انا افضل سوف يرشحني لهذه المهمة. ولدي فرص جيدة في علاقتي مع المرشحين لرئاسة الاتحاد. فهم اصدقائي وفي علاقات طيبة معهم.

لكن ليس بالضرورة ان يكون سعيدا من يتولى تدريب الفريق البرازيل. انها مهمة صعبة. ولقد

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

للتدريب منتخب البرازيل. لكنه

### البطل تشيخندر يحتفظ بلقبه

احتفظ جيف تشيخندر الاسريكي ببطولة العالم لوزن الديك بعد ان فاز على ميغيل اريبارتي البيني بعد ان توقف الحكم المباراة لعدم انتكاف في الجولة ١٩ مساء امس (الاربعاء) في نيوجورس.

### في بطولة امستردام الدولية لكرة اليد

اسفر اليوم الثاني لبطولة امستردام الدولية لكرة اليد في يوم الاربعاء في امستردام هولندا عن التتالي: فازت هولندا على بلجيكا ١٩/٢١ وفازت اسرائيل على ايطاليا ١٩/٢٥ وفازت فرنسا على هولندا (ب) ١٥/٢٦

الترتيب:

١-فرنسا ٤ نقاط

٢-هولندا ٤ (١) نقطة

٣-اسرائيل ٢ نقطة

٤-ايطاليا ٢ نقطة

٥-بلجيكا صفر

٦-هولندا (ب) صفر.

### اشبال الرياض في نهائيات مدارس العاصمة

وصل الى دور الثمانية في بطولة تنس الطولة للمرحلة المتوسطة بمنطقة الرياض التعليمية اربعة من لاعبي نادي الرياض وهم الشقيقان عبادا وسامي الخالدي من متوسطة نعيم بن مسعود وكذلك ناصر الجويهي ومحمد النجدي من متوسطة ابن هشام واربعه الرياض يمثلون الفريق على مستوى الاشبال.

### الدوريات والنجدة يمارسون الرياضة

كتب: صالح الزيد  
انتهت قيادة الدوريات والنجدة من تأنيث وتجهيز الصلة الخاصة بالنشاط الرياضي والتي قل عنها الراشد ابراهيم العتيبي انها تتسع لخمسين شخصا وتحتوي على جميع انواع الملاعب والاجهزة الرياضية وذلك لتمكين افراد الدوريات من مزاوله الانشطة الرياضية.

## الرويشد.. في حديث عن الرياضي المشايخ: ظروف بعض الاتحادات هي السبب في تأخرهم ٣٠ مثاليا في موسم واحد



#### الرويشد يتحدث للزميل الشامان

مختلف انحاء العالم.. وللأسف لم يصل من التبرعات الا من القليل من الشركات والمؤسسات والصحف. وفي النهاية احب ان اشكر جريدة الجزيرة التي تابعت هذا الحدث الرياضي الكبير. وساهمت في التبرع بهذه المناسبة.

### الرياض يفوز على النهضة ١-٥



استطاع فريق الرياض لتنس الطولة الفوز على فريق النهضة ضمن مباريات الدوري الممتاز على مستوى الدرجة الاولى وذلك بخمس اشواط مقابل شوط واحد في اللقاء الذي جرى بين الفريقين مساء يوم امس الاول على صالة رعية الشبابة بدمام. وقد مثل الرياض كل من رائد الحمدان وابراهيم النجدي.

واضاف الرويشد ان الحفل سيكون في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء يوم الاربعاء القادم في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات وسيعقب هذا الاحتفال حفل عشاء على شرف سمو الرئيس العام.

بالمناسبة احب ان اوجه نداء عبر جريدتكم القراء الى الشركات والمؤسسات الوطنية والصحف الى التبرع بهذه المناسبة لان في ذلك خدمة لوطنهم لرفع من معنوية الرياضيين المثلين.

الذين شاركوا باسم المملكة العربية السعودية واستطاعوا ان يجعلوا العلم السعودي يرفرف في



#### الرويشد يتابع الحديث

التي تقوم بإرسال استثمارات هؤلاء اللاعبين الى الاتحادات كل فيما يخصه. ليقوم كل اتحاد باختبار ثلاثة لاعبين وارسلها الى الشؤون الرياضية بعد ذلك تقوم اللجنة المكونة بقرار من الرئيس العام لرعية الشباب بإجراء امتحان لجميع اللاعبين المختارين في المجال الرياضي والثقافي ومن ثم يتم اختيار عشرة لاعبين من الحاصلين على اكثر

طريق المكاتب حيث تبحث المكاتب لاندية التابعة لها بترشيح ثلاثة لاعبين عن كل لعبة حسب شروط موضوعه بعد ذلك يتم اختبار عشرة لاعبين على مستوى المنطقة الواحدة يكونون العشرة الرياضيين ثم تقوم المكاتب بإجراء حفل تكريمي على مستوى المنطقة بعد ذلك يتم ارسال العشرة المثلين من كل منطقة الى الرئاسة العامة لرعية الشباب المتعلمة بإدارة الشؤون الرياضية

وذلك في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات في فندق الانتركونتيننتال ويهذه المناسبة كان للصحفة لقاء مع محمد حسين الرويشد مدير ادارة الشؤون الرياضية بالرئاسة العامة لرعية الشباب اوضح الرويشد الهدف من تكريم الرياضي المثالي.

بقوله: انه هدف: تيلي وشرف للعبة وذلك لإيجاد التنافس بين اللاعبين في جميع المجالات الرياضية والثقافية والادبية وحهم على بذل الجهد لابرار مواهبهم ولكي يكونوا قدوة لبقية اللاعبين.

وعن طريقة اختيار الرياضي المثالي قال الرويشد انه يتم اولا عن

التي تقوم بإرسال استثمارات هؤلاء اللاعبين الى الاتحادات كل فيما يخصه. ليقوم كل اتحاد باختبار ثلاثة لاعبين وارسلها الى الشؤون الرياضية بعد ذلك تقوم اللجنة المكونة بقرار من الرئيس العام لرعية الشباب بإجراء امتحان لجميع اللاعبين المختارين في المجال الرياضي والثقافي ومن ثم يتم اختيار عشرة لاعبين من الحاصلين على اكثر

طريق المكاتب حيث تبحث المكاتب لاندية التابعة لها بترشيح ثلاثة لاعبين عن كل لعبة حسب شروط موضوعه بعد ذلك يتم اختبار عشرة لاعبين على مستوى المنطقة الواحدة يكونون العشرة الرياضيين ثم تقوم المكاتب بإجراء حفل تكريمي على مستوى المنطقة بعد ذلك يتم ارسال العشرة المثلين من كل منطقة الى الرئاسة العامة لرعية الشباب المتعلمة بإدارة الشؤون الرياضية

وذلك في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات في فندق الانتركونتيننتال ويهذه المناسبة كان للصحفة لقاء مع محمد حسين الرويشد مدير ادارة الشؤون الرياضية بالرئاسة العامة لرعية الشباب اوضح الرويشد الهدف من تكريم الرياضي المثالي.

بقوله: انه هدف: تيلي وشرف للعبة وذلك لإيجاد التنافس بين اللاعبين في جميع المجالات الرياضية والثقافية والادبية وحهم على بذل الجهد لابرار مواهبهم ولكي يكونوا قدوة لبقية اللاعبين.

وعن طريقة اختيار الرياضي المثالي قال الرويشد انه يتم اولا عن

## تحديد موعد جديد للقاء الاتحاد وحي العرب السوداني



#### الاتحاد

جدة/ عمر باهنيله  
يبحث نادي الاتحاد بجدة بمواقفه لشادي حي العرب السوداني على الموعد الجديد الذي اقترحه الفريق الضيف لاقامة اللقاء الودي على استاد رعية الشبابة بجدة وهو يوم الاحد ٦ صفر القادم.

هذا وقد كان من المقرر اقامة هذه المباراة في وقت سابق من هذا الشهر الا ان ظروفًا قاهرة حالت دون ذلك.

ويعد هذا اللقاء التجربة

التي تقوم بإرسال استثمارات هؤلاء اللاعبين الى الاتحادات كل فيما يخصه. ليقوم كل اتحاد باختبار ثلاثة لاعبين وارسلها الى الشؤون الرياضية بعد ذلك تقوم اللجنة المكونة بقرار من الرئيس العام لرعية الشباب بإجراء امتحان لجميع اللاعبين المختارين في المجال الرياضي والثقافي ومن ثم يتم اختيار عشرة لاعبين من الحاصلين على اكثر

طريق المكاتب حيث تبحث المكاتب لاندية التابعة لها بترشيح ثلاثة لاعبين عن كل لعبة حسب شروط موضوعه بعد ذلك يتم اختبار عشرة لاعبين على مستوى المنطقة الواحدة يكونون العشرة الرياضيين ثم تقوم المكاتب بإجراء حفل تكريمي على مستوى المنطقة بعد ذلك يتم ارسال العشرة المثلين من كل منطقة الى الرئاسة العامة لرعية الشباب المتعلمة بإدارة الشؤون الرياضية

وذلك في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات في فندق الانتركونتيننتال ويهذه المناسبة كان للصحفة لقاء مع محمد حسين الرويشد مدير ادارة الشؤون الرياضية بالرئاسة العامة لرعية الشباب اوضح الرويشد الهدف من تكريم الرياضي المثالي.

بقوله: انه هدف: تيلي وشرف للعبة وذلك لإيجاد التنافس بين اللاعبين في جميع المجالات الرياضية والثقافية والادبية وحهم على بذل الجهد لابرار مواهبهم ولكي يكونوا قدوة لبقية اللاعبين.

وعن طريقة اختيار الرياضي المثالي قال الرويشد انه يتم اولا عن

التي تقوم بإرسال استثمارات هؤلاء اللاعبين الى الاتحادات كل فيما يخصه. ليقوم كل اتحاد باختبار ثلاثة لاعبين وارسلها الى الشؤون الرياضية بعد ذلك تقوم اللجنة المكونة بقرار من الرئيس العام لرعية الشباب بإجراء امتحان لجميع اللاعبين المختارين في المجال الرياضي والثقافي ومن ثم يتم اختيار عشرة لاعبين من الحاصلين على اكثر

طريق المكاتب حيث تبحث المكاتب لاندية التابعة لها بترشيح ثلاثة لاعبين عن كل لعبة حسب شروط موضوعه بعد ذلك يتم اختبار عشرة لاعبين على مستوى المنطقة الواحدة يكونون العشرة الرياضيين ثم تقوم المكاتب بإجراء حفل تكريمي على مستوى المنطقة بعد ذلك يتم ارسال العشرة المثلين من كل منطقة الى الرئاسة العامة لرعية الشباب المتعلمة بإدارة الشؤون الرياضية

وذلك في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات في فندق الانتركونتيننتال ويهذه المناسبة كان للصحفة لقاء مع محمد حسين الرويشد مدير ادارة الشؤون الرياضية بالرئاسة العامة لرعية الشباب اوضح الرويشد الهدف من تكريم الرياضي المثالي.

بقوله: انه هدف: تيلي وشرف للعبة وذلك لإيجاد التنافس بين اللاعبين في جميع المجالات الرياضية والثقافية والادبية وحهم على بذل الجهد لابرار مواهبهم ولكي يكونوا قدوة لبقية اللاعبين.

وعن طريقة اختيار الرياضي المثالي قال الرويشد انه يتم اولا عن

## اتحاد اليد يشكل اللجان الفرعية له بالمناطق



التي تقوم بإرسال استثمارات هؤلاء اللاعبين الى الاتحادات كل فيما يخصه. ليقوم كل اتحاد باختبار ثلاثة لاعبين وارسلها الى الشؤون الرياضية بعد ذلك تقوم اللجنة المكونة بقرار من الرئيس العام لرعية الشباب بإجراء امتحان لجميع اللاعبين المختارين في المجال الرياضي والثقافي ومن ثم يتم اختيار عشرة لاعبين من الحاصلين على اكثر

طريق المكاتب حيث تبحث المكاتب لاندية التابعة لها بترشيح ثلاثة لاعبين عن كل لعبة حسب شروط موضوعه بعد ذلك يتم اختبار عشرة لاعبين على مستوى المنطقة الواحدة يكونون العشرة الرياضيين ثم تقوم المكاتب بإجراء حفل تكريمي على مستوى المنطقة بعد ذلك يتم ارسال العشرة المثلين من كل منطقة الى الرئاسة العامة لرعية الشباب المتعلمة بإدارة الشؤون الرياضية

وذلك في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات في فندق الانتركونتيننتال ويهذه المناسبة كان للصحفة لقاء مع محمد حسين الرويشد مدير ادارة الشؤون الرياضية بالرئاسة العامة لرعية الشباب اوضح الرويشد الهدف من تكريم الرياضي المثالي.

- كاتب / احمد الدهش..
- أقر مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة اليد اسماء اللجان الفرعية التابعة للاتحاد بالمناطق بعد ان اعد الاتحاد النظر فيها وذلك على حسب التقارير المرفوعة للمجلس من لجان الاتحاد هذا وقد تم تشكيل اللجان على النحو التالي:
- المنطقة الوسطى:
- عبد الرحمن الدمام - رئيسا
  - علي صالح العمير - سكرتيرا
  - ناصر عبد الكريم المجدد - عضوا
  - حمد المسلم - عضوا..
- المنطقة الغربية
- عبدالله كعكي - رئيسا
  - محمد العمار - رئيسا
  - حمد الميمان - سكرتيرا.
- المنطقة الشرقية:
- مفرح صالح القوي - رئيسا
  - محمد المزدوق - سكرتيرا..
  - عبد الرزاق المريضي - عضوا
  - محمود عبد العظيم - عضوا
  - حمد اللحيدي - عضوا
  - منطقة الاحساء -
  - عبدالعزيز الشيعبي - رئيسا
  - علي السلطان - عضوا
  - بخيت العبيدي - عضوا.
- منطقة القصيم:-
- محمد العمار - رئيسا
  - حمد الميمان - سكرتيرا.
- المنطقة الجنوبية:-
- محمد الفايز - رئيسا
  - محمد قاسم عسيري - سكرتيرا
  - ماهر ابراهيم - عضوا
  - محمد سعد عسيري - عضوا
  - هذا وقد اصدر الاتحاد اختصاها هذه اللجان للعمل بموجبها لضمان نجاح الموسم على مستوى بطولات الاتحاد والتي تضم الممتاز والدحة الاولى وممتاز الاشبال وعلى مستوى اندية المناطق للدرجة الثانية لجميع المستويات





# أمن الأمانة الصحفية من هذا إلا

شخص مباراة كرة قدم بين فريقين سودانيين من قبل صحفيين...  
عالم اليوم / التحرير / ان مبراجا لاجتاسا سبوا مبراجا  
خلال احدا من المباريات في مسابقة اولاد / الملاكمة / احدا مبراجا لكرة  
القدم ١ في كويتي بين الكويتيين والفريقين السودانيين السودانيين  
وفد اخذت بجري الاشرار بالاسناد الذي في كويتي هذه المباراة في ١٠  
الصحفية ابلولة العالم الحصرية في كرة القدم واخذوا جال بوليفيا الجري الى الصناديق  
يما دة الد  
والمناصب

وتذكر وكالة الانباء الكويتية ان من مع ١٤ الصحفيين اسناد نادى الفادية  
في الساعة الكويتية سبوا بجري لاجتاسا سبوا سبوا سبوا سبوا سبوا  
مريخهم وفهمهم ٢٢ مبراجا سبوا سبوا سبوا سبوا سبوا سبوا  
بجري الفادية الكويتية

وكافة الانباء الكويتية والمطعم فلان سبوا  
السوداني لم يتحدث في هذا الموضوع  
كما انه لم يلقى لا على المباراة ولا على

دائما ما كنا هنا.. في هذا البلد الذي  
انعكس على علاقاتنا المثيرة بالثقافة  
الخليج.. وكثيرا ما كنا نغض الطرف عن  
بعض التجنيدات الاعلامية علينا..  
وبالذات في النشاطات الرياضية.. لكن  
ان تصل درجة التجنيد علينا الى حد  
التعمد في عكس الحقائق.. وهب الوقائع  
علينا فهذه مسألة يكون الصمت فيها  
خيانة.. للمسؤولية.. ولما كنا على غير  
استعداد لذلك.. فانه يحزن في نفوسنا ان  
يعد بعض وسائل الاعلام الكويتية الى  
عكس الحقائق وتوجيه اصبع الاتهام لنا

في احداث الشعب التي راقت مبراة  
الفريقين المصريين السعوديين  
والكويتي في الكويت يوم الثلاثاء الماضي  
وتذهب في ادعائها الى حد الزعم دون  
تفتيش استوى التنظيم المتواضع  
والترتيبات السببية التي كانت عليها  
المباراة.. ومن قبلها روح الاستفزاز التي  
قوبلت بها من قبل عسكريهم في اللقاء..  
والضليقات التي مارسوها مع الجمهور  
السعودي في ذلك اليوم.. واذا كانت  
وسائل الاعلام الكويتية قد غضت  
الطرف عن تجنيدات الحكم على فريقنا  
عندما احتسب ضربة جزاء غير صحيحة  
لهم واهل احتساب اخرى صحيحة لنا  
وفرض على الفريق السعودي الضل في  
كل مهمة يقوموا.. فلهذا حري بها ان  
تغض الطرف ايضا عما حدث لفريقنا  
عند غرة تبادل الملابس.. والتي ابكت  
اللاعبين السعوديين من سوء المعاملة

## منتخبنا الوطني يستأنف معسكره



منتخب المملكة

يستأنف لاعبو المنتخب  
الوطني الاول لكرة القدم  
معسكرهم التدريبي في الرياض  
اعتبارا من مساء يوم الاثنين  
القديم في بيت الشباب بالرياض.  
وسوف يقرب فريقنا الوطني  
مركزين على ملعب الملز قبل ان  
يسافر الى سنغافورة في معسكر  
تدريبي لمدة ١٢ يوما يلعب  
خلالها مباراتين وبهذه المرة  
المشاركة في دورة الألعاب  
الاسيوية التاسعة بالهند.

## زاجلو للاعب المنتخب السعودي أنا فخور بتدريبكم.. فحماستكم مسح صورة خسارتكم.. كنتم مؤهلين للفوز لولا ان الثلاثة لا يريدون ذلك...

ثلاثة باللعب لم يكونوا  
يريدونكم ان تفوزوا.. وهؤلاء  
الثلاثة هم الحكم.. مشيرا الى  
ضربة الجزاء التي لم تحتسب  
لفريقنا.. وكذلك التسلات  
التي احتسبت والاختفاء



التقيل من مجهودكم.. لقد  
خسرتكم تلك المباراة لان هناك

ابدى السيد زاجلو مدرب  
فريقنا العسكري لكرة القدم  
اعجابه الشديد بالاداء الجيد  
للاعبي فريقنا في مباراتهم امام  
الفريق العسكري الكويتي يوم  
امس الاول رغم خسارتهم ذلك

اللقاء.. وقال السيد زاجلو في  
كلمة وجهها للاعبين خلال  
رحلة عودة الفريق من الكويت  
الى الرياض.. انني فخور بان  
اكون مدربا للفريق به لاعبون  
لديهم هذا القدر من الحماس  
واللعب لشعورهم بثقة.. لقد  
ادبتم في شوط المباراة الثاني  
مباراة رائعة.. وكونكم خرجتم  
من المباراة خاسرين.. لا يعني

## الدوري في منطقة القصيم



الفريق الإيطالي

روس - ١ ف. ب.  
وجه انزو بيرزوت المدير الفني  
للفريق الإيطالي بطل كأس العالم لعام  
١٩٨٢ انتقادا شديدا لفريقه بعد هزيمته  
صفر - ١ مساء الاربعاء امام فريق  
سويسرا بالاسناد الاولمبي بروما.

وعلق بيرزوت على المباراة قائلا  
لقد وقع مكنت اخشاف فقد لعب كل لاعب  
لحسمه الشخصي انني لم اخرج من  
جانب اللاعبين الا ان هذه الهزيمة تعد  
بعثلة تحفيز مفيد.  
الحقيقة التي فان في كأس العالم ١٩٨٢  
من كل من البرازيل والمكسيك الغربية في  
استاد روما الاولمبي كانت افضل الالعاب  
لصالح فريق سويسرا.. وقد سجل اللاعب  
سويسرا هدفه الوحيد في اللقاء اللاعب  
السويسري السمر الا ان هذا الفريق كان  
بمقدوره اضافة هدفين آخرين.  
ولم يبد اي من لاعبي الفريق الإيطالي  
بالبصيرة الطبية فقد حرك برونو  
كوتري امام جمهوره في لقاء الفتح  
المع لذي هذا الجمهور الا انه لم يوفق  
في تحقيق الصورة التي عرف بها الفريق  
البطل.

## النهضة يهزم الفتح وديا

في مباراة ودية بكرة القدم فاز النهضة  
على الفتح ١ - ٠ صفر جرت على استاد  
رياضة الشباب بلقاسم يوم امس الاول..  
وقدم الفريقان خلالها مباراة عالية جدا.

## فوز شباب الهلال والخليج على احد وعكاظ

ضمن مباريات الدوري الممتاز لفرق  
الشباب فاز فريق نادي الهلال على فريق  
نادي عكاظ ٢ - ٠ كذا فاز شباب  
الخليج على شباب احد ٢ - ٠.

## في مباراة ودية مع فريق برازيلي.. النصر يكرم محمد سعد نهاية هذا الشهر



محمد سعد العبدلي

قرر نادي النصر اقامة مباراة تذكيرية لنجمه في كرة القدم محمد سعد  
العبدلي والذي أعلن اعتزاله كرة القدم.. وذلك في مباراة ودية يلعبها فريق  
نادي النصر امام فريق نادي جوفنتودي البرازيلي في الايام الخمسة الاخيرة  
من هذا الشهر..  
وسيكون دخل هذه المباراة التي ستكون امام فريق من اقوى فرق جنوب  
البرازيل لصالح اللاعب المعتزل.. ويقوم نادي النصر حاليا باقتناء ترتيبات  
اقامة المباراة حيث كلف مجموعة من منسوبيه باعداد اعداد كتيب يصدر بهذه  
المناسبة يتحدث عن حياة اللاعب وراة عدد من الرياضيين فيه.

## هلال الطوير في يتحدث عن استعدادات الاتفاق

كتب: عبدالله المحم.  
في حديث قصير للصحافة تحدث  
السيد / هلال الطوير مدير الكرة بنادي  
الاتفاق عن استعدادات الفريق الاول  
لكرة القدم للدوري القادم.  
فان هلال الطوير بعد عودته من ابها  
بعد مشاركته في الدورة الثالثة التي  
نظمها نادي الاهلي اجري اول لقاء له مع  
فريق الخليج في سبيلته وقد اسفر اللقاء  
عن فوز الاتفاق بهدفين مقابل هدف  
واحد.. كما تم تاجيل اللقاء الذي كان  
سيتم مع فريق الترجي بسبب انشغال  
ملعبه النعام وجامعة البترول والمعادن  
في اسبوع الماضي.  
واكد الطويري بان الفريق يواصل  
تدريبه المكثف تحت اشراف المدرب  
الوطني خليل الزياتي.  
وعن اللقاءات القادمة للفريق  
الاتفاقي قال الطويري بان الفريق  
سيلعب عصر اليوم امام فريق الخاف  
وسكون المباراة على ملاعب الخاف  
بالجبلين.  
اما يوم الثلاثاء القادم فيسكون  
للفريق لقاء امام فريق مالتسويبر.  
كما ان الاتفاق سيلعب مع فريق  
جوفنتوس البرازيلي ولم يتحدد بعد  
موعد هذا اللقاء حيث ان الفريق لم يصل  
بعد الى المملكة وعن دعوة الاتفاق

## مفاجأة دوري الخرج يحدثها السد

الدلم - فهد الموسى.  
استطاع نادي السد الرياضي  
بنجاح ان يعكس توقعات الجمهور  
الرياضي بمنطقة الخرج وذلك بفوزه على  
فريق نادي الشرق بهدفين مقابل هدف  
واحد في المباراة التي جرت في ملعب الشرق  
للقائمتين في نهاية السبيل الذي حضره  
الجمهور بكثافة كبيرة وجمع غفير  
من المشجعين والمواطنين قام امير  
المنطقة بتسليم الكؤوس لنادي الباطن  
بحضر الباطن حيث حصل على المركز  
الاول على مستوى الدرجة الاولى  
والشباب والاشبال كما وزع الميداليات  
والجوائز للمتسابقين الفائزين.

## نتائج مباريات الدوري الممتاز

اسفرت مباريات دوري الدرجة  
الممتازة لكرة اليد في الاسبوع الثالث عن  
النتائج التالية:  
- فوز الاتفاق على النهضة ٣ - ٢٠  
- فوز الهلال على النهضة ٣ - ٢٠  
- فوز الاهل على الاتفاق ٣ - ١٧  
- فوز الخليج على العربي ٣ - ٢٢  
- فوز الفتح على الجوده ١٧ - ١٣  
اما في دوري الاشبال فقد كانت  
النتائج على النحو التالي:  
- فوز الترجي على الاهل ٣ - ١٥  
- فوز النهضة على الاتفاق ٢ - ٢٠  
- فوز النصر على ضمك ٤ - ١٣.

## في افتتاح مباريات دوري الشباب الهلال يفوز بهدفين على الشباب

وبعد مرور ١١ دقيقة من الشوط  
الثاني سجل اللاعب سعيد زاهر  
هدف التعادل للشباب في ضربة  
جزاء وفي الدقيقة ٢٧ احتسب حكم  
الهلال ضربة جزاء ايضا لصالح  
الهلال استطاع عبدالرحمن اليوسف  
منها تعزيز هدف التعادل لفريقه  
بههدف الفوز.  
قام بتحكيم المباراة حمود الغنيان  
حكم ساحة وحمد الحركان وعبدالله  
الشليفي رجلا خط ومحمد الرشود  
حكم احتياطي وقد وجه الحكم  
انذارين لكل من محمد مبارك من  
الشباب وحسين البيشي من الهلال.

كتب: منسوب الصلحة..  
تقليل عصر يوم امس على استاد  
الملز بالرياض فريقا الشباب والهلال  
على مستوى الشباب ضمن دوري  
منطقة الرياض وقد تمكن الهلال من  
تحقيق الفوز بهدفين مقابل هدف  
واحد وقد ظهرت المباراة جيدة  
واهم الفريقان عدة اهداف محققة  
واشرك الهلال في هذه المباراة لاعبا  
من المنتخب العسكري والفريق  
الاول بالنادي حسين البيشي.  
هذا وقد انتهت الشوط الاول  
لصالح الهلال بهدف واحد سجله  
اللاعب يوسف الثنيان في الدقيقة ١٥

## الدبل يعد للمنتخب في سنغافورة



الدبل

يغادر الملكة يوم الاحد القادم  
الاستاذ عبدالله خالد الدبل عضو  
الاتحاد العربي السعودي لكرة  
القدم الى سنغافورة لوضع الملصقات  
الاخيرة لمعسكر فريقنا الوطني  
الاول لكرة القدم الذي من المقرر ان  
يقام هناك في الفترة من ٣ نوفمبر  
وحتى ١٥ منه. استعدادا لبطولة  
الدوره الاسيوية التاسعة التي  
ستقام بالهند خلال نوفمبر القادم.

## البرازيل.. تبدأ حملتها لاستضافة كأس العالم والميدا مرشح رئاسة الاتحاد البرازيلي.. هل يجلب كأس العالم



رو دي جانيرو - ١ ف. ب.  
بدأت الحملة الانتخابية في  
البرازيل بهدف تنظيم مباريات كأس  
العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦.. وذلك  
بعد ان أعلن الرئيس الكولومبي  
بيليزاريو بشاركور تخلي بلاده عن  
تنظيم البطولة بها.  
ويعلن اسم الدولة المنضمة  
للبطولة يوم ١٩ مايو القادم في  
ستوكهولم وحتى ذلك الموعد تدعى  
اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي  
لكرة القدم ٢١ عضوا لبحث كل ملف  
واختيار القرار.. الا ان الصحف  
البرازيلية تقوم حاليا بالفعل بتقييم  
فرص ترشيح البرازيل لتنظيم  
البطولة بها وهي الدولة التي فازت  
بلكأس ثلاث مرات منذ انشائها.  
وتفيد صحيفة جورنال دو  
برازيل.. بأنه سيكون من العسير جدا  
على اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي  
لكرة القدم الموافقة على اختيار  
البرازيل لان اثنين فقط من المسؤولين  
من امريكا الجنوبية لهماس حق  
التصويت وهما لاكوسست  
الارجنتيني.. والفرنسي ستور  
كولومبيا.. الا ان هناك في الواقع  
عضوا اخر يصوت من امريكا  
الجنوبية وهو دالميدا الذي يمكن

ولهذا السبب تتجمع بالفعل  
خطوط حركة لتأييد ترشيح دالميدا  
لرئاسة الاتحاد البرازيلي لكرة القدم  
في ديسمبر.. الا ان كولينيو الرئيس  
الحالي للاتحاد البرازيلي اكد من  
جانبه انه يلقى تأييدا من سالياناس  
رئيس اتحاد امريكا الجنوبية لكرة  
القدم ومن ارتيميو فرانكي رئيس  
الاتحاد الاوربي.  
وعلى النقيض من ذلك فان الحرب  
الباردة الثانية بخصوص بطولة  
كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦  
الاولى كانت بين الاتحاد الدولي  
وكولومبيا لم يتم بعد بين البرازيل  
من جهة وكندا او الولايات المتحدة  
من جهة اخرى الا انها قامت بالفعل  
وزارة الكوالتين في البرازيل.







# الجزيرة

السياسة - اقتصاد - من مكتب من خبيث

رئيس مجلس إدارة: عبدالله عبدالعزیز السديري

مدير عام: صالح العلي العجروش - هاتف: ٥١٣٣٤٤

رئيس التحرير: خالد حمد الملك - هاتف: ٥١٣٣٤٥

مدير التحرير: محمد عبدالله الوكيل - هاتف: ٥١٣٣٤٦

المركز الرئيسي: المنطقة الغربية، الرياض، شارع القاصدية/ ص ٣٥٥

تلكس: ٥١٣٣٤٧ - فاكس: ٥١٣٣٤٨

الهاتف: ٥١٣٣٤٩ - ٥١٣٣٥٠ - ٥١٣٣٥١ - ٥١٣٣٥٢

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net

البريد الإلكتروني: jazeera@jazeera.net



## الدوريات والنجدة تزيد من الفرت على مداخل الرياض من ٤٥ إلى ٥٧ فرقة

كتب: صالح الزيد  
تحت إشراف فريق الدوريات والنجدة  
على مداخل الرياض من ٤٥ فرقة كل ست  
ساعات إلى ٥٧ فرقة واضيفت مجموعة  
من السيارات الجديدة.

وقال الرائد إبراهيم العتيبي قائد  
الدوريات أن الدوريات انتهت من  
أخضاع جميع الاتصالات السلكية  
واللاسلكية الواردة والصادرة من غرفة  
العمليات إلى التسجيلات الصوتية  
وذلك بعد أن أبتعت مجموعة من أفراد  
الدوريات إلى السويد للتدريب على  
صيانة الأجهزة وبهذا خفضت نفقات  
الصيانة إلى ربع التكاليف.  
كما تم الانتهاء من تجهيز وتأمين  
صالة المحاضرات التي تستوعب  
حوالي ٣٠٠ مقعداً استعداداً لبدء موسم  
المحاضرات التي تنظمها الدوريات  
وتستضيف فيه مجموعة من  
المختصين والباحثين والمفكرين من  
رجال الأمن والمستقلين والأبناء ورجال  
العلم.



الرائد إبراهيم العتيبي

### اجتماع بالكلية المتوسطة للبنات بالتائف

الطف - فاطمة الحارثي:  
عقدت في الكلية المتوسطة للبنات  
بالتائف بمقرها بقره يوم الثلاثاء  
الماضي الاجتماع السنوي برئاسة عميدة  
الكلية فاطمة بكر قاضي مع بعض من  
مديرات المدارس الابتدائية والمتوسطة  
ذلك لمناقشة وضع وترتيبات مرحلة  
التربية العملية والتي تقوم عليها  
المستوى الثاني بجميع أقسام الكلية  
لذلك وجب مناقشة أهمية هذه التربية  
العملية بالنسبة لهن كخريجات ووضع  
كافة التسهيلات من القاعات على هذه  
المدارس. وحتى تتم هذه الفترة كما  
يجب وانتهى الاجتماع الساعة الثانية  
عشرة ظهراً.

### صدور حركة التنقلات

### بين المدرسين الوطنيين

كتب: صالح الزيد:  
اصدرت الإدارة العامة للتعليم  
بمنطقة الرياض بياناً بحركة تنقلات  
المدرسين الوطنيين والمتقاعدين بالمرحلة  
الابتدائية والمرحلة المتوسطة والمرحلة  
الثانوية وذلك نظراً لبدء العام الدراسي  
واكتمت الإدارة على جميع المدرسين  
المتقاعدين أن يكون كل مدرس على رأس  
عمله في المدرسة المنقول إليها.



د. عبدالله التركي

### بحث

### احتياجات

### مدارس الرس

الرس: مكتب الجزيرة - منصور الصالح:  
تقوم إدارة التعليم بالرس ومنذ  
بداية العام الدراسي الجديد بمسح  
شامل لجميع مدارس الرس والقرى  
التابعة لها وذلك لمعرفة احتياجاتها من  
المدرسين وكذلك الاطمئنان على الانتظام  
في الدراسة.

هذا ما صرح به مدير التعليم ناصر  
الصالح العقيل وأضاف بأنه سيتم  
إرسال عدد من المشاريع المدرسية على  
مؤسسات وطنية - حيث بلغ عدد  
إرسال مستودعات لإدارة - كما تم  
استئجار مبنى لبيت الطالب في حي  
الراجحية - كما أن الأستاذ الرياضي  
القائم بدارس الرس في دور الترسية  
حتى الآن بالإضافة إلى أنه سيتم إقامة  
مبنى لإدارة وقد تم الإعلان عنه.

### مسابقة لاحسن كتاب للطفل العربي

الإحسان - واس:  
أعلنت الإدارة العامة للنشاط  
المدرسي والاجتماعي بوزارة  
المعارف عن إجراء مسابقة  
لاحسن كتاب مؤلف للطفل  
العربي في الاقطار الاعضاء في  
جامعة الدول العربية وذلك في  
مجال القصة والمسرح والشعر  
والثقافة.  
وقد اشترط لهذه المسابقة  
التي خصصت ادارة الثقافة  
والمنظمة العربية للتربية  
والثقافة جوائز مالية للفائزين  
بأنه يحق لكل قطر عربي  
الاشتراك بثلاثة مؤلفات أو أكثر  
على ألا يكون قد مضى على  
المؤلفات أكثر من ثلاث سنوات  
وأن يكون الكتاب مهنماً للطفل  
من الناحية الفنية واللغوية  
والاجتماعية.  
هذا وما يذكر ان قيمة الثلاث  
جوائز الأولى لهذه المسابقة ألف  
دولار بالإضافة الى شهادات  
تقديرية وميداليات للفائزين.

### مدير عام التعليم يؤكد على أهمية

### المشاركة في المسابقة العامة للبحوث

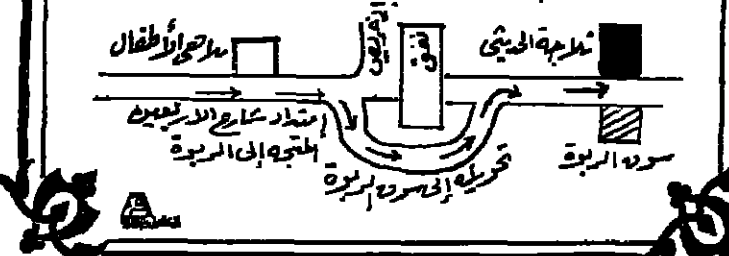
كتب: عبدالرحمن الشريمي:  
طلب مدير عام التعليم بمنطقة الرياض د. عبدالعزيز النخيلان وللمرة الثانية من  
كافة المدارس المتوسطة والثانوية بالتأكيد على أهمية المشاركة في المسابقة العامة  
للبحوث لطلبة المراحل المتوسطة والثانوية لما لها من أهمية.  
كما طلب من المدرسين بالمدارس المتوسطة والثانوية بيان يتحدثوا عن هذه  
المسابقة لطلابهم وأشعل الطلاب بتأجيل آخر موعد لاستقبال البحوث إلى اليوم  
الخامس عشر من شهر صفر عام ١٤٠٣ هـ من ثم استقبال بحوث طلابهم وتسليمها  
إلى شعبة النشاط المدرسي بالإدارة (التربية الاجتماعية) متولاهة.

## افتتاح جديد

مع بداية العام الجديد  
بشرى سارة  
بمشيئة الله تعالى تم افتتاح  
شلاحة وتقويمات

## للحرب

للمواد الغذائية  
أسعار مناسبة خدمة ممتازة  
الربوة - أمام سوق الخضار المركزي  
من الحجة الشمالية - هاتف: ٤٩١٦٢٤٤



### هذه المدارس تبحث عن مستخدمين بزوجاتهم



مير توفيق بن علي

كتب: مندوب الجزيرة:  
أعلنت إدارة تعليم  
البنات بالرياض عن رغبتها  
في تعيين مستخدمين  
بزوجاتهم للعمل بمدارس  
الاحياء الآتية: ام الحمام،  
العلياء، السليمانية،  
المرسلات، المزل، حي الملك  
فهد، النظيم، الروضة،  
النهضة، الربوة، الشفاء،  
السويدي، النسيم،  
العزيرية، الجبس.  
وعلى الراغبين في العمل  
التقدم لإدارة تعليم البنات  
بالرياض - شارع الجامعة  
- مصطحبين معهم حقلظ  
النقوس مضافاً بها الزوجة  
وشهادة الخدمة ان وجدت.

### نشاطات متعددة لجمعية الجليل الخيرية

الجليل - واس:  
بلغت جملة التبرعات التي تلقتها  
جمعية الجليل الخيرية للخدمات  
الاجتماعية خلال الستة شهور الماضية  
خمس مئة وسبعة آلاف وخمسمئة ريال  
كما بلغت جملة الاشتراكات الواردة  
للجمعية أربعة وثلاثين ألفاً وخمسمئة  
وثلاثين ريالاً.

وذكر أمين عام الجمعية عبدالله  
السليم أن الجمعية صرفت للاحتياجات  
الشهرية الدائمة خلال الفترة المذكورة  
مبلغ مئتين وسبعة وأربعين ألفاً  
وسماتت ريالاً. كما قدمت مبلغ مئتين  
وسبعة وثلاثين ألف ريال لمساعدات  
تحسين المسكن استقبلت منها أربع أسر  
محتاجة إضافة إلى أن الجمعية صرفت  
مبلغ اثنين وستين ألف ريال لمرکز  
تحقيق القرآن الخمسة التابعة لها  
والتي يستفيد منها ٢٠٠ طالب.  
وأضاف أن الجمعية قدمت مساعدات  
كسوة العيدين والمساعدات الطارئة  
بمبلغ ٣٠ ألفاً و ٨٠٠ ريال ومبلغ ٩٦٠٠  
ريال لترميم مسجدين كما بلغت جملة  
مصرفات روضة الاطفال ودار  
الحضانة التابعة للجمعية واللتين  
يستفيد منهما مائة وتسعون طفلاً مبلغ  
ثلاثة وستين ألفاً وتسعمئة ريال.  
وأشار إلى أن الجمعية تقوم حالياً  
بإنشاء مبنى جديد لدار الحضانة  
بتكليف قديراً ثلاثمائة وتسعون ألف  
ريال ومظلة لبنى روضة الاطفال بتكلفة  
٥٥ ألف ريال.

### مساطر وبريات تحمل عبارات تنحائي مع الاخلاق والعقيدة

أبلغ وزير المعارف للمناطق التعليمية  
بالتنبيه على المدارس بملاحظة ما هو  
مواجد في الاسواق من مساطر وبريات  
تتضمن رسومات وعبارات تنحائي  
والاخلاق وعقيدتنا بصورة رسمية مع  
لها التأثير في عقيدتنا الشريعة وذلك  
بتوجيه الظهير بعدم اقتناء مثل هذه  
التوعية من المساطر والبريات.

### ديوان الخدمة المدنية

### المدرس المبتعث يصنف على المستوى الذي يستحقه



أوضح الديوان العام للخدمة المدنية  
مبادئه في كيفية تصنيف المدرسين  
المبتعثين بأن المدرس المبتعث يصنف  
على المستوى الذي يستحقه ويحدد  
راتبه دون النظر إلى بلد المهنة الذي كان  
يصرف للمدرسين قبل ١٤٠٢ هـ  
وذلك بسبب الغالبية من مسئلي  
الراتب واعتباره جزءاً من مجموع  
الراتب الذي يخصص للمدرسين اعتباراً  
من هذا التاريخ وبذلك يصرف له ما  
يستحقه من راتب أو جزء من الراتب  
حتى يتم تسليم الوثائق للجيش الذي تقرر  
بإلحاحه الوثائق التعليمية الذي تقرر  
نقله اعتباراً من ١٤٠٢ هـ.

رئيس ديوان الخدمة المدنية

### اقامة دورات تدريبية نسوية بالقصيم

اولاً: مركز التدريب ببريدة ومقره  
مركز فائز بريدة.  
ثانياً: ويتبعه المدارس المرتبطة  
بالادارة مباشرة.  
- المدارس التابعة لمنشوية عين  
الجواء.  
- المدارس التابعة لمنشوية الاسياح.  
- مركز التدريب بعنيزة ومقره ثانوية  
- عنيزة الاولى ويتبعه المدارس التابعة  
لمنشوية عنيزة.  
- المدارس التابعة لمنشوية البداغ.  
- المدارس التابعة لمنشوية المنب.  
- مركز التدريب بالرس ومقره المعهد  
والثانوية بالرس ويتبعه المدارس  
التابعة لمنشوية الرس.  
- مركز التدريب ببريدة ومقره  
ويتبعه المدارس التابعة لمنشوية الرياض  
الخبراء  
المدارس التابعة لمنشوية البكيرية  
كما ستقام دورة رياض الاطفال في  
مركزين هما:  
- مركز عنيزة وبحضرته في هذه الدورة  
مديرة ومعلمات روضة الاطفال ببريدة.  
- مركز رياض الخبراء وتدرس فيه  
مديرة ومعلمات رياض الخبراء الاطفال  
في مدينتي الرس - البكيرية - هذا وقد  
تم تحديد اقامة الدورة والمحاضرات

### مدرسو اللغة الإنجليزية يناقشون المنهج الاثني القادم

يكون الاجتماع في فاعه الاجتماعات في  
الرياض وذلك عصر الاثنين القادم  
١٤٠٢ هـ.  
هذا وقد أكد مدير الشؤون الفنية  
بالادارة د. عبدالله بن عبدالحسن  
الطريفي على جميع مدرسي اللغة  
الانجليزية للمصنف الثالث متوسط  
والثالث ثانوي على الحضور

### القصيبي يوزع وقته بين مؤتمر وزراء الصناعة العرب ومفاجأة مستشفيات الطائف بالزيارات

الطائف - مكتب الجزيرة -  
حماد السالبي:  
الدكتور غازي القصيبي كان  
خلال تواجده في الطائف في كامل  
نشاطه قائلاً بجانب ترؤسه مؤتمر  
وزراء الصناعة العرب واستقبله  
وتوديعه لصيوفه من الوزراء  
والوفود مشاركته الاجتماعات  
والحفلات الرسمية التي انبه لم  
يشأنه وزير للصحة بالوكالة  
حيث قام بزيارات (مفاجئة)  
لمستشفى الملك فيصل ومستشفى  
السداد للأمراض الصدرية

